TORINO - Conosce i feritori lo scenografo aggredito? (pag. 4)

edizione borse

Anno 103 - Numero 42

venerdì 19 sabato 20 febbraio 1971

Concessionaria VOLVO TORAUTO
Corso Belgio, 188 - Telefono 895-771

STAMPA SERA

Concessionaria HONDA TORAUTO
Corso Belgio, 108 - Telefono 895-771

lire 70 (arretrati L. 140) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia (c.c.p. 2/1360) anno L. 18.000, sem. 9550, trim. 4850 - Estero: anno L. 29.000, sem. 14.850, trim. 7600 - Amministrazione e Redazione 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telef. uff. 65.68 - Telex 21.421 - Estero: Austria sc. 70 Francia n. fr. 0,90 Libia mill. 80 Svizzera fr. 0,70 - Inserzioni: Ets-Kompass Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.065 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 650.065 - 20123 Milano, via Cerva 24, tel. 790.121 - 00198 Roma, via Po 12, tel. 854.819 - 16121 Genova, via C. Da Amicis 2, tel. 593.657 - Pubblicità commerciale L. 200 il mm (Ediz. antimeridiana) 400 mm) - Finanziaria mm (Ediz. antim. 1000 il mm) - Necrologie L. 200 per parola (Ediz. antim. 700 il mm) - Finanziari, Legali L. 300 il mm (Ediz. antim. 1100 il mm) - Necrologi L. 200 per parola (Ediz. antim. 700, grassetti il doppio) - Extra L. 400 (Ediz. antim. 1600) - Economico: vedi colonne

SANREMO *(a pagina 3)*

Processo alla canzone in attesa del Festival

RIVERA *(a pagina 8)*

Polemizza con Domenghini escluso dalla Nazionale

ROMA *(a pagina 11)*

La delegata vietcong ricevuta dal Papa?

FERMATO UN GIOVANE AD ASTI PER L'ASSASSINIO DELLO STUDENTE

E' un uomo leggermente zoppicante, dalla faccia tonda - La polizia non rivela la sua identità - Imminente un confronto con la ragazza

dal nostro inviato

Asti, venerdì sera.

Attività frenetica stamane alla questura di Asti. Via vai di macchine, « strani » tipi convocati ed interrogati. Poi all'improvviso verso le 12,30 si è sparsa la « voce » di un fermo: un uomo sui trent'anni, leggermente claudicante, la faccia tonda.

Connotati che sia pur vagamente corrispondono alla descrizione dell'assassino fatta da Clara Gai. A conferma della « voce », è stato disposto un confronto e, chiamata telefonicamente, è giunta da Tigliole d'Asti la Gai, accompagnata dal padre.

Il confronto è atteso di ora in ora. Ma sembra che prima gli inveatigatori vogliano raccogliere altri elementi. Da questo il ritardo. Il massimo riserbo circonda questa fase delle indagini: dell'identità dello sconosciuto è trapelato ben poco.

Clara Gai è il teste principale

Mario Bariona

(Continua in 2ª pagina)

Clara Gai, con il padre, in attesa del confronto con il giovane fermato

Tremendo avvertimento della mafia

Catanzaro: impresario edile percosso e dato alle fiamme

Gli aggressori, quattro giovani armati e mascherati, hanno spento il fuoco quando hanno ritenuto « sufficiente » la punizione - Lo hanno lasciato all'ingresso di una clinica - Il costruttore è gravissimo

nostro servizio

Catanzaro, ven. sera.

Ustionato al petto, al ventre e alle braccia, è degente in una camera della clinica Santa Rita di Ciro Marina un giovane, impresario edile, Martino Cariati, 30 anni. Questa notte, quattro sconosciuti lo hanno lasciato davanti alla porta d'ingresso della clinica, hanno suonato il campanello e sono fuggiti. Il custode ha visto una « Giulia » allontanarsi, ma non ha potuto, ha detto, leggere il numero della targa.

La prognosi per il Cariati è riservata. Dal suo confuso racconto si è potuto ricostruire la vicenda di cui è stato vittima. E' stato aggredito a pugni e calci da quattro giovani, i quali, dopo le percosse, gli hanno poi incendiato gli abiti. Le ragioni di questa crudele vendetta sono per ora ignote.

Il drammatico episodio è accaduto alla periferia di Ciro Marina, in provincia di Catanzaro. Il Cariati stava ritornando a casa alla guida della sua auto. Su un rettilineo è stato superato da una « Giulia » con a bordo quattro giovani, che il costruttore dice di non aver potuto individuare nell'oscurità. La « Giulia », dopo un centinaio di metri, ha rallentato, si è affiancata all'auto dell'impresario, poi l'ha chiusa sulla destra costringendola a fermarsi sul ciglio della strada.

A questo punto tre giovani sono scesi; erano armati di pistola e si erano messi la maschera sul viso; anche il quarto, rimasto al volante della « Giulia », era mascherato e teneva acceso il motore. Il Cariati è stato fatto scendere. Senza pronunciare parola, gli sconosciuti lo hanno colpito con pugni e calci. Quando il giovane si è accasciato a terra, gli hanno cosparso gli abiti di benzina e vi hanno applicato il fuoco con un accendisigari. La strada era deserta. Le urla di dolore della vittima non sono state udite da alcuno. Quando gli aggressori hanno giudicato che la punizione fosse sufficiente, hanno spento il fuoco con le loro giacche.

Il Cariati è svenuto. Ha ripreso i sensi quando si è trovato nella clinica, dove, evidentemente, era stato portato dagli stessi aggressori.

I carabinieri hanno iniziato le indagini. Si presume che il movente dell'aggressione al giovane costruttore edile sia la vendetta. Una vendetta, anzi un « avvertimento » della mafia.

n. e.

Koscina: Non siamo sposati

Raimondo Castelli e Sylva Koscina si rivedono oggi in Tribunale. Per la prima volta dopo la clamorosa separazione tornano ad essere d'accordo: entrambi dicono coloratamente che le loro nozze messicane sono nulle per difetto di forma. La causa è intentata presso i giudici romani, soprattutto per evitare un reato di bigamia. La moglie dell'ing. Castelli ne ha già accennato su carta bollata. S'intrecciano matrimonio, bigamia, divorzio

Respinge la borsetta della bella aggredita intimando «Voglio te»

MILANO, venerdì sera.

(c. b.) **Brutta avventura per la giovane e graziosa impiegata ventitreenne Mirella Dragonetti, abitante in via Chopin 13. Stanotte poco dopo l'una, congedatasi dagli amici con i quali s'era recata a ballare, nell'androne di casa è stata aggredita alle spalle da un giovane sconosciuto che l'ha gettata a terra, puntandole poi una pistola alla tempia.**

Credendolo un rapinatore, la ragazza gli ha offerto la borsetta, ma l'uomo ha gridato: « Non m'interessano i soldi, voglio te ». Quindi l'ha trascinata in strada cercando, con strattoni, di costringerla a seguirlo su uno spiazzo erboso. Urlando dal terrore, la giovane è riuscita, nonostante l'ora avanzata, a richiamare l'attenzione di alcuni coinquilini, che si sono affacciati alla finestra. A questo punto il bruto, visto ormai compromesso il suo turpe attentato, s'è dato alla fuga. La « Volante », subito accorsa, ha perlustrato vanamente i dintorni.

Ucciso in uno scontro a fuoco con i carabinieri presso Nuoro

Aveva in tasca una maschera di quelle usate dai banditi per compiere i sequestri - Fuggiti i suoi compagni

nostro servizio

Nuoro, venerdì sera.

Un pastore di 42 anni, Salvatore Calgiu, di Galtelli, è rimasto ucciso, questa notte, in un conflitto a fuoco con i carabinieri. Nella sparatoria è rimasto leggermente ferito al viso il carabiniere Marco Di Fede, di 26 anni.

L'episodio è avvenuto alle 22,30 di ieri nelle campagne tra Galtelli e Dorgali. Una squadra di carabinieri, in servizio di perlustrazione, notava in una zona impervia alcune persone. Avvicinatisi, i militi, dopo essersi qualificati, imponevano l'« alt » agli sconosciuti per procedere alla identificazione, ma venivano fatti segno a colpi di arma da fuoco. Il Di Fede veniva raggiunto da una scarica di pallini al volto. I carabinieri sparavano a loro volta. Gli sconosciuti riuscivano a sganciarsi lasciando sul posto un compagno colpito a morte.

Si tratta, come già detto, di Salvatore Calgiu, noto alle forze dell'ordine in quanto ritenuto responsabile di alcuni reati contro il patrimonio. Dopo il sopralluogo del sostituto procuratore di Nuoro, il corpo è stato trasportato a Dorgali. Il carabiniere Di Fede, dopo la medicazione al volto, è stato dimesso con una prognosi di 10 giorni.

Nella zona dove è avvenuto il conflitto a fuoco, i carabinieri hanno rinvenuto un fucile da caccia cal. 20 ed una pistola cal. 9. In una tasca della giacca del pastore ucciso — secondo quanto si è appreso — è stata rinvenuta una maschera tipo « cappuccio », di quelle generalmente usate dai banditi per compiere i sequestri.

E' in corso nelle campagne tra Dorgali e Galtelli una battuta per rintracciare i banditi.

(Ag. Italia)

Incendiate tre auto di diplomatici russi stamane a Washington

WASHINGTON, ven. sera.

Tre automobili appartenenti a diplomatici sovietici sono state date alle fiamme, a circa un quarto d'ora l'una dall'altra, in un sobborgo di Washington nelle prime ore di stamane.

Poco prima, uno sconosciuto aveva telefonato ad una agenzia di stampa americana preannunciando gli attentati.

« Lasciate partire la nostra gente » ha detto lo sconosciuto riprendendo quello che è divenuto lo slogan di alcuni gruppi militanti ebraici, come la « Lega di difesa ebraica », nel quadro della campagna antisovietica attuata in America in seguito ai processi contro ebrei nell'Urss (Ansa - Upi)

Airlift MAX MEO
DETECTIVE PRIVATO
« per risolvere i vostri problemi »
Casa Re Umberto 54 - Telef. 583.510 - 569.034

borse

Tono indebolito

Quotazioni a pagina 11

Il diplomatico è già partito in aereo per Mosca

Segretario dell'ambasciata Urss allontanato stamane dall'Italia

La decisione sarebbe collegata all'espulsione di alti funzionari russi dalla Gran Bretagna

nostro servizio

Roma, venerdì sera.

Uno dei diplomatici più in vista dell'ambasciata sovietica a Roma, il primo segretario Valentin Pavelovic Kovanov, è stato costretto dalle autorità del nostro ministero degli Esteri a lasciare in gran fretta l'Italia ed a tornare a Mosca.

Il nostro controspionaggio (Sid) avrebbe raccolto sul conto di Kovanov prove sufficienti per giustificare il suo allontanamento come spia. Dalle indiscrezioni trapelate dallo stesso Sid, il giallo del diplomatico sovietico a Roma si dovrebbe collegare all'espulsione di altri due diplomatici russi dalla Gran Bretagna.

Il nostro servizio segreto sta approfondendo le indagini per accertare se siano rimasti implicati nei casi di spionaggio anche cittadini italiani. In questo caso il Sid avrebbe l'obbligo di trasmettere un rapporto alla magistratura.

L'operazione che ha portato alla scoperta dell'attività di Kovanov fu avviata in diversi Paesi europei e negli Stati Uniti in occasione della pubblicazione delle memorie di Kruscev da parte di un editore americano, quando un giornalista sovietico — a quanto pare — cominciò a compiere sondaggi nei Paesi occidentali per cercare un acquirente delle memorie, portate fuori dall'Urss di nascosto.

La mobilitazione generale dei servizi segreti occidentali in questa occasione fece intensificare i controlli sui diplomatici sovietici. Furono così individuati a Londra due diplomatici dell'ambasciata dell'Urss i quali, secondo le accuse, compromettevano colleghi diplomatici di altri Paesi facendo loro conoscere bellissime ragazze-spie. In alcuni casi i diplomatici venivano sorpresi con le attrici, fotografati e quindi ricattati. I due diplomatici sovietici sono stati espulsi.

Ora, pare che il Sid sia riuscito a trovare un punto di contatto tra le attività dei due sovietici espulsi da Londra e il primo segretario dell'ambasciata dell'Urss a Roma. Da tempo veniva tenuta

Alberto Rapisarda

(Continua in 2ª pagina)

in sintesi

Il Cairo pronta alla pace

NEW YORK — Il « New York Times » scrive oggi che l'Egitto ha dichiarato al mediatore dell'Onu Jarring che firmerà un trattato di pace se Israele si ritirerà da tutti i territori arabi occupati nel 1967. Fonti diplomatiche hanno definito l'iniziativa egiziana la più importante « apertura » diplomatica degli ultimi mesi.

Sulla «pista di Ho Chi Minh»

SAIGON — Quattro elicotteri Usa sono stati abbattuti dalla contraerea nordvietnamita lungo la « pista di Ho Chi Minh » nel Laos. La resistenza dei comunisti all'avanzata della colonna sudvietnamita si è fatta più accenita.

Il «melone» lunare

HOUSTON — Gli astronauti dell'Apollo 14, tuttora in quarantena, hanno mostrato agli scienziati del Centro di Houston il più grosso campione lunare mai trasportato sulla Terra: una pietra grigiastra a forma di melone.

AOSTA, BIELLA e CUNEO

Voi nelle giurie per SANREMO

XXI FESTIVAL DI SANREMO 1971

Organizzazione: Ezio RADAELLI - Gianni RAVERA

Giuria della città di: CUNEO ○ AOSTA ○ BIELLA ○

Chiedo di far parte della Giuria ufficiale che si riunirà presso STAMPA SERA in Cuneo, Aosta e Biella per la votazione delle canzoni presentate al XXI Festival della Canzone Italiana di Sanremo.

UOMO ○
- fra 15 e 25 anni ○ { studente (media) ○ / militare ○ / impiegato ○ } — universitario ○ / operaio ○
- sopra i 25 anni ○ { commerciante ○ / statale ○ } — professionista ○

DONNA ○
- fra 15 e 25 anni ○ { studentessa (media) ○ / operaia ○ } — universitaria ○ / commessa ○
- sopra i 25 anni ○ { casalinga ○ / professionista ○ } — impiegata ○

Mi impegno, nel caso il mio nome venisse scelto, a documentare la mia età e la mia professione.

Cognome e nome _____

Indirizzo _____ Tel. _____

Ritagliare, compilare e spedire in cartolina postale a: STAMPA SERA, VIA MARENCO, 32 - TORINO (10100)

Autor. minist. 2/2217-457 del 9 febbraio 1971

Malgrado le polemiche e le defezioni, il festival di Sanremo si farà e (almeno per gli appassionati) non mancherà di attrarre con i suoi divi e le sue canzoni. Il 25, 26 e 27 febbraio, oltre 20 milioni di telespettatori seguiranno la gara. Non tutti però avranno la possibilità di votare per le 24 canzoni in lizza. Solo i componenti della giuria dislocate in varie sedi della penisola. Volete far parte di alcuna di esse? Compilate la scheda pubblicata qui e inviatela, su cartolina postale, a «Stampa Sera», via Marenco 32, 10100 Torino.

I lettori candidati dovranno risiedere a Cuneo, Aosta e Biella. Tra i cuneesi, gli aostani e i biellesi che avranno inviato uno o più tagliandi, il notaio estrarrà i 90 giurati (più le riserve) per ogni provincia. I giurati di Cuneo si riuniranno per la prima serata alle «Gabbie» di Cavallermaggiore, il più grande dancing d'Europa. I giurati di Aosta (per la seconda serata) saranno ospitati nel modernissimo Hotel Valle d'Aosta.

ASTI: la ragazza è l'unica che ha visto

Minacciata la vita di Clara finchè il mostro non è preso

(Segue dalla 1ª pagina)

pale di questa inchiesta. Ha detto certamente tutto quello che sapeva. Ha fornito tutti gli indizi dei quali era in possesso, utili alla cattura dello sconosciuto criminale. Solamente lei, sia pure soltanto per qualche momento è sconvolta, ha visto in faccia lo sconosciuto. E' tutto quello che ricorda lo ha messo in tavola. Ora tocca alla polizia. Ma c'è il rischio che il maniaco, superate il «raptus», ora giochi il tutto per il tutto onde assicurarsi l'impunità. Per questo le apprensioni del geometra Gai hanno un senso.

Era una giornata di sole. I due giovani avevano trascorso la mattinata a scuola. Clara e Giuseppe, all'uscita dalle lezioni, attendevano il pullman per Tigliole e Cisterna che sarebbe partito alle 16.

Se ne sono andati nel parco. A sedere su una panchina in cima alla collinetta dove un belvedere s'affaccia sulla città. Non facevano nulla. Se ne stavano abbracciati, scambiandosi qualche bacio innocente.

A cinquanta metri dalla panchina di ferro verde, c'è una casa con i balconi fuori dai quali si vede il parco e chi lo frequenta. Alle 14 circa Giuseppe rangia un panino. C'è il sole. E' quasi primavera. A dieci metri c'è un cipresso che ha ceduto sotto il peso della neve. Nessuno ha stabilito dove se ne stesse appostato il maniaco. Ma quando compare, la scena diventa allucinante e solamente il racconto di Clara è comprensibile.

«Giuseppe ed io stavamo seduti sulla panchina — ha raccontato. — *Di là vedevamo la città. Erano suonate da poco le due. Eravamo abbracciati. Mi ha stretto senza dir nulla... »* — la ragazza prende fiato — *Mi sono accorta di quell'uomo quando ormai era accanto a Giuseppe. Mi ha avvertito la presenza alle sue spalle ed ho incominciato a vedere un paio di scarpe nere ed infangate. Poi lo sguardo mi è salito lungo i pantaloni, stropicciati e senza riga. Erano marroni. Poi ho notato un soprabito chiaro. Un viso pieno e rotondo, occhi piccoli e febbricitanti. Doveva avere circa 35 anni e mi è sembrato di statura media».*

Poi prosegue: *«In testa aveva un berretto di quelli che usano i "mafiosi" siciliani, mi pare si chiami "coppola", che ha perso quando s'è scagliato su Giuseppe. Ricordo ancora il coltello. Una lama strana di quelle che in campagna si usano per fare gli innesti».*

Poco dopo chiamati dalla gente sono arrivati polizia e carabinieri.

Si ricostruisce l'accaduto. L'assassino sale il declivio. Giuseppe Sacco gli volta le spalle: sta baciando la sua ragazza. La neve del viale scricchiola o forse no.

Clara racconta come nella sequenza di un giallo di Hitchcock. In realtà questa ragazzina di 16 anni si comporta meglio d'una donna vera. Con una freddezza, una lucidità ed un coraggio disperati: a 16 anni non è facile cariarsi sulle spalle un uomo che muore, che rantola, che perde sangue. E Clara lo fa. Per duecento metri scende il colle verso la scuola portandosi «il suo uomo a spalle», passo dopo passo rischiando ad ogni metro di scivolare, cercando di confortarlo «di non disperare, di assicurarsi mentre lo rassicurava e confortava ne avrebbe avuto bisogno lei. E lui... timido a suo modo co-

Patty Pravo querela chi parla troppo della sua operazione

MILANO, venerdì sera.

Patty Pravo ha incaricato il suo legale di sporgere querela nei confronti di un settimanale per un articolo che la cantante ritiene diffamatorio e lesivo della propria reputazione.

L'articolo riguarda l'intervento chirurgico subito dalla cantante una quindicina di giorni fa. Secondo la notizia resa nota a suo tempo dalla sua Casa discografica, Patty Pravo, colta da una crisi, era stata ricoverata in una clinica di Milano e sottoposta ad intervento chirurgico per un ascesso. Ora, il settimanale, dedicando un ampio servizio all'episodio accende le delicati particolari precisando che la cantante è stata operata in una clinica ginecologica e che l'intervento sarebbe consistito in una «revisione della cavità uterina». Patty Pravo, a quanto dichiara la sua Casa discografica, sostiene che i fatti, così come narrati nell'articolo, sono del tutto infondati. (Ansa)

Da tre giorni non si hanno notizie

I due francesi sono dispersi sulle Jorasses?

Su tutta la catena del Monte Bianco è ritornato il maltempo

nostro servizio

Courmayeur, venerdì sera.

Si nutrono forti apprensioni, stamane, sulla sorte di René Desmaison e di Serge Gousset, i due alpinisti francesi da sette giorni impegnati sulla parete Nord delle Grandes Jorasses, nel tentativo di aprire una nuova «direttissima».

Le condizioni del tempo, incerte sino a ieri, nella notte sono peggiorate. Sulla montagna infuria la tormenta. Nevica anche a Courmayeur. Da oltre tre giorni, ormai, non si hanno più notizie dirette dei due alpinisti, l'ultimo collegamento radio risale a lunedì sera. Poi il silenzio. Probabilmente perchè le batterie della loro radio portatile si sono esaurite o sono state rese inutilizzabili dal freddo.

Mercoledì pomeriggio erano stati avvistati da un elicottero della Protezione civile di Annecy mentre salivano lentamente verso la vetta. Avevano agitato le braccia in segno di saluto: questo aveva fatto supporre che fossero in buone condizioni. Il loro arrivo in vetta era atteso da un momento all'altro. Ieri pomeriggio la moglie di Desmaison, Simone, è arrivata da Chamonix, ad Entrèves per aspettare il marito. Aspetta ancora. «Ormai deve essere arrivato in cima. Sono sicura che domani scenderà a Courmayeur».

L'improvviso maltempo ha fatto sorgere nuovi timori. Una squadra di guide di Courmayeur è pronta a partire per andare incontro ai due alpinisti. Non si sa se hanno raggiunto la vetta o se sono ancora impegnati sulla difficile parete. Stamane Simone Desmaison ha avuto una crisi di pianto: per la prima volta, questa coraggiosa donna ha forse dubitato sulla riuscita dell'impresa tentata dal marito.

Desmaison non è nuovo a imprese del genere. Espertissimo e profondo conoscitore della montagna, ha realizzato una serie di imprese alpinistiche di grande valore sul massiccio del Monte Bianco: fra le altre, la «prima» invernale della parete Ovest del Dru, la «prima» invernale del Linceul, la «prima» invernale del Pilier du Frebey.

La «direttissima» che Desmaison sta tentando di aprire con il compagno di cordata Serge Gousset, presenta notevolissime difficoltà. Il maltempo di questi giorni rende ancora più ardua la ascensione. Lunedì scorso è dovuto ritornare indietro di un centinaio di metri per bivaccare in un punto più riparato. E' stata una saggia decisione: chiusi nelle tende al bivacco, i due alpinisti hanno aspettato che la tormenta calasse di intensità per poi riprendere l'ascesa.

I necessari rallentamenti hanno indubbiamente influito anche sull'integrità fisica e sul morale dei due scalatori, che forse ora si troveranno anche a corto di viveri.

Francesco Formari

Il diplomatico sovietico

(Segue dalla 1ª pagina)

sotto controllo, in particolare, la «vita mondana» di Kovanov. Pare che il Sid abbia raccolto tutta una documentazione fotografica.

Il nostro ministero degli Esteri avrebbe proposto all'ambasciatore sovietico di rimpatriare il suo primo segretario d'ambasciata, evitando in questo modo alle autorità italiane di emettere un provvedimento di espulsione.

Valentin Pavelovic Kovanov è stato accompagnato all'alba dalla «Zim» nera dell'ambasciata all'aeroporto di Fiumicino, dove è salito su un aereo diretto a Copenaghen, da dove prenderà un altro per Mosca.

Il rimpatrio di Kovanov sarebbe dovuto avvenire in grande segretezza; in questo modo, pare, un diplomatico italiano a Mosca non sarebbe costretto a «rimpatriare» forzatamente, come generalmente avviene in questi casi. La notizia è però giunta per vie misteriose ai giornalisti. Il ministero degli Esteri risponde «no comment» a queste indiscrezioni. a. r.

Accorso col viatico riconobbe il nipote

dal nostro inviato

Asti, venerdì sera.

Centinaia di giovani sono sfilati in silenzio nella camera ardente dell'ospedale di Asti: anche gli studenti che non conoscevano Giuseppe Sacco hanno voluto andare a portargli un estremo saluto. Molti avevano con sé dei fiori, quasi tutti hanno pianto davanti alla salma del loro coetaneo, ucciso in un mattino di sole mentre progettava un futuro felice.

E' venuta anche la prof.ssa Gabriella Marconi, insegnante di matematica all'Istituto professionale nella II A, la classe di Giuseppe. *Aveva un cinque nella mia materia* — dice tra i singhiozzi — *Avrebbe senz'altro riparato prima della fine dell'anno scolastico. Era troppo volenteroso e studioso.*

I compagni di scuola di Giuseppe non sanno darsi pace. Li abbiamo trovati in classe. Da quando hanno avuto la notizia della morte dell'amico sono come impietriti.

Quel mattino avevamo fatto ginnastica, Beppe scherzava arrampicandosi su per le pertiche — dice Franco G., il suo compagno di banco — *Quando siamo ritornati in aula io, come faccio sempre, ho cominciato a lamentarmi della scuola, dei genitori, degli amici. Giuseppe mi ha guardato ridendo: — Non sai che la vita è bella? — mi ha detto. Un'ora dopo, la vita era finita per lui.*

E' sempre stato sin troppo buono e tanto sfortunato — dice un altro compagno della II A, Mario M. — *Di estate lavorava in una fabbrica di plastica e aveva anche spesso degli incidenti. Quest'anno scolastico lo aveva cominciato con una mano fasciata: in fabbrica, maneggiando una macchina, si era ferito.*

Lo zio di Giuseppe, don Felice Sacco, è prete, cappellano a San Giulio di San Damiano. Si trovava all'ospedale di Asti nel primo pomeriggio di mercoledì. *Era venuto a visitare un ragazzo mio parrocchiano* — il racconto lacerando il viso fra le mani —. *Ad un tratto sento una sirena, sotto, al pronto soccorso, e poco dopo un infermiere che mi grida di scendere, che c'è bisogno della mia opera di sacerdote, che un ragazzo sta morendo. Mi precipito giù per le scale, spingo la porta dell'ambulatorio e mi trovo davanti mio nipote che sanguina.* Don Sacco è un uomo forte, temprato al dolore anche dalla sua missione di parroco. In questi giorni ha saputo guidare con mano decisa i parenti, inebetiti dalla tragedia improvvisa. Eppure, raccontandoci di questa drammatica scoperta, anche la sua fibra robusta vacilla. Si accascia su una sedia, in un corridoio dell'ospedale e scoppia anch'egli in lacrime.

Davanti all'ingresso principale dell'ospedale dov'è avvenuto il delitto, gruppi di giovani sostano in silenzio: guardano gli alberi, oltre la scuola elementare speciale al centro del giardino, ma preferiscono non inoltrarsi nell'interno. Primo Vercelli, il vigile urbano che per primo soccorse Giuseppe agonizzante, è nella sua zona di sorveglianza e passeggia solo su e giù per la strada.

Sono stato per anni nella squadra infortunistica, ho visto decine di morti in incidenti stradali — dice — *eppure, mi mercoledì non riesco più a mangiare e a dormire, vedo ancora a sigarette e a caffè. Non posso più togliermi dalla mente quei momenti, la ragazza che mi corre incontro coperta di sangue e che mi abbraccia in modo frenetico, stentando persino a parlare e baldetta di ventre subito, che hanno accoltellato il suo ragazzo. Quando sono arrivato non ho trovato un ferito da incidente stradale come ai tempi in cui ero nella squadra infortunistica, ho trovato un ragazzo che moriva per mano di un assassino. Non posso neppure dimenticare che da qualche parte un uomo, un pazzo omicida, sta girando libero, forse ancora con un coltello nascosto sotto il cappotto. Bisogna prenderlo presto, la gente qui ha paura.*

Vittorio Messori

Alla Procura della Repubblica

Contro Donat-Cattin un esposto a Genova

E' stato presentato da due dirigenti del partito liberale in merito all'elenco di 580 aziende in difficoltà pubblicato da un settimanale - Violazioni di natura penale?

servizio particolare

Genova, venerdì sera.

Un esposto è stato inviato alla procura della Repubblica di Genova contro il ministro del Lavoro Carlo Donat-Cattin. L'esposto, firmato da due dirigenti del partito liberale «in qualità di pubblici amministratori», accusa il ministro di aver divulgato l'elenco di 580 aziende italiane «col fiato grosso» pubblicato dal settimanale Espresso e invita la magistratura a procedere d'ufficio. Secondo gli autori dell'esposto, infatti, il ministro ha violato l'art. 326 del codice penale che impone a tutti i pubblici funzionari (e il ministro è tale, in qualità di capo del dicastero del lavoro) di non rivelare i segreti d'ufficio. Inoltre sarebbero state violate altre due norme specifiche: l'art. 4 della legge 22 luglio 1961, n. 628 (secondo il quale le notizie comunicate agli ispettorati del lavoro non devono essere rivelate ne comunicate a terzi) e l'art. 15 del decreto presidenziale 10 gennaio 1957, n. 3 (che ribadisce l'obbligo del segreto d'ufficio a tutti i dipendenti pubblici).

L'esposto, spedito ieri per posta alla procura della Repubblica, non è stato ancora recapitato. Probabilmente, dopo averlo esaminato, il procuratore capo, Francesco Coco, lo affiderà ad un sostituto per eventuali accertamenti. Non si può però prevedere quali saranno le conseguenze della denuncia dei due liberali: innegabile è la sua portata politica, ma è noto che per l'art. 96 della Costituzione un ministro può essere messo in stato d'accusa solo dal Parlamento in seduta comune e deve essere giudicato dalla Corte Costituzionale, integrata da sedici cittadini nominati secondo una speciale procedura.

Secondo l'esposto non vi sono dubbi che a provocare la «fuga» dall'elenco, nel quale figurano 50 aziende liguri e una quarantina piemontesi, è stato proprio il ministro. L'on. Donat-Cattin, anche se ha negato di avere consegnato l'elenco al giornalista del settimanale che lo ha intervistato, non ha però smentito per nulla e anzi ha lasciato chiaramente intendere di avere ampiamente e lungamente mostrato l'elenco all'intervistatore».

La pubblicazione dell'elenco, si legge ancora nell'esposto, reca un evidente «gravissimo pregiudizio» alle aziende nominate, «destinato ad aggravare ulteriormente la situazione delle aziende versanti in difficoltà e a colpire ancora più ingiustamente quelle che non versano affatto in tali condizioni». E' anche prevedibile, secondo gli autori dell'esposto, un riflesso negativo «sui livelli occupazionali e sullo sviluppo delle attività produttive».

m. b.

Nessun nome nuovo al processo delle "lolite,,

Del carnet segreto di Laura è rimasta solo la copertina

L'accusato d'aver fatto sparire il diario con i nomi d'un centinaio di frequentatori della ragazza nega tutto - Non ci sono prove e molta gente a Varese respira ora più tranquilla

dal nostro inviato

Varese, venerdì sera.

Con l'interrogatorio della diciottenne Nadia Cervini il presidente del Tribunale, dottor Garibaldi Porrello, ha aperto l'udienza odierna del processo per lo «scandalo delle lolite». Quando l'ufficiale giudiziario Castelli ha pronunciato il nome della ragazza ad alta voce, s'è fatta avanti una figuretta sottile, ben diversa da quella che si era vista il primo giorno del dibattimento. Il 2 febbraio scorso l'avevano notata tutti: bionda, capelli corti, minigonna e minicappotto rosso. Stamane, invece, aveva i capelli castani, lunghi, fluenti sulle spalle, maxi-cappotto e pantaloni bianchi.

La Cervini è una ragazza-madre che deve la sua sventura all'ingenuità. E' sempre vissuta a Castronno dove ha conosciuto un giovane che l'ha sedotta con false promesse e poi abbandonata. Al momento in cui non poteva più nascondere la sua maternità ai genitori, temendo di venir cacciata di casa per il suo fallo ha riconosciuto il padre d'essere stata irretita da Giuliano Malugani e da Luciano Fiore Vero che l'avevano attirata nel loro alloggio-squillo di via Rainoldi 23, a Varese.

L'uomo ha subito presentato querela ai carabinieri e la giustizia s'è messa in moto.

La Cervini, falsa «lolita»

L'istruttoria ha dimostrato che tra i fatti di Castronno e quelli di Varese non c'era alcun rapporto. La stessa Cervini ha finito per confessare: «Ho avuto una relazione con un certo Angelo. Quando mi sono accorta di essere in stato interessante lo scandalo Malugani-Fiore Vero era già sulle bocche di tutti da tre o quattro mesi. Ne ero rimasta fortemente impressionata anch'io. Pensai di attribuire al due la responsabilità delle mie condizioni. Così, a casa, sarei passata per una vittima da compiangere com'era avvenuto per Laura Negro. Sono stata però scoperta».

Sulla giovane è in corso una perizia psichiatrica condotta dal prof. Carlo Romerio, direttore del reparto neurologico dell'ospedale.

Ben diversa dalla falsa «lolita» è Gianna Serra, l'imputata sentita subito dopo. Pur avendo soltanto vent'anni questa ragazza sarda è molto più scaltra. Nata a Figu Gennaonò (Cagliari), abita a Varese da molti anni. A carico suo sono state elevate tante accuse che c'è da stupirsi non sia finita in carcere a tener compagnia alla Malugani. Deve rispondere di ratto e atti di libidine violenti su minori di dodici anni, induzione, agevolazione e sfruttamento della prostituzione in danno di Bruna Piccolo ed infine di concorso in minaccia per estorsione ai danni di Carlo Sanvito, che deve rispondere di ratto e violenza ai danni della Negro. L'uomo l'avrebbe pure minacciata di morte per costringerla a ritrattare.

Durante l'interrogatorio del Sanvito, il Presidente ha voluto sapere a chi appartenesse la copertina rossa trovata in casa sua e che la Negro ha riconosciuto come facente parte del diario sul quale aveva segnato i nomi di tutti gli uomini — un centinaio — che aveva frequentato. L'accusato ha risposto: «In casa mia ho sempre tenuto molte agende e non so se quella copertina fosse mia o se appartenesse ad altri. Non credo però che fosse quella del diario incriminato. Per quanto riguarda Bruna Piccolo, devo dire che l'avevo conosciuta perchè era stata assunta come "baby-sitter" dalla mia convivente, poi mi sono accorto che era una prostituta e l'ho allontanata. Non è affatto vero che io l'abbia minacciata. E' stata lei invece a pregarmi di non rivelare la verità alla polizia. Ho conosciuto la coppia Giuliano Malugani-Luciano Fiore Vero attraverso un'inserzione su una rivista. E siamo sempre stati buoni amici ma tra di noi non c'è mai stato nessun rapporto d'intimità e tanto meno "giochi d'amore"».

Sauro Manca

Mondana rapinata e buttata dall'auto stanotte a Voghera

VOGHERA, venerdì sera.

(c. g.) Una rapina è stata commessa stanotte a Voghera da due giovani non ancora identificati in danno di una mondana, Gianna Nazzari, di 25 anni, residente in città. I due sconosciuti hanno avvicinato la donna in viale Montebello, invitandola sulla loro auto; poi l'hanno portata in una strada isolata della periferia, dove uno dei due le ha puntato una pistola intimandole di consegnare tutto il denaro in suo possesso.

La giovane ha tentato di opporsi, ma il rapinatore armato le ha strappato la borsetta, contenente 4 mila lire. Quindi i due malviventi hanno gettato la giovane fuori dall'auto e sono fuggiti. La giovane si è successivamente recata dai carabinieri, denunciando l'episodio, ma le ricerche sono rimaste senza esito. Alle indagini partecipa anche la «Mobile» di Pavia.

RIASSUNTO — Purdy Fallar non è stato risuscitato: l'esperimento del misterioso dott. Klippoff è fallito. Ma nuove avventure attendono Tracy: mentre la famiglia di Barbone è sulla Luna in gita-premio, sulla Terra c'è un nuovo delitto: questa volta l'autore è un papà persin troppo affettuoso

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

15 — (continua)

- **Acciaierie Ferrero** S. p. A.
  Uffici e Stabilimento: TORINO, via P. Veronese, 324/30
  Telefono 011/25.72.25 (5 linee)
  TONDO C.A. - Liscio AQ50 e Nervato ALS44
- **Siderurgica Settimo** S. p. A.
  Uffici e Stabilimento: SETTIMO TORSE, via Galilei, 26
  Telefono 011/55.44.44 (5 linee)
  ACCIAI { Laminati: piatti - quadri - tondi / Trafilati: comuni - speciali } anche a lunghezze fisse
- **Metallurgica Piemontese**
  di Ettore Ferrero & C.
  Uffici e Magazzini: TORINO, via Cigna, 169
  Telefono 011/25.87.23 (3 linee)
  Prodotti siderurgici * tagli su misura (pantografo - seghetto) * accessori per edilizia * armamento ferroviario * demolizioni industriali * ricuperi - rottami

Manca solo una settimana ed è subito FESTIVAL

Sanremo, processo alla canzone

LA FUGA DELLE VOCI

La 21ª edizione del Festival di Sanremo, può anche essere definita un processo al mondo della canzone. Sono tutti sotto accusa: i discografici, gli organizzatori, i cantanti, gli autori ed i parolieri. Sembra quasi che il Festival abbia atteso di essere maggiorenne, per rivelare il suo vero volto e mettere in piazza quelle liti, le rivalità, gli accordi oscuri che l'hanno sempre accompagnato, ma che finora erano stati gelosamente nascosti.

Il risultato di tale sinuzione è allarmante. Dei mattatori della canzone, quelli che davvero contano, sono rimasti soltanto due: Adriano Celentano e Sergio Endrigo. Tutti gli altri se ne stanno ben lontani. Negli studios cinematografici Morandi fa il benzinaio con la Buccella e Ranieri è tornato con Bolognini per il suo terzo film. Patty Pravo si appresta ad interpretare per la Televisione la fantascientifica Andromeda. Ornella Vanoni ha il suo spettacolo, avrebbe anche fatto uno strappo se avesse trovato una canzone adatta al suo *partner* prestigioso, il flautista Gazzelloni, ma non è stato così. Mina, in 5 spettacoli con Gaber, a Milano ha infranto l'incasso record di 44 milioni e mezzo: perché mai dovrebbe cambiare? Iva Zanicchi riempie i *dancing* facendo impazzire i *fans* che pretendono baci col coltello alla mano. Orietta Berti, avuta l'assicurazione che dischi ne avrebbe venduti in quantità, si è allineata con la sua Casa, ritirarsi per protesta dal Festival.

Tra gli stranieri, che nel progetto originale dovevano essere tutti di altissima classe, il solo nome prestigioso è quello di José Feliciano, il portoricano cieco. Per contro nei *cast* troviamo Mal, che «non fa più notizia» anche se non ha perso del tutto il suo fascino sulle ragazzine che un tempo gli riempivano le balaise e compravano i suoi dischi, e Antoine che tra un festival e l'altro scompare nel nulla e quando torna sembra ogni volta di più un mattatore da avanspettacolo.

A proposito del clamoroso ritiro della Phonogram e della Fonit-Cetra (che ha lasciato liberi i suoi artisti Endrigo e New Trolls, ma ha trovato solidarietà in Claudio Villa), lapidario e sintomatico è il commento di una cupiflicio-stampa della parte avversa e cioè di una delle tre grandi Case che in questo Festival faranno la parte del leone. Cita una frase di Mao Tze-tung, tratta dal quarto volume delle Opere Scelte: «*Dobbiamo liberare completamente i nostri quadri dall'idea che si possano raggiungere facili vittorie grazie alla fortuna, senza una dura e aspra lotta, senza sudore e sangue*». E qui è stato omesso il finale che nell'originale, parafrasando Churchill, dice: «senza sudore e sangue».

Il «ribelle» Sergio Endrigo, che partecipa pagando di tasca sua la tassa d'iscrizione, è più semplice: «*A Sanremo mi diverto e mi arrabbio. Vinco o perdo. Ma finisco sempre col tornarci. Ho lavorato intorno a questa nuova canzone, l'ho preparata apposta per il Festival, non vedo perché avrei davvero di rinunciarvi*». Il cantautore non è un lavoratore infaticabile come molti potrebbero pensare e la sua morale probabilmente è stata questa: se butto via l'occasione, chissà quanto mi toccherà sgobbare per acciuffarne un'altra.

Più concisa la parte avversa, forse più sincera. E' rappresentata da Ivu Zanicchi. Appartiene alla Ri-Fi che, con la Durium, per protesta non ha addirittura presentato canzoni e cantanti in gara ancor prima della scelta dei 24 motivi. «*Non ci sarei andata neppure se mi avessero dato un brano dell'Aida. Immagina così bene, a me il Festival di Sanremo è servito, non è una intenzione denigratoria. Ci sono stata sei volte, ho vinto due con "Zingara" e "Non pensare a me". Però Sanremo è valido se ci vai con la canzone giusta, altrimenti sono guai. Un cantante affermato, che ha lavorato duramente sei anni e oltre, può trovarsi a gareggiare con l'ultimo venuto che magari vince perché ha azzeccato la canzone e allora è in condizioni di dire io sono più bravo di te, della Vianni, di Mina e tutti gli altri.*

«*Un'altra cosa che non mi è mai andata giù è l'accoppiata. Io scelgo una canzone, la studio, ci soffro sopra, poi il partner per ragioni strettamente contingenti come una moda del momento, un'improvvisa popolarità devuta magari a questioni che nulla hanno a che fare con le canzoni, vende un milione di dischi. L'anno dopo magari è scomparso, mi hanno lo ci ho rimesso. Tutto sommato sono dell'opinione che il Festival non dà più prestigio ad un cantante affermato, anzi glielo toglie*».

Anche secondo molti altri assenti, il Festival di Sanremo da «faro che illumina la strada ai naviganti nel mare della canzone» è diventato soltanto l'occasione per quei cantanti che «*hanno bisogno*» di un qualsiasi lancio. Anche se ufficialmente non è così (delle voci nuove di Castrocaro, tradizionalmente ospiti, era stata invitata la sola Marina Satchetto, poi rifiutò dalla sua Casa), scorrendo l'elenco degli esordienti si trova la conferma. C'è di tutto: dagli ex mediani, ai fattorini delle poste: bocciati alla Mostra Internazionale di Venezia, bocciati al Disco per l'estate di Saint-Vincent, ma sempre sulla breccia per tentare per l'ennesima volta la strada del successo.

In questa tormentata vigilia, abbiamo assistito alla prima parte del processo al mondo della canzone. Abbiamo sentito le accuse che si scambiano le parti in causa. Per la sentenza bisognerà attendere sabato 27 febbraio, giorno della finalissima, dopo che la difesa, ovvero la manifestazione stessa, così com'è venuta quest'anno, avrà fatto la sua arringa.

Ennio Donaggio

Elsa Martinelli, qui scatenata al Piper di Roma, presenterà il prossimo festival (Team)

LE MAGNIFICHE 24

Ecco le 24 canzoni partecipanti al XXI Festival della canzone italiana che si svolgerà a Sanremo dal 25 al 27 febbraio prossimo:

Amsterdam (Rosanna Fratello - Nino Ferrer)
Andare e ritorno (Maurizio e Fabrizio - I Protagonisti)
Bianchi cristalli sereni (Don Backy - Gianni Nazzaro)
Che sarà (Ricchi e Poveri - Jose Feliciano)
Com'è dolce la sera (Donatello - Marisa Sannia)
Come stai? (Domenico Modugno - Carmen Villani)
Il cuore è uno zingaro (Nicola di Bari - Nada)
Il dirigibile (Antoine - Anna Identici)
Il sorriso, il paradiso (Sergio Menegale - Wallace Collection)
Il viso di lei (Fabio Trioli - I Giganti)
I ragazzi come noi (Paolo Mengoli - Mark e Marta)
La folle corsa (Little Tony - Formula 3)
L'ora giusta (Edda Ollari - Lorenzo Visconti)
Lo schiaffo (I Geens - Jordan)
L'ultimo romantico (Pino Donaggio - Peppino Di Capri)
Ninna Nanna (I Dik Dik - Caterina Caselli)
Non dimenticarti di me (Mal - I Nomadi)
Occhi bianchi e neri (Pio - Mau Cristiani)
4 Marzo 1943 (Lucio Dalla - Equipe 84)
Rose nel buio (Gigliola Cinquetti - Ray Connift)
Santo Antonio Santo Francisco (Mungo Jerry - P. Focaccia)
Sotto le lenzuola (Adriano Celentano - Coro alpino)
Un storia d'oggi (Al Bano - Aguaviva)
Una storia (Sergio Endrigo - New Trolls)

Rosanna Fratello è ormai una «veterana» della rassegna

GLI ESORDIENTI: CHI SONO

Canta, ragazzo, canta

Lorenza Visconti

JOSE' FELICIANO — E' un portoricano cieco dalla nascita. Ha praticamente mosso i primi passi con la chitarra in mano e, non appena si è trasferito negli Stati Uniti, la sua carriera è stata sfolgorante. Nella classifica annuale pubblicata da *Playboy* questo mese, tra i *male vocalist* del mondo figura al 17° posto, prima di Ray Charles, Tony Bennet ed altre celebrità. Ragazzo allegro, pieno di *swing*, sembra adatto al gusto del nostro pubblico. Tra i suoi successi, una splendida interpretazione di *Light my Fire*.

RAY CONNIFF — Tipico direttore d'orchestra americano da 25 anni sulla breccia, è diventato famoso negli Anni 50 sostituendo le parole delle canzoni con un gradevole coro a bocca chiusa che a Sanremo sarà ridotto ad otto elementi.

MUNGO JERRY — Sono i quattro trasandati inglesi che hanno spopolato con la canzone *In the Summertime* lanciando un genere musicale che hanno pomposamente battezzato «mungomania». In Italia hanno esordito alla Mostra internazionale della musica leggera di Venezia. Per Sanremo hanno assunto una provocante ragazza di nome Gioia Desideri perché cantano in inglese ed hanno quindi bisogno di una «traduttrice simultanea». E' un esperimento mai tentato prima.

WALLACE COLLECTION — Altra eredità del Festival di Venezia, ma c'è sotto l'incognita. La formazione del complesso belga abbastanza noto anche da noi, è infatti radicalmente mutata. Prima suonava infatti un'elegante *dutch-sound*, una derivazione dello stile *underground* con un pizzico di reminiscenze sinfoniche. Adesso non si sa.

AGUAVIVA — E' il gruppo di giovani intellettuali spagnoli che si è rivelato a Venezia. Il suo genere è unico: misto tra prosa, poesia, musica classica e leggera che riesce a fondere armoniosamente. Ha grandi possibilità.

FABRIZIO E MAURIZIO — Hanno esordito come cantanti a Venezia lo scorso anno, ma hanno vinto come autori: *Malattia d'amore* con cui Donatello si guadagnò la «Gondola d'Argento», era infatti una delle loro canzoni. Sono confidenziali, gradevoli all'ascolto.

MAU CRISTIANI — Giovane perbenino, ha esordito alla Mostra di Venezia di due anni fa senza destare l'attenzione di nessuno. Ci riprova con Sanremo.

SERGIO MENEGALE — Perito elettrotecnico, iscritto alla facoltà di Fisica, ma non frequenta. Lavora a Milano come fattorino delle Poste, recapito telegrammi. Si presenta come cantautore. Molto simpatico, genere rilassante.

FABIO TRIOLI — Terzo al concorso per voci nuove di Castrocaro edizione '69, è andato benino a Venezia lo scorso anno (secondo dietro Donatello) e così ha messo di fare il mediano per la squadra di calcio «Morrone» (da Cosenza, 4ª serie) per diventare ufficialmente cantante.

FORMULA TRE — E' il complesso del momento (canzone di successo *Questo folle sentimento*) e fa un *sound* abbastanza moderno. Sono i preferiti di Lucio Battisti e, malgrado questo rimarchevole biglietto da visita, fino all'ultimo momento hanno rischiato di essere eliminati dalla commissione di scelta delle canzoni.

I NOMADI — Sono in cinque, hanno fatto tre Cantagiri in uno dei quali provocarono una grana con la canzone *Dio è morto*, proibita dalla tv, ma trasmessa dalla Radio Vaticana.

CORO ALPINO MILANESE — Per andare a Sanremo con Celentano, le 32 ex penne nere sono uscite dall'Associazione nazionale alpini che trovava disdicevole per il Corpo una simile esibizione.

MARK E MARTA — Sono in sei, due ragazze e quattro ragazzi. Esordienti assoluti. Con la loro ammissione al Festival, i «2R» speravano (ma invano) di salvarsi dalle ire di Aurelio Pierro che li accusa di razzismo verso i cantanti del Sud. I «Mark e Maria» sono infatti tutti e sei napoletani «*veraci*».

I PROTAGONISTI — Due ragazzi e due ragazze che si vengono a precisare di non essere imitatori dei Ricchi e Poveri. Hanno al loro attivo solo una partecipazione al Disco per l'Estate, ma non sono arrivati alla finale di Saint-Vincent.

LORENZA VISCONTI — Debuttante assoluta: è un'ex indossatrice volante e conosce a malapena il funzionamento di un microfono. Se la mandano allo sbaraglio (prende il posto della Berti), vuol dire che ci sa fare.

JORDAN — Non è uno

José Feliciano

Donatello

straniero, si chiama Franco Mammarella ed è un cantante misterioso, se così si può definire uno di cui non si sa proprio nulla.

LA NUOVA EQUIPE 84 — Si è ricomposta praticamente per l'occasione. Della vecchia formazione c'è Victor Sogliani, poi Maurizio Vandelli (leader) affiancati da Gianni Dall'Aglio dei «Ribelli» e l'organista Roberto Baldan.

EDDA OLLARI — Graziosa, piena di buona volontà, da due anni a questa parte sbuca fuori dal nulla per partecipare al Disco per l'Estate, arriva puntualmente alla finale, poi scompare di nuovo.

e. don.

donne confidenziale

COME SCEGLIERE GLI ABITI

Vestite solo di pelle

Da qualche anno i pellami conquistano un buon che non accenna a esaurirsi: non c'è boutique che si rispetti che non abbia tra esposto il suo capo di pelle scamosciata sotto forma di short, mini o maxigonna, soprabito ecc.; fra tanta varietà è però molto difficile la scelta, soprattutto per alcuni concetti sbagliati relativi alla qualità delle pelli.

Le pelli che paiono simili al nome di renna o camoscio sono molto spesso buone ad come scamosciate, perché la renna, ad esempio, ha una pelle difficile da trattare per la sua sottigliezza e per le frequenti imperfezioni dovute alle malattie di cui l'animale è spesso affetto. Inoltre la grande diffusione di «renne» sul mercato farebbe pensare ad un straordinario incremento di questi animali che sono in realtà piuttosto rari.

Come si fa a scegliere un buon capo di pelle? Risponde Federico Anselmino della «Casa del cuoio» di via Bellezia. Il negozio, sito nel cuore della vecchia Torino, ha una tradizione centenaria. Il sig. Anselmino mostra con orgoglio le magnifiche pelli intere appese alle pareti, esposte e rotoli sugli scaffali, selezionate sul lavoro. «La nostra azienda — dice — è l'unica in Torino che fornisce le pelli intere a negozi e privati. La possibilità di impiego di questo materiale sono illimitate: non solo procuriamo il cuoio ai calzolai (in verità la richiesta va sempre diminuendo per scarsità di artigiani), ma chiunque può venire a scegliere la pelle che preferisce e farsi eseguire un capo a sua scelta dalla nostra sarta specializzata».

Le pelli più in voga in questo periodo sono le «crinite» cioè le pelli bocciate ed orlate trattate per offrire l'effetto dello scamosciato. La pelle bovina viene usata per capi solidi come giubbe o pantaloni; ha però un difetto, se troppo assottigliata in fase di lavorazione e cucita in modo da formare un budello alleviantissimo è facilmente soggetta a rotture. La pelle ovina, molto più leggera, viene usata per confezionare cuoietti, la novità dell'anno. Le questi materiali «LE» sono dei cuoio e ha una scelta di ben 130 colori, dai rosa più sfacciati, ai lilla, ai marroni, ai verdini.

Ne fan pelli — vengono usate solo per confezionare capi interi: moltissimi clienti ci richiedono le «frange» ovvero i pezzi per i gonnelli dei gilè, per i bordi e le tasche, introvabili altrove. V' sono poi le pelli per arredamento, per poltrone o per i piani delle scrivanie: con una tecnica speciale i suoi vengono tampinati, sfumati o sfaccettati a mano, con un effetto di cuoio antico.

Per chi ama la novità c'è il cuoi bovi, un vitello leggero, lucido e morbidissimo, praticamente indistruttibile che si presta alle più svariate utilizzazioni. E' il daino".

«La vera pelle di daino — dice Anselmino — è usata pochissimo per le confezioni, data la sua estrema delicatezza. Curiosamente, il più vasto campo di impiego del daino non è proprio quello della moda e della haute couture. Queste pelli (che non lasciano affatto il pelo) sono usate infatti quasi esclusivamente per pulire i vetri telefinici».

Hanno invece avuto un rilancio i pezzami di daino conciati all'olio di foglia di merlanzo: si possono realizzare capi divertenti e molto leggeri che si lavano con acqua fredda e sapone. Come pelli di arredamento stanno ottenendo successo, oltre alla zebra, le capre a pelo lungo, i cervi e i vitelli (a prezzi abbastanza accessibili: una pelle intera costa sulle 50-70 mila lire).

Donatella Giacotto

Domani a pranzo

DOLCE A FREDDO — Foderate con fette di pan di Spagna bagnate in liquore (o, se volete che il dolce non risulti troppo forte, mescolate un poco di latte zuccherato al liquore) una forma rettangolare come quelle usate per il plum cake o altra rotonda che avrete in precedenza rivestito di carta da burro. Questo accorgimento, che sempre raccomandiamo quando si preparano dolci da mettere in frigorifero, consente che il composto, quando viene capovolto sul piatto di portata, si stacchi perfettamente dalla forma.

Per ogni commensale calcolate un etto di panna montata e dividete la quantità acquistata in due parti: in una mescolate pezzetti di cioccolata amara, nocciole e mandorle tostate e sbucciate che pesterete grossolanamente o passerete al frullatino usando il disco con i buchi più grandi. La seconda metà della panna la mescolerete a cioccolata amara sciolta sul fuoco con latte e lasciate raffreddare prima di unirla a questa parte; poi aggiungete zabaione candito e pezzettini di cedro canditi che si trovano in barattolini già pronti.

Versate nella forma, che avevate rivestito, la panna del primo tipo; poi coprite con fette dello stesso pan di Spagna già usato, comprimete un poco, stendete la panna della seconda preparazione e chiudete con altre fette. Coprite con carta da burro e ponete in frigorifero per almeno mezza giornata nel reparto più freddo.

Adele

oggi festeggiamo

S. Mansueto, Ss. Publio e Talleo martiri. S. Corrado. OGGI venerdì 19 febbraio: il Sole è sorto alle 7,30 e tramonta alle 17,55. Alle ore 6,27 è entrato nel segno zodiacale dei Pesci. La Luna si trova nel 1° giorno dopo l'Ultimo Quarto.

la ditta
FIORI LUIGI
via Po 2

Borse
Guanti
Ombrelli
Valigie
Articoli
per regalo

Continua l'annuale
vendita eccezionale
per fine inventario

MODELLI E TINTE RECENTISSIME
A PREZZI DI REALIZZO

PELLICCERIA TORTA
Via Roma 42 - TORINO - Tel. 510.501
FINE STAGIONE
Prezzi scritti e altra bassi - Certificato di garanzia

A. BORGHI & C.
s.p.a.
Via Cernaia 16 - Torino
avvisa la sua spettabile clientela che continua l'annuale vendita straordinaria
SCAMPOLI
di tessuti per arredamento
tendaggi - tappeti

cronaca cittadina

i lettori ci scrivono

Un trucco delle Poste

« Avendo constatato che una lettera impiega più giorni per giungere, per esempio, in Svizzera, ho preso il treno, in piazza Bernini, per andare ad imbucare a Porta Nuova ove, mirando cautele con su scritto la destinazione, presumevo un servizio accurato e consono appunto allo scopo cui erano state collocate.

» Ho lasciato la mia lettera nella sua cassetta ed ho notato che ogni persona che arrivava cercava, con impegno e serietà, il nome della città cui era destinata la lettera, oppure dove è scritto Espressi, Estero, ecc. ecc. Stavo per andarmene, contento di aver impiegato bene le 100 lire spese pel tram, in quel momento arrivò l'addetto al ritiro della corrispondenza. Con stupore vidi che metteva in un unico sacco la posta di tutte le cassette.

« Gli domandai spiegazione e lui mi rispose che lo smistamento si fa in ufficio. A che cosa servono allora tante belle cassette? A prendere in giro il prossimo? Torinesi illusi; lasciate le vostre lettere dove volete, o magari affidatele ad un coloratio viaggiatore, ma risparmiate le 100 lire del tram per portare la posta a Porta Nuova ».

Segue la firma

Posta «drive in»?

« Nell'atrio della stazione di Porta Nuova sono sistemate alcune buche postali per le più importanti destinazioni. Impostando in tali buche, è ammesso naturalmente che non ci siano scioperi di mezzo, si ottengono risultati eccellenti, perché una lettera normale imbucata nelle prime ore del pomeriggio a Torino, è recapitata con la prima distribuzione del mattino successivo a Milano e altrove. Anche con l'estero la cosa funziona magnificamente e si guadagnano in media da uno a due giorni.

« Purtroppo però, l'accesso a tali buche è diventato problematico per la nuova sistemazione dei taxi e quindi per imbucare una lettera si deve perdere oltre al tempo necessario per recarsi alla stazione un tempo prezioso a ricercarne un posteggio, a volte a pagamento. Inoltre si creano ingorghi di macchine.

« Ora io penso che tutto questo potrebbe essere evitato, ed il servizio ulteriormente avvitito, se si collocassero delle buche analoghe a quelle già esistenti disposte in modo che direttamente dalla macchina si potesse imbucare la corrispondenza. Ci sono ormai le Banche drive-in, e non vedo perché, con modestia spesa la nostra città non potrebbe essere dotata di un simile servizio estremamente importante per chi sentito ancora un certo valore al fattore tempo.

« Le macchine si metterebbero in coda e per imbucare una lettera non occorrerebbero più di pochi secondi. Io credo che si potrebbe creare un corridoio nell'atrio dove stanno i taxi, verso le colonne esterne dalla parte di via Sacchi, in modo che gli stessi vigili che ora sorvegliano il settore potrebbero controllare che i soliti furbastri non paralizzassero il servizio.

« E' una piccola cosa, che potrebbe offrire uno spiraglio di modernità anche nel settore postale, che oggi è tornato indietro di centinaia d'anni, perché succedono le cose più strane e quel che è peggio ci siamo abituati talmente a queste cose strane che non protestiamo neanche più. Tanto a che serve? Cordiali saluti ».

Federico Scalafiotti

Inutile speranza

« Stamattina macchine in sosta vietata. Ho pensato in via Reggio dove durante il giorno vedo sfilare continuamente e velocemente auto trainate dai carri-attrezzi prelevate in sosta vietata. Se tutti i dipendenti comunali a cominciare dagli spazzini fossero così attivi e ligi al dovere, quanto ci risparmierebbero "noi" contribuenti? ».

Carlo Scrafone

Delusione di utenti

« Sembra di essere in mezzo al disordine più cautico, senza una logica per intenderci, allorché ci si accinge con uno dei tanti cosiddetti "servizi pubblici". Oggi lunedì 15 febbraio, una abbondante parte dei cittadini di Altissolo Capo, non ha ricevuto la distribuzione la corrispondenza postale, poiché — sembra assurdissimo — una delle poche non si è presentata in servizio essendo ammalata!

« Dopo una giornata festiva e dopo che la posta viene adesso consegnata una sola volta al giorno, nessuno ha avuto tempo, modo e maniera di far distribuire regolarmente la posta in arrivo, dal normale "sostituto" della postina indisposta, o da altro personale.

« Ho inviato alla Direzione Provinciale delle Poste di Savona un telegramma di garbata civile protesta, ma sono a spendere 800 lire, indubbiamente ho perduto del tempo, poiché purtroppo la posta non è stata recapitata! Cosa ne dice il signor ministro delle Poste e Telecomunicazioni? ».

Segue la firma

Tre uomini armati di pistola hanno sfondato la porta e sono balzati addosso all'ex scenografo - Una lotta furibonda poi gli hanno sparato - Il giovane ha raccontato altre versioni

Assalito in casa per vendetta

... vittima è all'ospedale con una pallottola in una gamba e ferite al capo - Un uomo con un braccio rattrappito guidava gli aggressori

Angelo Squarcina detto Gianni, l'ex scenografo di 30 anni che nella prima serata di ieri è stato ricoverato all'ospedale con ferite alla testa ed una gamba trapassata da un proiettile, non vuole dire i nomi dei tre uomini che hanno cercato di ucciderlo. E' ferma opinione della polizia che li conosca bene, ma il ferito rifiuta di raccontare nei giusti termini anche l'aggressione subita. Ha cambiato due volte versione ed in entrambi i casi ha mentito. E' vittima di una misteriosa vendetta.

Impossibile per il momento dire che cosa abbia da nascondere. Apparentemente è un disoccupato che vive in un disadorno alloggio di via del Ridotto 13, dalle parti della Stazione Dora, con la fidanzata Elisabetta Nicorelli, 22 anni, impiegata presso la società gestione mense aziendali di lungo Dora Firenze 19. Malgrado lo scenografo il 31 dicembre scorso abbia perso il suo impiego presso la Rai-tv, contano di sposarsi entro un mese.

Conducono una vita normale: « *Abbiamo pochi soldi, ma siamo sereni* » commenta Elisabetta Nicorelli. La sua famiglia è al corrente del fatto che convive con lo scenografo. « *Non abbiamo nemici* » ripete sbalordita la giovane. L'atteggiamento del fidanzato sembra aver sorpreso anche lei.

« *Non so chi siano, non capisco perché mi hanno picchiato e poi sparato* » dice Angelo Squarcina. Appena giunto al Maria Vittoria, aveva raccontato: « *Verso le 18,30 sono rientrato frettolosamente a casa, perché mezz'ora dopo dovevo andare a prendere in ufficio Elisabetta. Davanti al portone c'erano tre giovani: mi hanno preso in mezzo. Uno ha estratto la pistola, mi ha colpito con il calcio dell'arma, poi mi ha sparato* ».

Più tardi ha cambiato versione affermando che prima era in stato di choc, era confuso e non ricordava bene: « *Sono rientrato e salito al terzo piano dove abito. Stavo infilando la chiave nella toppa, quando tre uomini in cappotto chiaro mi hanno aggredito. Sono stato spinto contro il muro. Non capivo cosa stava accadendo; ho sentito male alla testa, poi ad una gamba. Non mi sono neppure reso ben conto che mi avevano sparato* ».

La polizia ha ricostruito i fatti in maniera ben diversa e avallata da prove inconfutabili. Angelo Squarcina si era chiuso in casa. Ha rifiutato di aprire agli aggressori ed i tre uomini hanno sfondato la porta che è tutta scardinata. Gli sono balzati addosso. C'è stata una lotta furibonda in tutto l'appartamento che è arredato con pochi mobili, proprio lo stretto necessario.

Ci sono macchie di sangue sul pavimento della camera da letto, altre macchie, bottoni, capelli strappati nel bagno, in una stanza vuota e nell'ingresso. Evidentemente lo Squarcina si è difeso disperatamente, passando di stanza in stanza. Mentre stava finalmente guadagnando l'uscita, gli hanno sparato. Il bossolo della pistola calibro 6,35 è stato trovato nella camera vuota. Il proiettile ha trapassato la gamba del sventurato ed è andato a schiacciarsi contro il marmo del pianerottolo.

Malgrado fosse stato ripetutamente colpito col calcio dell'arma e perdesse sangue dalla gamba, lo scenografo si è gettato lungo le scale. Gli aggressori non l'hanno inseguito, perché ormai correvano il rischio di essere sorpresi dagli altri inquilini, allarmati dallo sparo. Sono scesi in ascensore e sono fuggiti.

Angelo Squarcina oggi sarà nuovamente interrogato e non potrà sostenere ancora il suo strano racconto dei fatti. La polizia esclude anche l'ipotesi che si tratti di uno scambio di persone. A questo proposito è preziosa la testimonianza di un turista che potrebbe aver avuto a che fare con gli aggressori poche ore prima del drammatico fatto.

« *Sono venuti tre giovani nel mio locale* — ha raccontato Ivo Pavagli, che ha il bar in corso Venezia, presso l'abitazione dello scenografo. — *Li ricordo bene perché uno aveva un braccio rattrappito e l'altro dei vistosi baffi spioventi. Mi hanno chiesto se conoscevo una ragazza che conviveva con un certo Gianni. Hanno insistito molto: abitano nella zona dicevano. Se ne sono andati con aria truce. Uno ha detto: li troveremo* ».

Ampelio Squarcina è noto con il nome di Gianni. Il misterioso terzetto è stato poi notato anche da altre persone a nei pressi della casa di via Del Ridotto. Le loro caratteristiche sono tali, che non è possibile confondersi. Eppure il ferito dice di non ricordare neppure le loro facce.

Ampelio Squarcina è ricoverato al Maria Vittoria. La fidanzata Elisabetta Nicorelli. In alto: l'alloggio dell'agguato

Da domenica latte più caro protestano i rivenditori

Domenica prossima entrano in vigore i nuovi prezzi del latte stabiliti dal Comitato prezzi: 160 lire il litro (10 lire di aumento) l'amgrenebbiale (capsula rossa), e 140 lire il litro (5 lire di aumento) il pastorizzato (capsula bianca). Non sarà invece rincarato il prezzo del mezzo litro capsula bianca, 70 lire.

I consumatori non patiranno però comunque; nelle latterie a partire da domenica saranno in vendita soltanto bottiglie a confezioni a peso di latte a prezzo libero. Gli esercenti hanno infatti deciso di non ritirare più il prodotto della Centrale in segno di protesta contro un aumento di prezzo dal quale essi non trarranno nessun beneficio. « E' stata una ripartizione ingiusta — dicono —. Il vantaggio andrà tutto ai produttori senza concederci neanche quel piccolo margine di 2 lire che avevamo chiesto a copertura dei maggiori costi aziendali (affitti, mano, personale, ecc.) ».

Come prima misura i latticini boicotteranno il latte a prezzo controllato. Lunedì sera si riuniranno in assemblea alla sede dell'Associazione commercianti in via Massena per decidere gli sviluppi dell'agitazione.

temperatura di oggi

massima	+8
minima	—0,4

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temper. media (mott.): + 1,1; ore 8: + 0,9; press. 734,5; umid. 81%. Cielo quasi sereno. Previsioni: poco nuvoloso, venti deboli, visibilità buona, temper. invariata. Temperature a Caselle: mass. + 10,7; min. — 2,8; med. + 3,4

Missino espulso per intemperanze dall'aula della Regione

E' il consigliere Carazzoni - Stamane durante l'assemblea scambi d'insulti mentre si deplorano i rigurgiti fascisti

Animata seduta del Consiglio regionale stamane nel Palazzo della Prefettura. Si è parlato degli ultimi atti di violenza e dei rigurgiti fascisti. Sono scoppiate vivaci discussioni tra i due rappresentanti dei msi da una parte e tutti gli altri consiglieri.

Ad un certo punto la discussione è degenerata con scambi d'insulti e il tentativo di qualcuno di venire alle mani. Alla fine il presidente dell'Assemblea, Paolo Vittorelli, ha espulso dall'aula il missino Carazzoni « per intemperanze ». Poi sono ripresi gli interventi.

Hanno parlato Santorenza (pci), Viglione (psi), Bianchi (dc), Gandolfi (psi), Giovana (psiup), Gerini (pli) e De Benedetti (psdi). In precedenza il presidente Vittorelli, deplorando i recenti avvenimenti ha sottolineato « lo spirito fermamente antifascista della stragrande maggioranza della popolazione piemontese ». Subito dopo il Consiglio ha preso in esame le 4 modifiche allo Statuto più concordate tra tutti i capigruppo e una quinta variante (l'aumento degli assessori da 10 a 12) presentata da partiti della maggioranza. L'assemblea tornerà a riunirsi lunedì.

Magazzino svaligiato stanotte in p. Adriano Bottino di 25 milioni

Lentovani pellicce, 30 cineprese, macchine fotografiche e confezioni sono stati rubati stanotte al Magazzini Fart di piazza Adriano 10. Il bottino sfiora i 25 milioni. E' la terza volta che la Fart viene svaligiata in meno di tre anni.

Il direttore Marcello Fantoni ha denunciato stamane alla polizia che i ladri hanno sfondato la saracinesca di una vetrina e spezzato il cristallo. Poco dopo una radiomobile era sul posto, ma intanto i ladri sono scappati.

— Spaccata nella vetrina di un negozio di abbigl. ieri sera alle 20,30, in via Lituania 37. Due giovani si sono avvicinati su una « Mini Morris » bianca, uno ha scagliato il cric contro il cristallo mandandolo in frantumi. Poi sono fuggiti con refurtiva per 3 milioni. Ha lanciato il cric un capellone, magro, di alta statura.

La merce dell'ambulante cade dal furgoncino: arriva un automobilista la raccoglie e sparisce

Stamane, verso le 8, per un improvviso sobbalzo del suo furgoncino, una donna che si recava al mercato della Crocetta ha perso in via Nizza una scatolone contenente calze per un valore di circa 300.000 lire. « Era tutto il mio capitale — ha detto la donna, Anna Favale, corso Marconi 8 —. Pochi metri dopo la caduta dei pacco sono fermata indietro, ma era già sparito. Alcuni passanti mi hanno detto di averlo visto caricare su un'automobile chiara che si è subito allontanata ».

Da poco tempo la donna lavora come ambulante: il marito, avvocato e titolare di un'azienda serica fallita due anni fa, era a capo di una fabbrica di fanali per auto. Dopo avere cercato di vivere vendendo libri, la signora aveva acquistato a rate la partita di calze che ha perduto stamane. La Favale ha subito denunciato lo smarrimento al commissariato Nizza.

Penoso episodio in un alloggio di via Leoncavallo

Madre di 5 figli s'avvelena stanca per il troppo lavoro

Sette persone vivono in camera e tinello - Lei, esaurita dai parti, deve badare ai bambini e alla casa - Stanotte in un momento di sconforto ha ecceduto nei tranquillanti: salvata

Angelo Messina, il marito della giovane donna avvelenata

Una madre di cinque figli, esaurita, ieri sera ha esagerato nella dose di calmanti. Ora è ricoverata al centro di rianimazione delle Molinette. Le sue condizioni, in un primo tempo gravi, sono migliorate. A casa sono rimasti i suoi bambini (il primo ha dieci anni, l'ultimo un anno soltanto) senza nessuno che li possa assistere.

La donna si chiama Maria Smeraldi in Messina. Ha 24 anni, è originaria da undici. Da qualche tempo si è trasferita a Torino con la famiglia in via Leoncavallo 106-14. Una camera e un tinello: due bimbi devono dormire nel piccolo corridoio.

Il marito, Angelo, 28 anni, fa l'operaio. In casa i soldi sono pochi, la madre deve aggiustarsi come può per badare ai figli e far quadrare il bilancio. E' stanca, l'ultima maternità l'ha ancora più esaurita. Deve farsi curare.

Avrebbe bisogno di riposo, ma non è possibile. Oltre ai figli che vanno a scuola ci sono anche i più piccini che non possono essere lasciati soli. « *Negli ultimi tempi* — dice una vicina — *era proprio andata giù* ».

Ieri Angelo Messina ha lavorato nel turno pomeridiano. E' andato in fabbrica alle 14, è uscito alle 23. Prima di tornare a casa è rimasto a chiacchierare.

Quando è arrivato in via Leoncavallo, all'una, ha trovato lo stabile in subbuglio. La porta dell'alloggio era aperta, i bambini piangevano. Maria Smeraldi, semisvenuta, rantolava sul letto, assistita da alcune vicine.

Poco prima si era sentita male ed aveva svegliato la primogenita. Comprimendosi lo stomaco che le doleva le aveva sussurrato di uscire sul pianerottolo e chiedere aiuto. Poi aveva perso conoscenza.

Appena arrivato a casa l'uomo ha fatto chiamare un'ambulanza municipale. La donna è stata trasportata all'Astanteria Martini. Al pronto soccorso i medici hanno diagnosticato: «Intossicazione da calmanti ». Le hanno praticato qualche cura urgente, poi l'hanno fatta trasferire al Centro di rianimazione.

Oggi al mercato

Mercati e mercatini di Torino	Piazza Palazzo	Via Gr. Reale	S. Secondo	Corso Svizzera
ORTOFRUTTICOLI:				
carote	100-250	180-240	160-200	[illegible]
cipolle	70-120	140-160	120	[illegible]
spinaci	150-200	250-300	200	150-250
cetrioli	100-150	150	140-170	80-120
broccoletti	140-160	140-160	180	60-120
cime di rapa	100-180	120-150	160-180	80-150
finocchi	120-200	150-200	200-300	150-200
carciofi Sard. (cad.)	20-50	40-60	35-50	30-50
patate	80-90	80-100	80-100	80-100
lattuga	250	200-250	300	300-300
cavolfiore defogliato	150-200	170-180	180-200	120-200
pere passacrassana	80-100	100-140	100-200	100-150
arance tarocchi	100-220	170-250	150-250	180-250
[illegible]	180-300	[illegible]	200-300	[illegible]
mele golden	80-150	100-150	130-230	100-140
mele stark	80-150	120-150	130-230	100-140
mele renette	100-140	130-160	[illegible]	120-160
PESCE:				
muscolo	300-400	400	350-450	300-400
arsella	200-250	250	280	180-200
sarda	300-350	300	400	[illegible]
alice	250-300	400	400	[illegible]
GRASSI:				
olio di oliva	600-800	600-800	600-820	[illegible]
olio di semi	320-400	350-400	350-450	350-400
burro	1400-1700	1500-1600	1400-1800	1500-1600

Mercati generali (fra parentesi i prezzi di una settimana fa): carote 100-120 (95-120); cipolle gialle 50 (55); spinaci 110 (120); catalogna 50 (60); broccoletti 105 (105); cime di rapa 60 (75); finocchi 35-65 (50-65); carciofi Sardegna, [illegible] 12-30 (25-30); patate 45-52 (45-52); lattuga 130 (110-150); cavolfiori defogliati 90-110 (80-100); pere passacrassana 75-80 (75-80); arance tarocchi 90-150 (95-160); mandarini 105-270 (115-280); mele golden 80-125 (60-120); mele stark 80-120 (60-145); mele renette 80-160 (60-95).

Farina doppio zero

Sino al 24 febbraio il pacco da un chilo di farina doppio zero è in vendita nei supermercati Fiam a 100 lire anziché 190. Altri sconti: pasta di semola (mezzo chilo) a L. 90; olio di semi vari (1 litro) a L. [illegible]; aringhe, alloccate, alla scrioppa (gr. 400) a L. 130; cioccolato tedesco (gr. 100) a L. 190.

(A cura della cronaca di Stampa Sera)

echi di cronaca

TV riparazioni fidate! Telefidex telef. 310.155

Servizio celere a domicilio Torino, dintorni, festivi e festivo. Accurati lavori ogni marca.

Sist - nuovi corsi

Operatori meccanografici, stenodattilo, contabilità aziendale e meccanizzata, paghe, contributi, perforatrici. Sist, via Po 2, telefono 547.551.

Divisette porte pieghevoli via Bagetti 25, t. 761.471

Una eleganza elegantissima Divisette. Attenzione: che sia « Divisette ».

Piatino pianoforti, v. Po 6

Tutte le marche. Occasioni, maggi rimborsabili, rateazio 5, accordature, restauri, perizie. Acquisti usati. Telefono 538.237.

tappezzerie in carta applicatela da voi senza spesa!

E' un nuovo modo per rendere magnifica la vostra casa, senza spesa per l'applicazione e comprando direttamente dalla Fabbrica. Con quanto risparmierete per far tappezzare una camera tappezzerie da soli l'intero alloggio. Le nostre istruzioni, semplici e precise, sono pratiche ed efficaci; le nostre tappezzerie, lavabili e stirabili, sono bellissime e varie. Direttamente dalla Fabbrica: Via Madama Cristina 125.

tappezzerie in carta applicatela da voi

acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con tutte le istruzioni necessarie per l'applicazione.

la TV non funziona? tel. 251.677 - 296.949

877.575, la Or.Te.S. Bertuzzi o ripara subito o concede un TV normale in prestito.

Galleria BODDA
Via Cavour 28
TORINO - Telefono 512.762
grande
ed eccezionale
asta pomeridiana
di realizzo
DOMANI, ore 17
in vendita opere grandi maestri dell'800, opere antiche mobili ed oggetti di pregio.
Orario normale, compreso i festivi.

SCHENONE
SCIATORI
Tutto per lo sci, tennis, pattinaggio, equitazione, scherma. Via Modena Cristina 60 (ang. corso Raffaello), tel. 651.778 - 889.892.
da MILANI trovate tutto l'abbigliamento e attrezzature sportive - Tutto per lo sciatore esigente ed elegante. Via Cavour 9, t. 510.294.

PELLICCERIA F.lli GIORGI
VENDITA TRADIZIONALE
PER FINE STAGIONE A PREZZI ECCEZIONALI!
Via S. Francesco da Paola 18 (p. terrano), tel. 835.820 - Torino — Corso V. Emanuele 76, tel. 659.175 - Torino — Via Cavour 5, tel. 26.80 - Venaria

Istituto Maria Vittoria
NUOVI CORSI PER:
PROGRAMMATORI/ANALISTI/
OPERATORI/PERFORATRICI
in corsi diurni, pomeridiani, serali.
Piazza Vittorio 15 - Torino
Tel. 88.89.68 - 88.88.10

Mentre in Provveditorato è sospeso il lavoro

Insegnanti in sciopero

Tra i motivi dell'agitazione: i ritardi nel pagamento degli stipendi e la mancata attuazione di alcuni miglioramenti economici per la scarsità del personale amministrativo

Oggi scioperano gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado di Torino e provincia. Maestri e professori si sono riuniti alle 10 nell'aula magna della media «Carducci» in corso Matteotti per ribadire i motivi della loro agitazione e stabilire la linea da seguire nel prossimo futuro. «La nostra sopportazione ha un limite — dicono i sindacalisti degli insegnanti —. I nostri già magri stipendi sono pagati con sempre maggiore ritardo. Con fatica abbiamo ottenuto recentemente alcuni miglioramenti economici che non sono stati ancora attuati per l'incapacità dell'amministrazione scolastica di fare fronte ai suoi impegni».

Da giorni, com'è noto, scioperano gli impiegati del provveditorato agli studi: sono in 50, negli uffici di piazza Bernini, la metà di quanti erano nel 1961. «Una situazione insostenibile, assurda — dicono i dipendenti amministrativi —. Mentre la popolazione scolastica aumentava enormemente anche per effetto della legge sulla scuola dell'obbligo, i nostri quadri erano sempre più assottigliati».

I 50 impiegati del provveditorato devono amministrare 6753 maestri, 18.000 professori, 230.000 ragazzi. Una massa di persone che crea un'infinità di «pratiche» burocratiche.

«Abbiamo sacchi di posta non aperta nei corridoi — dicono gli impiegati —. In quelle lettere c'è di tutto: rivendicazioni di diritti che rischiano di scadere, domande di trasferimenti, richieste legittime di arretrati. Non possiamo continuare così».

I sindacati degli insegnanti hanno deciso di scendere anch'essi in agitazione per richiamare l'attenzione dell'opinione pubblica sulla crisi amministrativa «che investe» (dice un loro comunicato) «fondamentali diritti di una categoria chiamata a sempre più gravi sacrifici e rinunce non adeguatamente ricompensati».

Insegnanti e impiegati amministrativi ricordano anche che, con le leggi sul decentramento, i compiti degli uffici locali sono destinati ad accrescersi sempre più. «La scarsezza di personale si rivela già ora drammatica — dicono —. Che avverrà tra poco, con l'attribuzione ai provveditorati provinciali di nuove funzioni?».

Alla Fondazione Agnelli

Esperti discutono sulla concorrenza nei paesi della Cee

Il dott. Bagliano: «Occorre evitare dannosi fiscalismi o pesanti meccanismi burocratici»

«La concorrenza nella comunità economica europea», questo il tema del convegno aperto stamane alla Fondazione Agnelli alla presenza di circa 150 esponenti della cultura, dell'industria, della politica giunti da vari Paesi. Erano presenti i consoli a Torino della Francia, dell'Inghilterra e degli Stati Uniti. Presenti anche l'avv. Giovanni Agnelli, l'ambasciatore Arpesani, il dott. Farfalli, vice-presidente dell'Ifi, l'avv. Garino, vice-direttore generale della Fiat, l'ing. Hogetstraat amministratore delegato della Riv-Skf. Tra gli intervenuti, anche i professori Di Fenizio e Ockmar della Università di Milano e Genova, l'avv. Marchisio della Cee, il dott. Del Guzzi, rappresentante italiano a Bruxelles ed il professor Gori.

Come è stato messo in rilievo dal dott. Misiancini, presidente dell'Istituto per il commercio estero e moderatore dell'incontro, dal dott. Sassoli de Bianchi, segretario generale della Fondazione Agnelli e dal dott. Pucini, della stessa Fondazione, questo aperto stamane rappresenta il primo momento di studio su vasto tratto dopo le recenti decisioni di Bruxelles sull'integrazione economica e monetaria europea.

Il prof. Romano Prodi, ordinario di Economia e Politica industriale all'Università di Bologna, ha aperto la serie degli interventi, mettendo particolarmente in rilievo come l'evoluzione delle strutture industriali nella Cee sia stata guidata da una dimensione puramente nazionale. «Il risultato di questa politica — ha detto Prodi — è che le uniche imprese veramente internazionali create in Europa sono le imprese americane».

Successivamente il professor Premoli, docente di diritto commerciale all'Università di Bologna, ha affermato che dopo 12 anni di attività degli Organi europei, è giunto il momento di fare il punto sull'applicazione delle regole di concorrenza contenute nel Trattato della Cee. «E' da condividersi — ha detto tra l'altro Premoli — l'orientamento espresso dalla Cee in favore della compensazione tra imprese, pur auspicando una pronta giurisdizionalizzazione circa i tipi di comportamento che in questa materia, sono leciti alle imprese».

Prima della presentazione di comunicazioni e del dibattito, ha preso la parola il dott. Edoardo Bagliano, direttore del Servizio legale e contenzioso della Fiat. La relazione Bagliano si è soffermata sugli aspetti pratici delle regole comunitarie sulla concorrenza, cioè sulla concreta applicazione delle norme del Trattato di Roma e in particolare dei articolo art. 85 che disciplina appunto la concorrenza nell'ambito comunitario. «A riguardo il dott. Bagliano ha passato in rassegna le sentenze della Corte di Giustizia e le decisioni della Commissione. «I problemi sono molti. — ha detto il relatore —. Tuttavia, il mondo degli operatori è disponibile per collaborare con il legislatore comunitario affinché si facciano leggi giuste necessarie e si evitino dannosi fiscalismi o pesanti meccanismi burocratici di controlli preventivi o regressivi, per portare avanti l'integrazione economica europea».

«Gli Anni 70 — ha concluso il dott. Bagliano — dovranno essere giocati sul terreno della libera competitività come sia quello della intelligente collaborazione», con una chiara e realistica consapevolezza delle risorse disponibili e delle forze in campo».

SELVAGGIA AGGRESSIONE A LOCANA

Una donna ferita dai banditi che fuggono con i suoi risparmi

E' rimasta tutta la notte in casa in preda a choc, poi è riuscita a trascinarsi dai vicini a chiedere aiuto

Quindicenne percossa dal fidanzato

Santina Garramone è stata ricoverata al Maria Vittoria

Una donna di Locana è stata aggredita in casa da due individui mascherati; si è difesa, è stata colpita, ferita e derubata dei suoi risparmi.

La drammatica rapina è avvenuta l'altra notte a Locana. Erano le 22,30. Esterina Verlucca-Rivetti, di 65 anni, è vedova, abita da sola in una casetta isolata. Ha sentito forzare la porta e si è trovata davanti a due individui mascherati con sfregiano in mano lunghi coltelli.

La donna coraggiosamente li ha affrontati, ma è stata ripetutamente colpita con i manici ai capo. E' caduta a terra sanguinante e semisvenuta. I due malfattori hanno messo tutto a soqquadro fin che hanno trovato i risparmi della donna, 23 mila lire. Allora sono fuggiti.

La Verlucca-Rivetti dopo qualche ora si è ripresa, ma ha avuto appena la forza di andare a letto. Vi è rimasta fino a ieri pomeriggio, poi a fatica ha raggiunto un'altra casetta poco distante ed ha chiesto aiuto. Una vicina ha chiamato i carabinieri.

— Una ragazza di 15 anni, Santina Garramone, è ricoverata al Maria Vittoria. E' ferita in capo ed ha la schiena tutta coperta di lividi. Che cosa le è successo?

Fino a qualche tempo fa, la giovane abitava con il padre, Tommaso, operaio, e la sorella Rita, 14 anni, in via Genova 32 a Mercalieri. La madre, Maria Bosio, nel '68 sarebbe venuta ad abitare a Torino. Anche Santina, qualche tempo fa, ha abbandonato la famiglia.

E' lì ritornata la ragazza fu ricoverata a Torino e accompagnata al Buon Pastore. Ne sarebbe però subito fuggita per riprendere la vita libera.

A chi la interroga, risponde a monosillabi dando versioni contrastanti: «Sono caduta ieri in via Po e mi sono ferita» ha mormorato quando è stata ricoverata al Pronto Soccorso. Poi ha dichiarato di essere caduta nell'interno dell'istituto. All'agente di servizio nell'ospedale avrebbe dato una terza spiegazione: fuggita dal Buon Pastore, sarebbe ricaduta con il balcone, un certo Beppe. Poi, pentita, avrebbe voluto far ritorno nell'istituto. Ma l'uomo si sarebbe opposto, l'avrebbe insultata e percossa. La volgare dell'istituto l'hanno messa persino in guardia all'ospedale.

«La deportazione nazista» è il tema del convegno che si tiene oggi alle 17 alla Galleria d'arte moderna. Alla proiezione di documentari seguiranno gli interventi di studenti che presero parte o un pellegrinaggio ai campi di sterminio nazisti.

Vanno ad arrestarlo per violenza si barrica in casa della suocera

Un muratore di 37 anni, accusato di aver abusato di una tredicenne, in una soffitta davanti al fratellino (4 anni) - Era ricercato da mesi - Nega

Un muratore di 37 anni, Giuseppe Cannata, via Sassa 25, è stato arrestato dalla Mobile. E' accusato di aver abusato di una tredicenne, Mariangela Sirna, alla presenza del fratello di lei, Gaetano di 4 anni.

La bambina è cugina della moglie del Cannata, e le due famiglie sono molto amiche. La madre della tredicenne racconta: *«Una domenica eravamo in visita a mia cugina. Giuseppe doveva riparare una serratura per un cliente in una soffitta di via Allione. Ha voluto portar con sé i due bambini. Li ha fatti salire in macchina e sono partiti tutti e tre. Sono tornati tardi, dopo mezzogiorno. Mariangela appariva sconvolta, non voleva dirmi che cosa le era successo. Ho interrogato anche il fratello e a poco a poco è venuta fuori la verità».*

La donna ha fatto subito visitare la ragazza e, la conclusione delle indagini, contro il Cannata è stato spiccato mandato di cattura. Ma era scomparso. Si è pensato che avesse cercato rifugio in casa della suocera, Grazia Di Marco, via Drovetti 35. Ieri sera gli agenti hanno suonato e bussato a lungo. Nessuno rispondeva. Dall'interno si sentivano però dei rumori.

Sono stati chiamati i vigili del fuoco e finalmente l'uscio si è aperto. Il Cannata si è arreso senza opporre resistenza ma si dichiara innocente. *«Non ho fatto nulla* — ha dichiarato al dott. Ferraris, il magistrato che stamane l'ha interrogato in questura — *sono rimasto con i bambini nella soffitta dieci minuti, il tempo per riparare la serratura. Ho anch'io due bimbi piccoli, non farei mai una cosa simile».*

Giuseppe Cannata: «Non ho fatto nulla, ho anch'io figli»

Accusato di violenza e di atti contro la morale alla presenza di un minore, è stato trasferito in carcere. Sarà difeso dall'avv. Trabaldo.

Autobus senza bigliettario da domenica sulla linea 69

Da domenica sulla linea automobilistica 68 saranno in servizio i nuovi autobus con riscossione meccanizzata. L'autobus 68 collega piazza Solferino con via Vigliani.

Condannato in pretura l'ex sindaco di Volpiano

Il pretore di Rivarolo ha condannato stamane a 100 mila lire di multa e a un anno d'interdizione dai pubblici uffici l'ex sindaco di Volpiano Domenico Camisetta, 71 anni. L'amministratore era accusato d'omissione d'atti d'ufficio per aver contravvenuto a leggi edilizie e non aver denunciato all'autorità competente alcune costruzioni irregolari.

Con il sindaco erano imputati anche due imprenditori di Volpiano, Giuseppe Gregg e Pietro Piacentino che avrebbero costruito sull'area dell'ex cimitero abitazioni con misure superiori a quelle consentite dal piano regolatore. Sono stati assolti.

Il ministro del Turismo al Salone delle Vacanze

Il «Salone delle vacanze», che si aprirà sabato 27 febbraio a Torino-Esposizioni, sarà inaugurato dal ministro del Turismo on. Matteo Matteotti.

La rassegna, che resterà aperta a Torino-Esposizioni fino al 9 marzo prossimo, è la più vasta e completa che si svolge in Italia in questo settore, ed è divisa in vari settori: turismo internazionale, campeggio, nautica, sci e montagna, attrezzature e articoli per gli sport dell'estate, impianti sportivi, caccia e pesca, case-vacanze e la mostra-mercato dell'usato per le vacanze.

il medico della famiglia

Si preoccupa a torto perché il suo bimbo mangia e non ingrassa

La signora B. I. ci scrive da Crescentino:

«Il mio bambino di sette anni è piuttosto magro. Il pediatra ha prescritto diversi ricostituenti, ma finora non ci è stato alcun risultato. Esistono cure ingrassanti veramente efficaci?».

— Fare ingrassare un bambino magro è, spesso, molto più difficile che farne dimagrire uno obeso. Esclusi gli errori alimentari, in maggior parte delle magrezze infantili sono legate a condizioni costituzionali e come tali sono per il bambino un danno più estetico che patologico. Contrariamente all'obesità, la magrezza non presenta quasi mai inconvenienti, e questo, soprattutto, devono tenere presente i genitori quando si preoccupano di sottoporre il bambino alle cure più strane per di vederlo ingrassare.

*

Le mostre d'arte a Torino

Romanticismo e semplicità in un pittore della natura

In cento opere di Levrero la testimonianza di un'intera esistenza dedicata all'arte

Per il cinquantesimo compleanno, Beppe Levrero, nato a Genova-Voltri, un paese alcentro alla galleria «Foglietto» (c. Massimo 9) un'ampia esposizione riunendo poco meno d'un centinaio di dipinti dal 1936 ad oggi, con «antologia» intesa a testimoniare con la fedeltà della sua elezione, naturalistica, e la coerenza degli sviluppi, l'amore che ha ispirato l'attività di un'intera esistenza.

Fu soltanto dopo aver passato a termine gli studi classici e artistici (fu allievo, dal 1924 al 1929, di Augusto Rossi e di Leonardo Bistolfi che l'aveva anzi ulteriormente incoraggiato ed appoggiato. Di pochi anni dopo fu però l'esordio alla «Promotrice», cui seguì la partecipazione a diverse Biennali veneziane e Quadriennali di Roma, ed a varie altre mostre artistiche anche straniere.

I dipinti di Levrero, fin dagli inizi, potevano dirsi caratterizzati da una schietta ispirazione nella quale confluivano una sorta di realismo scrupoloso e un vago romanticismo destinato a riaffiorare, più libero ed impetuoso, specialmente nelle opere degli Anni Cinquanta, in coincidenza col generale diffondersi di espressive ricerche informali.

I motivi erano tratti soprattutto dal contado natale: case e strade di campagna, qualche antica morta chiese, con qualche marina o paesi rivieraschi, immagini trattate con robusta immediatezza in una gamma terrestre che poteva ricondurle a quell'ambiente artistico alessandrino racchiuso a Carnovo e a Morando, e persino alle più decentrate immagini dovute alla scabra operosità d'un Otto Bezzetti, mentre i contatti con Torino venivano a tradursi in colti di quel che qui allora significava, ad esempio, l'esperienza del gruppo dei «Sei Pittori» (in cielo Novi sotto la neve, del 1937). Non mancano d'altra parte reminiscenze di ambienti più lontani come il paesaggio cubista tra Gula e Carrà, e persino d'una breve fase strutturale vissuta come luminosa, lucida posa d'un curioso pelolo di fare la lezione persuasa e talune pennellate di Tosi.

Nelle opere di questi ultimi lustri Levrero sembra quasi rinfrangere alle attraverso le immagini degli ultimi stagni fantasie, per dilatarne talvolta l'intonazione drammatica in una pittura sul la tradizionale ubicazione di certi non impedisce la concitazione espressionistica. Quei cieli accesi, cosparsi da mille barrache, in quadri dove miri a forze decise sempre a tutte toccanti da un turbine, sono tornati a dirvene l'immagine dell'angoscia e della solitudine di cui l'uomo moderno sente tutto il peso, ma anche il lucido rischiaro

ALESSANDRIA — *Sotto il titolo «Appunti per una storia di Pietro Morando» Davide Lajolo ha fissato in alcune pagine essenziali la vicenda del pittore alessandrino dal fatto e minuto, secco, tratto di solo pane e di cose nei prati e, innamorato della sua città e pronto dal dare intorno paterno del narratore al lettore impegno dell'artista e Morando certo sono leggo, studia, disegna, dipinge, e con una sua indipendenza, una sua libertà e apprezzato da tutti quelli, cominciando da Cesarotti e da Carrà, che ne hanno riconosciuto l'autentica vena poetica, la pura bellezza e la forza spirituale di quel mondo astico ma umanissimo cui lo segue due vita e che merita certo d'esser detto conoscere nella sua interezza attraverso l'ampia mostra antologica che si apre domani.*

an. dra.

Pittori e scultori alla mostra dell'Atelier

Alla Galleria «L'Atelier» di Giorgio Piana (via Pomba 5) espongono con un notevole numero di opere, rappresentative dei lavori più recenti, tre pittori, Gianni Del Bue, Duilio Gambino, Michele Venturi e lo scultore Luigi Mottura.

In occasione della mostra, «L'Atelier» presenta una cartella con opere serigrafiche e litografiche degli artisti esponenti.

Per i tifosi dell'obiettivo

Nel proiettore necessarie tre qualità fondamentali

Ottica e ventilatore eccellenti, facilità di accesso per le diapositive

Molti che acquistano macchine fotografiche soltanto dopo mille esitazioni e mille confronti, cambiano poi con la massima leggerezza un proiettore nella convinzione, assolutamente errata, che all'incirca tutti si equivalgano. Ripeto che non è affatto vero: a parte la differenza di prezzo, che possono arrivare anche alle centomila lire da un modello all'altro, esistono diversissimi tipi di proiettori e bisogna saper scegliere giusto, per evitare che poi una splendida diapositiva appaia sullo schermo grigia e confusa.

Le qualità che un buon proiettore deve possedere non sono molte. Lo più importante di tutte è la resa ottica, il che è ovvio, semplicemente, anche per qualsiasi macchina fotografica.

Ma un'ottica eccellente è assolutamente controindicata in negativo, osservando soprattutto i bordi e gli angoli dello schermo; l'illuminazione deve risultare omogenea su tutta la superficie e l'immagine non deve presentare deformazioni di termine esatto) e «aberrazioni» di ne - e - linearità - cioè con le linee che si incurvano all'esterno.

Secondo requisito: un eccellente ventilatore. Con le lampadine da 500 Watt la temperatura raggiunge presto valori tali, che le vostre preziose diapositive possono usurare un una proiezione assai prolungata. Il ventilatore deve poter funzionare in un batter d'occhio anche quando è già ricevuto il comando di spegnere: l'interno dell'istituto. All'agente di servizio nell'ospedale avrebbe dato una terza spiegazione: fuggita dal Buon Pastore, sarebbe ricaduta con il balcone, un certo Beppe. Poi, pentita, avrebbe voluto far ritorno nell'istituto. Ma l'uomo si sarebbe opposto, l'avrebbe insultata e percossa. La volgare dell'istituto l'hanno messa persino in guardia all'ospedale.

Terza virtù, facilità di accesso per le diapositive. Alcuni proiettori di mia conoscenza hanno la singolare capacità di bloccarsi quando proiettano certe fotocolori con un particolare tipo di telaio.

Accertate queste qualità, seguite pure il proiettore che più vi soddisfa, ma tenete d'occhio un altro fatto della massima importanza: gli eccessivi automatismi possono procurarvi pessime sorprese. Esistono macchine meravigliose, che — per esempio — sono in grado di mettersi a fuoco da sé, sono comandabili a distanza eccetera eccetera. Tutto splendido, fino a quando i complessi automatismi funzionano. Il vostro proiettore, di gran marca, con molti meccanismi che dovrebbero fare tutto da sé, in sei anni da che l'ho acquistato è già stato mandato sei volte a Milano per riparazioni.

Carlo Moriondo

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* orientatevi in modo che possano al più presto contribuire ad un aumento di incassi. Una schiarita nel campo professionale. Coraggio. *Sentimenti:* diventa ogni maggiormente la tendenza materialistica. *Salute:* esposti gli organi del capo, se agite con precipitazione.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* assai bene protetti quelli trattati dalle donne, le cui attività esterna gode della piena benevolenza celeste. Pensieri consolidanti. *Sentimenti:* lo scudo di promesse rappresenta una piena garanzia per le future nozze. *Salute:* cuolente e ben fortezza da basi solide e sicure. Benessere.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* il sestile Mercurio-Luna stimola i mezzi di comunicazione, le imprese commerciali, i viaggi. Propizio anche per gli studenti. *Sentimenti:* tensione fra coniugi. Regolatevi nelle discussioni, non polemizzate. *Salute:* legata alle condizioni dello spirito. Ottimismo.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* se dominate il nervosismo, siete in grado di conquistare posizioni di primaria importanza. E' tempo di economia, frenare le spese. *Sentimenti:* rispettate le opinioni della persona amata che ha diritto di manifestarle. *Salute:* un notevole equilibrio psicosomatico. Resistenza alla fatica.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) *Affari:* il sestile dei luminari è di lusto presagio per stringere contratti e condurre a termine le imprese. Prospettive professionali. *Sentimenti:* un clima armonioso donerà le relazioni familiari. Toni cordialissimi. *Salute:* perfetto ritmo del sistema cardiocircolatorio. Esuberanza.

VERGINE (23 agosto - 23 sett.) *Affari:* operate nel lardo pomeriggio evitate le speculazioni finanziarie. Respingete le proposte di persone che non conoscete a fondo. *Sentimenti:* molte unioni corrono il rischio di spuntarsi per crisi di gelosia. *Salute:* malesseri che incidono in particolare sul basso ventre. Maniere moderatamente.

BILANCIA (24 sett. - 23 ottobre) *Affari:* si offre la possibilità di una efficiente combinazione sociale. In via di sviluppo anche le iniziative singole. Genialità. *Sentimenti:* una serata deprimente per voi coniugi. Regolatevi nelle discussioni, non polemizzate. *Salute:* meglio isolarsi. *Salute:* ritirate al presto perché la stanchezza esige riposo.

SCORPIONE (24 ott. - 22 nov.) *Affari:* non investite denaro in imprese che soltanto apparentemente sembrano escludere ogni pericolo di rischio. Consiglieri discreti. *Sentimenti:* inflazione per certe notizie sul comportamento di una persona cara. *Salute:* pregiudizievole specie per le donne. Moderato uso di calmanti.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari:* il panorama planetario è dei più incoraggianti e quindi procedete con sicurezza perché otterrete risultati sorprendenti. *Sentimenti:* non dimenticate i legami familiari per una persona avventata. Prudenza. *Salute:* non deve destare alcuna preoccupazione. Molto florida.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* l'aiuto delle donne risulterà validissimo perché oggi possiedono veramente l'asso nella manica. Costruite oggi per l'avvenire. *Sentimenti:* agevolati le unioni fra persone aventi a con differenza di età. Gioie. *Salute:* è ben difesa dagli attacchi morbosi. In ascesa costante lo stato di forma.

ACQUARIO (22 genn. - 18 febbr.) *Affari:* sono preferibili quelli che si presentano all'improvviso per i quali basta soltanto un po' di astro per trarne vantaggi. *Sentimenti:* i nati dopo il tramonto godono della benevolenza celeste. Nozze tardive. *Salute:* correnti magnetiche che giungono la via ai contagi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) *Affari:* le mire sono importanti e quindi raddoppiate gli sforzi pensando che gli astri contribuiscono al vostro immancabile successo. *Sentimenti:* amore nella vita privata e specie nuovi orizzonti per i cuori giovani. *Salute:* con un'alimentazione appropriata e ben controllata il benessere è certo.

LIQUIDAZIONE TAPPETI PERSIANI da LEBOLE
Via Po, 2 - telefono 547.068
RIVENDITORE

SUPERMATERASSI
Corso G. CESARE 27 bis
SUPERMATERASSI
Via CIBRARIO 73

MARKET DELLA PARRUCCA
da lire 12.000
Via Pesaro 14 bis Torino
Via Gramsci 211 e Genova

SCUOLA ALTAMODA I. BIANCIOTTO
Figurino - Taglio Indossatrici
Via Garibaldi 7 - Tel. 545.753

a Torino...
AUTOBIANCHI
C.so Vittorio Emanuele 308
C.so Schiavonetti 274

PELLICCERIA GIORGI
TRADIZIONALE VENDITA
V. a Torino, da Parte di ... 535.829
C.so V. Emanuele 19, tel. 535.173

TURINFLEX
MATERASSI A MOLLE MOBILI
C. Vittorio 73, tel. 515.262 - Torino
Reg. Margherita - Via Lanzo 51
Tel. 781.826 - continuare

ENZI
BOUTIQUE ALTA MODA
SALDI STAGIONALI
Via Vioni 8 d - Tel. 545.159

A. MURRI
CENTRO DI VENDITA DIRETTA
Torino - Via Cigna 200
Tel. 26 78 30

ANTICA SARTORIA
RAMELLA
Via N. F. d'Assisi 15, t. 511.210

TORINO
«Salone d'Italia»
IL SALOTTO DI
MICHEL
4 a Torino in Via S. TERESA 19
Telef. 540.055
MICHEL: Accessori per signora

MOBILIFICIO
francia

AUTOmarket
AUTO[illegible] E D'OCCASIONE DI OGNI MARCA E TIPO

Abbiamo l'auto che cercate

...Sane, robuste, come nuove!
FIAT 500, 600, 850, 1100R, 128, 124, 125.
SIMCA 1000, 1100, 1301, 1501, ALFA ROMEO Giulia 1300, 1600, FORD Escort Capri, VOLKSWAGEN 1200, 1300, OPEL Kadett, Rekord, CITROEN ID, DS, AMI 6, Dyane, RENAULT R8, R10, 4L.
LANCIA occasionissime! Fulvia Normale, 2 C, GT, del '66, '67, '68 e '69

FIAT NUOVE 500-850-128 (ELABORATE) CONSEGNA IMMEDIATA!

RATEIZZIAMO ASSICURIAMO Orario continuato nelle giornate festive

l'usato per le vacanze
Torino Esposizioni □ 27 febbraio - 9 marzo 1971
Siamo presenti al padiglione 5°

TORINO: C.so P. Eugenio 11 - Piazza Derna 229 - C.so Siracusa 40 - IVREA: C.so Vercelli 222
ORARIO: feriali 8,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - festivi 9,30 - 18,30

CLAUDIA CARDINALE
scoperta dall'ex ergastolano di "Papillon"

Anche lei canta

Claudia Cardinale sarà presto impegnata con Luigi Zampa in un nuovo film (Team)

ROMA, venerdì sera.
Claudia Cardinale canterà. A spingerla al grande passo è stata la parte sostenuta nel film «Popsy-pop» scritto dall'ex ergastolano «Papillon». Finora tutti erano d'accordo che Claudia non avesse voce da soprano. Fellini in «Otto e mezzo» l'aveva lasciata parlare e sorridere davanti alla macchina da presa come se fosse una cosa rara, addirittura un animale meraviglioso; poi l'attrice aveva fatto spiritosamente la parodia di se stessa battendosi in «Certo, certissimo, anzi probabile» per avere una parte di telefonista.

Ora, per dare maggiore peso al suo personaggio di cantante in «Popsy-pop», l'autunno scorso aveva inciso a titolo di prova una canzone in francese. L'ha esaminata Frédéric Botton in persona, autore di parole e musica (Button è uno specialista, che ha scritto gli ultimi successi di Zizi Jeanmaire e Mireille Darc e ha lanciato Régine, che tutti conoscevano solo come proprietaria di locali notturni). L'esame si è concluso positivamente.

Rinfrancata dal successo, la Cardinale non solo doppierà se stessa delle scene del film che si svolgono in una sala da ballo ma inciderà un secondo motivo.

g. b.

La moglie è rimasta sola con il bimbo

Peppino di Capri padre non si è fatto più vivo

Milano, venerdì sera.
Igor Luca Faiella è nato il 4 febbraio, in una clinica milanese: pesa 3 chili e 8 etti. Mamma e bimbo godono ottima salute e sono tornati a casa. Igor (per l'anagrafe, Arrigo) è figlio di genitori notissimi, che stanno per separarsi. O forse no, non si separeranno affatto. Non è facile azzardare previsioni nel mondo della musica leggera. La madre, Roberta Stoppa, moglie di Peppino di Capri, così ricapitola la vicenda del suo matrimonio: «*Ci siamo conosciuti nel '58, sposati nel '61, separati una prima volta, altre tre: ci siamo riconciliati sei mesi dopo. Eravamo più innamorati di prima. Finché, sei o sette mesi fa, lui cominciò ad interessarsi ad una ragazza, Giuliana, figlia di un dentista napoletano. Per mio marito — ma questa è soltanto una supposizione mia — fu storia, all'inizio, rappresentò forse un'avventura, come probabilmente ne avrà avute altre centomila, durante i nostri sedici anni di vita in comune, ma il fatto diventò qualcosa di più profondo: si conoscevano da almeno due anni, lei era una sua fan, gli stava sempre intorno, pendeva dalle sue labbra. Lui — che per tutta la vita ha lavorato sodo, non è mai stato veramente "giovane", spensierato, matto — ritrovava, in quel rapporto, una sorta di insperato slancio di gioventù*».

E' stato detto e scritto che ora voi vivete separati da tempo, che vi sareste riuniti per il breve periodo in cui venne concepito Igor.

«*Non è esatto: Peppino ed io siamo sempre stati insieme — a parte, ovviamente, quando lui era in tournée od in impegnata nel nostro locale, a Milano. Soltanto nell'ottobre scorso, non reggendo la situazione, me ne venni a Milano e vi sono rimasta stabilmente, senza tornare più a Capri*».

Suo marito ha visto Igor?
«*Sì. Appena saputa la nascita mi mandò un telegramma: "Grazie del maschio". Poi venne in clinica, per pochi minuti. Doveva ripartire subito per una serata a Firenze. Promise che sarebbe tornato, ma non l'ho più visto*».

Ornella Rota

Roberta e Peppino di Capri al mare, ai tempi felici

Scaccia guarito riprende Bellow

Al Carignano la recita dell'«Ultima analisi» di Bellow è stata sospesa per le condizioni di Mario Scaccia che la sera prima si era prodotto uno stiramento in una scena interpretata a ritmo di balletto. L'attore, che è il protagonista dello spettacolo allestito dallo Stabile di Bolzano e presentato sotto l'egida del Teatro Stabile torinese, tornerà sul palcoscenico da questa sera.

Miranda Martino ospite al Circolo della stampa

Si svolgerà stasera al Circolo della stampa, in corso Stati Uniti 27, il tradizionale veglione di carnevale.

Ospite della serata sarà l'attrice e cantante Miranda Martino che sta terminando in questi giorni le prove del «Woyzeck» di Büchner.

da GIPO
Domani
Veglionissimo

al CABARET
FRANCO NEBBIA
TONY SANTAGATA
PAOLIN - ZERBINI
e il balletto inglese
THE STARLIGHTS
Domenica
BALLO DEI BAMBINI
al RISTORANTE
Tipica Cucina Piemontese

Trattoria dei Cacciatori
MAPPANO
Sabato 20 febbraio
Gran Veglione di Carnevale
Orch. ANNY and the WIND BOYS
Prenotazioni telefono 268.116

SANREMO
Cabaret - Night Revolution
Dal 1° febbraio le VEDETTES
Marietta Jantzen
Marianna - Caroline Chécia
Corso Mazzini 76, tel. 85.379

MAGO
RESTAURANT - CALUSO
tel. 989.149 - 989.405
Domani VEGLIONISSIMO
GRAN GALA' di CARNEVALE
BOBBY SOLO
e il suo Complesso
GLI APOSTOLI 103
LOTTERIA DI CARNEVALE

LA PERLA
Corso Adolfo De Gasperi 20
Domani ore 21 - 5
VEGLIONE DI CARNEVALE con
GLI ERRANTI di
SILVANO SILVI
Giochi - premi - cotillons a tutti

PRINCIPE
Domani ore 21 - 5
VEGLIONE DI CARNEVALE con il
Compl. POPY
e GLI ANNI LUCE
Giochi - premi - cotillons a tutti

danze castellino
Ore 15,30
BAMBINI IN MASCHERA
Ore 21
TUTTO BALLO LISCIO
Domani VEGLIONISSIMO con
PIPPO BAUDO

danze arlecchino
Ore 21
TRATTENIMENTO
Domani
VEGLIONISSIMO
con
PIPPO BAUDO

club 84
Domani
Veglionissimo
con
I FARAONI
Cotillons - Giochi

REPOSI
Ore 21: TRATTENIMENTO
Domani VEGLIONISSIMO con
I MACK 9

le roi
Domani sera
Veglione di Carnevale
Orch. Mario Guarnera
Domenica
AL BANO
e
ROMINA

college
Via Le Chiere 15 (p. Statuto)
Telef. 918.667 - 471.130
Serata speciale C.G.T. con
Eddy Taylor
ed i suoi solisti...

Tiro a segno
Via Andrea Doria 9 - tel. 553.771
ELEGANTE SERATA
JOHNNIE WALKER
presenta
Rosanna Canavero
COMPL.
I RAGAZZI DI GULLIVER

LE CUPOLE
CAVALLERMAGGIORE
Domani sera
VEGLIONISSIMO
di CARNEVALE
con
RIC e GIAN
tel. 0172/77.380

HOLLYWOOD
Domani 20 ore 21
VEGLIONE DI
CARNEVALE
con
Mungo Jerry
in anteprima da Sanremo

BACCARAT
CHIVASSO - Domani
VEGLIONE di
CARNEVALE
THE GEORGE'S
Cotillons - Premi - giochi
Telef. 911.758

il film del giorno

BUBU' di Bolognini

Una coppia da marciapiede

Lo chiamavano Trinità

Due donne (poche) nel West

LO CHIAMAVANO TRINITA'... di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer, Farley Granger, Gisela Hahn. Western italiano a colori. (Cinema Nazionale).

Farley Granger, ricomparso non molto tempo fa dalla tv in «Senso» di Visconti accanto ad Alida Valli, adesso ha i baffoni e fa il «villain» di mestiere in uno spaghetti-western in cui due pellacce, con mansioni di giustiziasi un poco gradasse, lo stermano a dovere. Situazioni scontate, temi ritriti.

Ma una certa qual freschezza narrativa vida qualche sbocco alla storia, valorizzata da una bella fotografia e nella quale Terence Hill (il casinaccio Mario Girotti) e Bud Spencer hanno, ancorché (avativi loro per primi, i ruoli dei raddrizzatorti. Penuela di donne: due sole, Gisela Hahn ed Elena Pedemonte, in parti di scarso rilievo.

LA TINERA
Birreria Pizzeria Ristorante
FORNO A LEGNA
SPECIALITA' alla GRIGLIA
Via Parini 13, telefono 541.531
Aperto fino alle 2; festivi e pre alle 3

Ranieri con Ottavia Piccolo in «Bubù» girato in parte nella torinese Porta Palazzo

BUBU' di Mauro Bolognini, con Ottavia Piccolo, Massimo Ranieri, Antonio Faiti, Luigi Proietti — Drammatico, italo-francese, a colori. (Cinema Cristallo).

Da un romanzo popolista francese, «Bubù de Montparnasse», che «sulla sua stringatezza offre un giudizio cinico d'un «basso» letterato della Parigi povera del primo '900, Mauro Bolognini ha derivato un film naturalista ambientato nel mondo della prostituzione. Ma quelle di 70 anni fa non sono le «battone» di oggi.

Nel 1900, a Parigi e altrove, il commercio di se stesse era visto come un martirio, un'attività decisamente abbietta e di risorse ben inferiori alle attuali, il che quando le ragazze che la praticavano erano contagiate da malattie veneree inguaribili, loro unico rifugio erano le miserabili case d'un lazzaretto. Vita degradante e ignominiosa, che tutta una letteratura ha particolareggiatamente descritto mettendo l'accento sulla condizione umana delle sventurate «filles de joie» (ironia della definizione!), negate a ogni puro e obbligate al marciapiede.

Questi motivi sociali sono rispettati, senz'altro scopo che fare del «colore» e l'interessire il pubblico, dalla sceneggiatura di Testori, Bolognini e Di Nardo. Al posto delle Parigi un poco sottana di Charles-Louis Philippe c'è una città non nominata alla quale hanno prestato duplici connotati suggestive zone di una Torino e una Milano ancora di genuino stampo ottocentesco. L'atmosfera è appropriata se pur compatta: vi aleggia il ricordo del teatro di Bertolazzi, del giornalismo verista di Paolo Valera e, non impropriamente, anche si mischia all'evocazione narrativa degli impressionisti, cita immagini che paiono quelle d'un Toulouse-Lautrec rivedute ora da Visconti, ora da Fellini.

Bello da guardare sino a quando preziosismi ed esercitazioni calligrafici non si ripetono con qualche monotonia, il film non è sempre sorretto da una schietta ispirazione drammatico-narrativa: qui si adagia nel troppo triste, là si rifugia nel famelico, «Felix culpa», diranno quei gestori di sale popolari delle quali il pubblico non se ne va soddisfatto se non ha pianto. Allo scopo dà un valido contributo l'intensità dolcosa e lacrimosa di Ottavia Piccolo. Ma come mai nel racconto non c'è un vero schietto sentito, e vorremmo dire liricamente puntato, slancio amoroso? Massimo Ranieri non ha la impennate, il carattere e la comunicativa di Marcello. In quanto a «grinta», ne mostra di più Luigi Proietti come Giulio che non l'esordiente Antonio Faiti: definibile, dato lo stando, «Bubù di Porta Palazzo».

a. val.

questa sera alla TV

I PROGRAMMI

Lupo all'arrembaggio

SECONDO CANALE: l'attore con la Spina nel «Corsaro» di Achard - PRIMO: «Tv 7» e poi la rubrica «Milledischi»

Sempre giornalismo d'ottima lega quello di Tv 7, il rotocalco d'attualità che apre ogni venerdì (ore 21) i programmi serali del Nazionale. Nell'ultimo numero del settimanale diretto da Emilio Ravel tutti e tre i servizi in sommario si facevano apprezzare: quello su Reggio Calabria e la reviviscenza dello squadrismo per la sua intonazione fermamente antifascista, quello sul nuovo leader polacco Gierek (firmato da Valerio Ochetto) come efficace ritratto d'un personaggio poco noto affacciatosi da poche settimane sulla scena politica ed il terzo «Una proposta da Dusseldorf».

★ ★

Le trasmissioni del Primo proseguiranno, alle 22,15, con un'altra puntata di Milledischi, vivace rassegna d'attualità musicale curata da Giancarlo Bertelli e Maurizio Costanzo, con i «discoboli» Marialina Cantoni e Renzo Montagnani.

★ ★

La serata del Secondo (ore 21,15) è tutta occupata da una piacevolissima commedia di Marcel Achard, uno dei più brillanti «amuseurs» della scena parigina, il cui teatro non è forse destinato all'immortalità ma ha il non piccolo pregio d'aver divertito ormai tre generazioni di francesi e non di francesi soltanto.

Il copione proposto, Il corsaro, è del 1938, collaudato dal successo al quale lo portò il grande Louis Jouvet e da numerose riprese.

Achard in questa spiritosa «pièce» mette ironicamente in risalto il contrasto fra la atmosfera sentimentale che si respira nel «drammone» di Kid ed Evangelina e il tran-tran quotidiano che vivono coloro che partecipano alla realizzazione del film. Mentre gli attori che interpretano, sulla scena, le parti dei protagonisti vengono a poco a poco coinvolti dalla finzione cinematografica e finiscono con l'innamorarsi realmente l'uno dell'altra. Accanto a Lupo ed alla Spina recitano Mario Maranzana, Franco Volpi, Gaia Germani, Franco Giacobini, Leonardo Severini, Raffaele Giangrande. La regia è di Anton Giulio Majano

d. g.

Cos'è un voyou?
Parola dell'argot parigino che significa canaglia, ciulinone, lipacciu....

Cosa dirvi di Lelouch?
Non si può fare altro che ricordare UN UOMO E UNA DONNA.... uno dei musicali successi nella storia del cinema

Cosa dirvi di questo film?
E' un poliziesco.... di quel genere che ogni piace sopra ogni altro: è un intrigo negli scherani parigini dove in quattro mesi è stato visto da 700.000 spettatori

E poi? E poi?....
Insomma il NUOVO ROMANO e la DEAR FILM sono sicuri di presentarvi ancora una volta il film di cui parlerete tutti per molto tempo

NUOVO, BRILLANTE, TESO, RITMO INCALZANTE

DOMANI AL
NUOVO ROMANO
voi tutti siete invitati alla più entusiasmante «prima» dell'anno

MOULIN ROUGE
Sabato 20
VEGLIONE CARNEVALESCO
Prenotazioni telefono 544.220

MASSAUA danze
Domani ore 21 - 5
Veglionissimo
BERT BERT BAND
e
GRAZIA GALASSI

al 2000
GRAN CARNEVALE

Eden
Via P. Amedeo 20
Domani ore 15
CARNEVALE DEI BAMBINI
Via Italia 8 Torino angolo Piazza Hoche

TRASULIN
RISTORANTE TIPICO
Corso Matteotti, 29
Prenotazioni telefono 659.193

oggi sul video

primo canale

17 —: Per i più piccini (Uno, due e... tre).
17,30: Telegiornale del pomeriggio.
17,45: La tv dei ragazzi (L'amico libro - Avventura).
18,30: Giorni d'Europa.
19,15: La pubblica amministrazione.
19,45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: Tv 7.
22,15: Milledischi.
23 —: Telegiornale della notte.

secondo canale

21 —: Telegiornale.
21,15: Il corsaro (due tempi di Marcel Achard).

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 12,30: Gli uomini e lo spazio; 13: Oggi le comiche; 13,30: Telegiornale; 14,25: Calcio; 17: Per i più piccini; 17,30: Telegiornale; 17,45: La tv dei ragazzi; 18,40: Profili di protagonisti; 19,10: Sette giorni al Parlamento; 19,35: Tempo dello spirito; 19,50: Sport - Cronache del lavoro; 20,30: Telegiornale; 21: Speciale per noi. A-Z; 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 18,30: Scuola aperta; 19,15: Tribuna regionale; 21: Telegiornale; 21,15: Mille e una sera; 22,05: La giocca stregata; 23,30: Sette giorni al Parlamento.

oggi alla radio

nazionale

Giornale radio: ore 14; 15; 17; 20; 22
14,05 Buon pomeriggio
16 — I ragazzi delle Regioni
16,20 Per voi giovani
18,15 Musica leggera
18,30 I tarocchi
18,45 Italia che lavora
19 — Contropareta
19,30 Country Western
20,15 Applausi... si fa sera
20,20 Un classico all'anno
21 — Concerto - Direttore Mario Rossi
22,40 Chiara fontana

secondo

Giornale radio: ore 13,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 21,30; 24
14 — Come e perché
14,05 Su di giri
14,30 Regionali
15 — Non tutto ma di tutto
15,15 Canzoni
15,35 Per i naviganti
15,40 Classe unica
16,05 Pomeridiana
16,35 Come e perché
16,55 Musica leggera
18,45 Canzoni
19,02 Momenti sera
19,55 Quadrifoglio
20,10 Indianapolis
21 — Libri
21,45 Dischi
22 — Il senatrillo
22,30 «Roderick Random», di T. Smollett
23 — Per i naviganti
23,05 Canzoni

terzo

Giornale radio: ore 18; 21
14 — Musiche di Mendelssohn
14,30 Listino Borsa di Milano
14,30 Musiche di Schoenberg
15,15 «L'heure espagnole», di Ravel
15,50 Musiche di Mozart
16,15 Avanguardia
17 — Le opinioni degli altri
17,10 Listino Borsa di Roma
17,20 Sui mercati
17,25 Fogli d'album
17,35 Conversazione
17,45 Jazz
18,15 Quadrante economico
18,30 Transitabilità delle strade
18,45 Piccolo pianeta
19,15 Tutto Beethoven
20,15 L'influenza del tempo e del clima
20,45 Conversazione
21,30 Plaudite ed abite [illegible] ad [illegible]

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

APERTOGO: Mostri d'oggi
DANTESCA: M. Arati «maniera nera»
GALLERIA ACCADEMIA (v. Accademia Albertina 3): Silvano Macchi.
GALLERIA DEL CORTILE (v. Negri 4, Nosenzo, Luigi Tolaro, Scultore e disegni.
GALLERIA FOGLIATO (v. Maurizio 9): Antologica di Bruno Leonardo.
GISSI (v. Solferino 2, tel. 534.471): Territorio Boetti personale. Orario 10-13 e 16-20.
LA BUSSOLA (v. Po 9): quarto e Maria (dipinti, disegni, incisioni). Orario: 10-13 e 16-20.
LA LANTERNA di Monastier (tel. 7041 Pare. Adalgisa Giubergia: Caleidoscopi.
LA MINIMA (p. S. Carlo 174): Gallo Tassone e Lotta.
MARTANO: sig. Mauro Bergesio.
QUAGLINO - INCONTRI (p. San Carlo 177): espone Franco Brunetta.
SETTEBELLO (v. Conte G. e. 649.762): Matera contemporanea.
TORRE (Acc. Alb. 3 bis, tel. 877.857): Tullio Spinello: mostra personale.
VIOTTI (v. Viotti 8): Personale di Franca Rapetta.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 17 e 21,15 Pers. B.: Dmytryk e Alvarez Kelly e, W. Holden, R. Widmark (M. Usa) (col., Colori, min. 110).

MASSIMO · Fortino NUOVO
UNA COPPIA ECCEZIONALE PER UN GRANDE FILM DI SPIONAGGIO
JULIE ANDREWS
ROCK HUDSON
OPERAZIONE CREPES SUZETTE
TECHNICOLOR - PANAVISION

BERRY
massima specializzazione nella applicazione delle lenti a contatto

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Controlli, indagini, infedeltà - Esito assicurato
Corso Vittorio Emanuele 107
Telefoni 511.024 - 833.682

dove andiamo questa sera

Mike: "Sto benone,,

Stamane si era sparsa la voce che Mike Bongiorno (qui con il campione del «Rischiatutto») fosse rimasto vittima di un incidente. Decine di lettori hanno telefonato a «Stampa Sera» per conoscere i particolari. Il presentatore da Milano ha risposto: «Sto benone, allegria!»

Teatri, ritrovi a Torino

AL NUOVO (Stagione del Regio): domenica ore 15,30 «Erlanda» di Lia Vertui. Direttore A. Gallo.
TEATRO ERBA (p. 980.467): Stasera ore 21 (ultime due mila lire) 30: questa sera ore 20-21,30 «Le sedicesimo bianco» con A. Soldi, G. Martino. Regia P. Pelizzi.
TEATRO STABILE - ALFIERI: ore 21 Martedì e Giovannini presentano Paolo Stoppa ed Enrico Maria Salerno in «Giochi da ragazzi» di Marcello Prin. v. Rosini 8, tel. 674.142/43 e Teatro Alfieri, tel. 532.400. Spettacolo in abbonamento.
TEATRO STABILE - CARIGNANO: ore 21 Teatro Stabile Torinese presenta «L'ubbia amiti» di Betteloy, con Mario Scaccia, Marisa Mantovani e Gastone Bartolucci. Prenot. v. Rosini 8, t. 679.342/43 e La Stampa, v. Roma, t. 555.115.
TEATRO STABILE - GOBETTI: domenica ore 15,30 anteprima di «Il dramma augusto di Wuwerk» di Richner. Regia di Virginio Puecher. Prenot. v. Rosini 8, t. 679.342/43 e «La Stampa», v. Roma, t. 555.115. Spettacolo in abbonamento.
BIOGTTO DEL ROMANO: ore 20 il Teatro delle Dieci presenta «Festa repubblicana» (ed) disabilità a cura di G.B. Monteo.

ALCIONE: Cinema Da Raid-Jovinal in «Il sadismo di Venere». Orario: 16,15 e 21,20.
DA CIPO CABARET (e. Chiesa 2, angolo c. Francia, t. 737.800, 774.055): tutte le sere Franco Nebbia e Tony Santagata.
GIANDUIA MARIONETTE (c. Terra in Sì, domani ore 16 e Pinocchio e PALAGHIACCIO: 15-17.45, 21-23.30.

AL BACATELLE (Carpenzano 70 Nizza 36, angolo TV corso) cabaret.
AL FLORIDA (p. Solferino, 342.822): Cabaret e attrazioni italiani.
ARLECCHINO: ore 21 Cenci.
CASTELLANO: ore 15,45-23 Gianni Romano.
COLLEGE (v. Le Chiuse 15, t. 858.-...): ogni sera ore 21 Teddy Tailor... ed i suoi soliti.
CAUDIO DANZE: riposo. Domani Veglione.

GAY SALA (v. Pomba 7): ore 16,45 21 Franco e i Diesel.
GIRET Dancing (Collegno, v. C. Battisti 21): domani ore 21 Veglione.
LA PERLA: ore 21 Silvano Ricci.
LE BOH: 21 Marisa e Lee Gilligan.
RIPOSO: ore 21 I Mark 9.
TROCADERO: ore 21 Ragazzi di Galliera.

AL 2000 (Strada 48, t. 280.714): dalle 16 sere «Ragazzi del sabato».
ASYLUM (Valle 8): 21 Disc Jockey: Monica Gudegrimond.
BOCCACCIO (Mercadini 143 telefono 263.868).
COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.
CRAZY (v. B. Galliari 8, t. 699.097): ore 21 Cleopatra.
FATIMA CLUB (via Cremona 19, tel. 344.473): Disc Jockey.
GOLDEN BOY (v. Venezia 149).
MACLÌ (v. Cumerana 11).
MOULIN ROUGE: stasera) ore 21 e 1,45 Gran Ballo Sagrra.
MINI CABARET (c. N. Sauro 22): il Teatro delle Dieci presenta «Festa repubblicana» (ed) disabilità a cura di G.B. Monteo.
RIOTTO DEL ROMANO: ore 22 il Teatro delle Dieci presenta «Festa repubblicana» (ed) disabilità a cura di G.B. Monteo.

ALCIONE: Cinema Da Raid-Jovinal in «Il sadismo di Venere». Orario: 16,15 e 21,20.
DA CIPO CABARET (c. Chiesa 2, angolo c. Francia, t. 737.800, 774.055): tutte le sere Franco Nebbia e Tony Santagata.
GIANDUIA MARIONETTE (c. Terra in Sì, domani ore 16 e Pinocchio e PALAGHIACCIO: 15-17.45, 21-23.30.

AL BACATELLE (Carpenzano 70 Nizza 36, angolo TV corso) cabaret.
AL FLORIDA (p. Solferino, 342.822): Cabaret e attrazioni italiani.
ARLECCHINO: ore 21 Cenci.
CASTELLANO: ore 15,45-23 Gianni Romano.
COLLEGE (v. Le Chiuse 15, t. 858.-...): ogni sera ore 21 Teddy Tailor... ed i suoi soliti.
CAUDIO DANZE: riposo. Domani Veglione.

GAY SALA (v. Pomba 7): ore 16,45 21 Franco e i Diesel.
GIRET Dancing (Collegno, v. C. Battisti 21): domani ore 21 Veglione.
LA PERLA: ore 21 Silvano Ricci.
LE BOH: 21 Marisa e Lee Gilligan.
RIPOSO: ore 21 I Mark 9.
TROCADERO: ore 21 Ragazzi di Galliera.

AL 2000 (Strada 48, t. 280.714): dalle 16 sere «Ragazzi del sabato».
ASYLUM (Valle 8): 21 Disc Jockey: Monica Gudegrimond.
BOCCACCIO (Mercadini 143 telefono 263.868).
COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.
CRAZY (v. B. Galliari 8, t. 699.097): ore 21 Cleopatra.
FATIMA CLUB (via Cremona 19, tel. 344.473): Disc Jockey.
GOLDEN BOY (v. Venezia 149).
MACLÌ (v. Cumerana 11).
MOULIN ROUGE: stasera) ore 21 e 1,45 Gran Ballo Sagrra.
MINI CABARET (c. N. Sauro 22): il Teatro delle Dieci presenta «Festa repubblicana» (ed) disabilità a cura di G.B. Monteo.
RIOTTO DEL ROMANO: ore 22 il Teatro delle Dieci presenta «Festa repubblicana» (ed) disabilità a cura di G.B. Monteo.

cinema prime visioni

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	○○○○○
Ottimo	●●●●	Successo	○○○○
Favorevole	●●●	Contrasti	○○○
Discusso	●●	Discordo	○○
Mediocre	●	Scarso	○

AMBROSIO (c. Vittorio Emanuele 52, t. 547.007): «La figlia di Ryan» di David Lean con Robert Mitchum, Trevor Howard, Sarah Miles, Christopher Jones (Gr. Brit. - Color) 70 mm. - Nel l'irlanda del 1916 travagliata dalla guerra civile un'ardente avventurosa, giovane sposata ama di contrabbando un inglese. Vittima di amicizi di contrabbando un inglese. Vittima di amicizi di amici 14. ★ Drammatico

Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14,30 18,10 22 — Inqr. 1200

ASTOR (v. Vioti 8, t. 519.310): «Wyoming, terra selvaggia» di Robert Totter, con Shore Fitzgerald, Vera Miles, Jack Elam, Rowley Howard (Usa - Color) — Produzione Walt Disney. La storia di un cowboy di sicuri principi. Un film «per tutti». ★ Avventuroso

Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,50 18,45 20,50 22,50 Inqr. 1000

CENTRALE D'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.116): Allen's Restaurant di Arthur Penn, con Arlo Guthrie, Pat Quinn (Usa - Color) — Il nuovo film del regista di «Bonnie and Clyde» si stravolta a stupefacente interessante alla contestazione giovanile americana e agli «hippies». ★ Drammatico

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 17,40 21,30 Inqr. 900

CORSO (c. Vittorio Emanuele 80, t. 510.702): Io non spezzo... rompo di Bruno Corbucci, con Lando Monticano, Alighiero Noschese, Ingrid Agren, Cameron Mitchell (Italia - Color) — Dal la droga delle trecce, due pericolosi individui, che si credono molto astuti, perdono spesso anche la faccia. ★ Comico satirico

Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 17-19 19,00 21,30 Inqr. 900

CRISTALLO (v. Cuneo 3, t. 890.109): Rotta di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Luigi Proietti, Gianna Serra (Italia-Francia - Colori) — Al primi di settembre una donna perduta è avvinta dall'amore d'un giovane che cerca la purezza nel peccato. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inqr. 1000

DORIA (v. Grosseto 9, t. 542.422): Il confessionale di Bernardo Bertolucci, con Jean-Louis Trintignant, Stefania Sandrelli, Dominique Sanda, G. Maschio, Mitty, L. Tassoni (Italia-Francia - Colori) — Un fantasma di Marsiglia l'attività d'un vecchio individuo negli anni del fascismo e oltre. Vietato ai minori di anni 14. ★ Drammatico

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inqr. 1000

GIGLIO (v. Cristoforo Colombo 31, t. 924.700): Rose scarlatte di Luciano Salce, con Maria Grazia Buccella, Carlo Giuffrè, Franco Valeri, L. Sacchi, Mariangela Melato (Italia - Colori) — Una compagnia della Svizzera sogna di fare il tour dei varietà e diventa ricca. Vietato ai minori di anni 14. ★ Commedia satirica

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inqr. 1000

IDEAL (c. Racconis 4, t. 541.525): L'amore della porta accanto di David Greene, con Jill Wallace, Julie Harris, Deborah Winters, Hal Holbrook, Clorie Leachman (Usa - Color) — Nascosta modello d'estrazione borghese, si sfoga prima nella ribellione e poi precipita nell'interno dei drogati. Vietato minori anni 14.

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inqr. 1000

LUX (Galleria San Federico, t. 541.285): Bingo, quello sporco indiziato di Burt Kennedy, con Frank Sinatra, George Kennedy, Anne Baxter, Michael Carey (Usa - Color) — Fra pellirosse e cowboys due amanti tadyuvoli cercano la vicenda di turlupinarsi. ★ Western comico

Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inqr. 1000

METROPOL (v. Principe Tommaso 6, t. 692.470): Almost Mi una sua vergine di Arthur Maria Rabenthall, con Veronique Vendell, Dominoll Wilson, Yvonne Ten Hoff, Rudolf Schündler (Germania - Color) — Meticoloso ed eccitante, è la storia di un'amante, che dell'uomo nulla sa... Ma è poi vera ingenuità? ★ Sexy ★ Commedia

PRIMA VISIONE Orario: 14,30 16 — 17,40 19,10 20,40 22,30 Inqr. 1000

NAZIONALE (v. Pomba 7, t. 518.850): La chiamavano Trinità di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer, Harley Cokliss, Ulrich Hahn (Italia - Colori) — Piccolo western in tutta comico elettrico, è diretto da un fenomeno dello «sketch» televisivo. ★ Western

Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14 — 16 — 18,10 20,30 22,40 Inqr. 1000

REPOSI (v. XX Settembre 18, t. 531.400): L'uomo dalle due pistole di Terence Young, con Charles Bronson, Liv Ullman, James Mason, Jill Ireland, Michel Constantin (Italia-Francia - Colori) — Un uomo della legge e della violenza in un dramma psicologico sulla Louisiana del primissimo «Ku Klux Klan». ★ Giallo

Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,45 17,30 19,55 22,30 Inqr. 1000

ROMANO (Galleria Subalpina, t. 510.145): Vita privata di Sherlock Holmes di Billy Wilder, con Robert Stephens, Christopher Lee, Genevieve Page, Colin Blakely (Usa-Gb - Cinemascope e colori) — Aperti: eccentrica di S. H. investigata sul filo del rasoio di Billy Wilder e I. A. L. Diamond. ★ Poliziesco

Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 17,10 19,00 22,30 Inqr. 1000

VITTORIA (v. Roma 356, t. 511.109): Frammenti di uomo di Richard C. Sarafian, con Daniel Hemming, Doris Hunnicutt, Adolfo Celi, Wilfrid Hyde-White, Flora Robson (G. B. - Colori) — Ad un ex drogato enumerano le tre, gli assassini lo portano alla fuga. Vist. 14. ★ Poliziesco

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 17 — 19,30 22,30 Inqr. (2nd)

proseguimenti

ARISTON (v. Lagrange 31, t. 340.147): Venga a prendere il caffè da noi di Alberto Lattuada, con Ugo Tognazzi, Francoise Fabian, Tomas Milian, Milena Vukotic, Angel Donadieu (Italia - Colori) — Una equipe di 9 Chiarar e La sparviera», specialisti di cretinati in provincia. Vietato minori anni 14. ★ Commedia drammatica

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inqr. 700

ARLECCHINO (v. Sommariva 23, t. 357.192): La califfa di Alberto Bevilacqua, con Ugo Tognazzi, Romy Schneider, Marisa Merl (Italia-Francia - Colori) — Dal proprio romanzo, lo scrittore Bevilacqua ha derivato e diretto la vicenda d'una donna libera che rimanegia il neocapitalismo. Vietato ai minori di anni 14. ★ Drammatico

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inqr. 600

AUGUSTUS (v. C.L.N. 340, t. 552.744): Le cugine di V. De Sica, Mario Monicelli, Alfredo Sordi, Enzo Jannacci, Rossana Di Lorenzo (Italia - Colori) — Tre diversi racconti comicanti una e indimenticabile e Lorena con Monica Vitti minorenne e «bellezza disgustata». ★ Lunedì in episodi

Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 17 — 19,30 22,30 Inqr. 600

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (v. Saccni 18, t. 511.291) - Bruciature alle orecchie, V. Gassman, S. Sandrelli, B. Lonzar, P. Villaggio. ★ Satirico

COLOSSEO (c. M. Cristi 73, t. 051.0141) - Angeli della violenza, T. Stern, I. Slate, C. Van Dike. Colori. ★ Malavita giovanile americana

PARI (v. Po 30, t. 82.314) - Bersaglione alle crociere, V. Gassman, S. Sandrelli, B. Lonzar, P. Villaggio. ★ Satirico

FIAMMA (c. Trapani 13, t. 372.057) - Bersaglione alle crociere, V. Gassman, S. Sandrelli, B. Lonzar, P. Villaggio. ★ Satirico

FORTINO (v. Cigna 47, t. 486.560) - Operazione Crépin Sussie, Julie Andrews, R. Hudson, Gloria Paul. Colori. ★ Spionaggio guerra 1915-18

HOLLYWOOD (c. R. Margherita 100, t. 811.904) - Il giro dei 3 Sombrelli, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Apertura ore 14,45; ultimo ore 22,55. ★ PRIMA VISIONE. Parcella farmacia

LA PERLA (c. De Gasperi 20, t. 564.791) - Cose di Cosa Nostra, C. Giuffrè, Pamela Villin. I. C. Belaly, Colori. ★ Cronaco satirico

MASSAIA (p. Massaia 9, t. 295.803) - Gli oggetti della violenza, T. Stern, I. Slate, C. Van Dike. Colori. ★ Malavita giovanile americana

MASSIMO (v. Montebello 8, t. 876.061) - Operazione Crépin Sussie, Julie Andrews, R. Hudson, Gloria Paul. Colori. ★ Spionaggio guerra 1915-18

ORFEO (p. Carlina, t. 358.114) - L'uomo venuto da Chicago, I. Garko, A. Cali, St. Bouquet. Tech. Vici, 14. Or. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30-22.30. ★ Poliziesco

PRINCIPE (c. F. d'Assisi 45, t. 760.931) - Cose di Cosa Nostra, C. Giuffrè, Pamela Villin. I. C. Belaly, Colori. ★ Comico satirico

STATUTO (v. Cibrario 16, t. 487.031) - Bersaglione alle crociere, V. Gassman, S. Sandrelli, B. Lonzar, P. Villaggio. ★ Satirico

ADRIANO (v. Sacchi 66, t. 587.771) - Un nome da maresciallo, Dustin Hoffman, Jon Voight. Technicolor. Vietato ai minori di anni 18. ★ Drammatico, premio Oscar

ALCIONE (c. R. Margh. 134, t. 287.400) - Cuore De Rol-Borini in Il sadismo di Venere. Riv. 16,15-21,20. Film: Zoo di alta giungla. Technicolor. ★ Avventuroso

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 549.245) - Al posto di mia la sandiera. Tony Curtis, Charles Bronson, Michele Mercier. Colori. ★ Avventuroso

REGINA (c. R. Margh. 125, t. 530.851) - Nini Tirabuscià la donna che inventò la moxa. Monica Vitti, P. Clemenzi, G. Moschin, S. Randone, Sylva Koscina. Technicolor. ★ Commedia

MILANO (v. Milano 8, t. 590.255 - apert. ore 10) - L'ultimo Gilm. Colori. ★ Drammatico

I 123 cavalieri di V. Cottafavi, con A. Fon. Colori. ★ Avventuroso

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 546.580) - Robin Hood invincibile arciere, Charles Quinney. Colori. ★ In costume

PO (v. Po 21, t. 510.496) - Taciuna non perdona. George Martin, Technicolor. ★ Western

P. NUOVA (v. Nizza 12, t. 656.190 - apert. ore 10) - Franco e Ciccio fanno la guardia. Colori. ★ Farsa
Trappola per quattro. Colori. ★ Avventuroso

GIARDINO (c. Montebasso 67, t. 320.823): Ludovico chi viene a mezzanotte. P. Stoppi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa

MIRAFIORI (c. Cosenza 88, t. 280.567) - Nini Tirabuscià la donna che inventò la moxa, Monica Vitti, P. Clemenzi, G. Moschin, S. Randone, Sylva Koscina. Technicolor. ★ Commedia

S. RITA (v. Vercelli 38, t. 345.854) - Sangue attacco ore X, Carlo Hintermann, M. Palmegg. Colori. ★ Avventuroso

SMERALDO (v. Tunisi 82, t. 300.711) - Topolino Story di Walt Disney. Colori. ★ Il meglio di Mickey Mouse

VINZAGLIO (c. D. Abruzzi 102, t. 296.133) - La vergine e lo zingaro, Francoise Nero, Johanne Shimkus, Honor Blackman. Technicolor. Vietato ai minori di anni 14. ★ Drammatico

AMERICA (v. Pretura 27, t. 211.748) - Le coccinelle sono buone di P. Germi, con Gianni Morandi, Stefania Casini. Technicolor scope. ★ Commedia musicale

ARALDO (v. Chiamonte N. 6, 589.409) - Rocco il saccheggiatore, Steve McQueen. Colori. ★ Western

ELISEO (v. Mongrovero 42, t. 339.813) - Un elefante pieno di fifa, J.-P. Marek, Rouvrell. Technicolor scope. ★ Cinema satirico

SAN PAOLO (v. Cuneo 60, t. 372.437) - Quando le donne avevano la coda, C. Gemma, L. Buzzanca, Senta Berger. Technicolor. Vietato ai minori di anni 14. ★ Satira preistorica

ARIZONA (c. Belgio 51, t. 874.178) - La notte dei generali, Peter O'Toole, Omar Sharif. Technicolor. ★ Drammatico, regia Anatole Litvak

ARTIST (c. G. di Savoia 24, t. 651.374) - La strana vera, Julie Harris, L. Reisman, Technicolor. ★ Avventuroso

CORALLO (v. Asiago 7, t. 780.321) - Se i mariti de'vanno il Belgio, Suzanne Pleshette, Colori. ★ Commedia

ERIDANO (c. Cuneo 104, t. 832.084) - Nude a cena alla fiera, Ann Sheridan, Colori. ★ Commedia

ASTRA (v. R. Pilo 9, t. 753.997) - Un elefante pieno di fifa, J.-P. Marek, E. Reversi, Technicolor scope. ★ Opera satirica

BERNINI (v. Taranto 7, t. 773.842) - Easy Rider di Dennis Hopper, con Peter Fonda, Dennis Hopper. Colori. Vietato ai minori di anni 18. ★ Drammatico

CIBRARIO (v. Cibrario 12, t. 772.807) - Questo sesso merita, A. Giordano. Technicolor. ★ Avventuroso
Il grande di Mantua, K. Morris. Technicolor. ★ Musicale

ELIOS (v. Val Lagarina 60, t. 788.146) - Quei disperati che puzzano di sudore e di morte, George Hilton, Ernest Borgnine. Colori. ★ Guerra

ESEDRA (v. Sagitti 30, t. 740.613) - Un cavallo in doppio petto, Dean Jones, Diana Hyker. Colori. ★ Western

ODEON (v. Venezia 9, t. 772.302) - Silvano e Gemma fanno per dodici. Technicolor. ★ Disegno animato

STAR (v. Domodossola 48, t. 772.900) - Quando le donne avevano la coda, C. Gemma, S. Berger, L. Buzzanca. Tech. Vist. 14. ★ Satira preistorica

ADUA (c. G. Cesare 67, t. 273.278) - Venti uguale. Technicolor. Vietato ai minori di anni 18. ★ Drammatico

ARS (v. R. Pareo 142, t. 370.580) - L'ultima caccia, Robert Taylor, Stewart Granger. ★ Avventuroso

AURORA (c. Brescia 3, t. 296.606) - Violenza al sole, Giuliano Gemma, Rosemary Dexter, Bibi Andersson. Vietato 18. ★ Drammatico

FALCHERA - Questa sporca storia nel West, Andrea Giordana, Colori. ★ Western

MAJOR (c. G. Cesare 205, t. 267.926) - Splendori e miserie di Madame Royale, Ugo Tognazzi, V. Capelli. Technicolor. Vietato ai minori di anni 18. ★ Commedia drammatica

NORD (v. Varzelli 141, t. 280.333) - Sailcheckbalsa, F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsa

ORIENTE (v. D. Chiesa 35, t. 261.663) - Io Emmanuelle, Erika Blanc, Adolfo Celi, Paolo Ferrari. Technicolor. Vietato minori anni 18. ★ Erotico

PALERMO (c. Palermo 118, t. 373.930) - Stregoni, John Phillip Law, Silvan Panner. Technicolor. ★ Avventuroso, da C. Verne

SOCIALE (v. Courmayeur 2, t. 850.600) - I predatori in fuga, Louis De Funès, Claude Gensac. Technicolor. ★ Farsa a St-Tropez

ZENIT (v. Cuneo 1, t. 367.847) - I due maghi del pallone, F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa sportiva

ACAPULCO (v. Domodossola 9, t. 050.264 - p.za Nizza) - Sorcatino, Alain Delon, L. P. Belmondo, Catherine Rouvel. Col. Ap. 15. ★ Malavita a Marsiglia

CONTINENTAL (v. Nizza 348, t. 697.060) - La frusta e la farza, B. Bridges, I. Merrow, J. Booth. Color. ★ Drammatico-avventuroso

CUORE (v. Nizza 96, t. 687.688) - Il libro della giungla. Technicolor. Disegni animati di W. Disney. Ap. 19. ★ Avventuroso, da Kipling

GHIGO (v. Pastrengo 120, Moncalieri) - Ad uno ad uno spiccheranno. G. Zurakowska, M. Mella. Technicolor. ★ Avventuroso

ITALIA (v. Nizza 158, t. 664.051) - La lunga notte del diavoli, Monica Strebel, K. Morris. Technicolor. ★ Drammatico

PIEMONTE (v. Nizza 31, t. 652.718) - Il divorzio, Vittorio Gassman, Anna Mollo, Anita Ekberg. Colori. ★ Satirico

SAN CARLO (Nichelino) - La battaglia di Berlino, W. Stanton, K. Cantin. Technicolor. Ap. 15. ★ Guerra

SPEZIA (v. Nizza 176, t. 663.431) - Django il bastardo, Anthony Steffen. Technicolor. Ap. 15. ★ Avventuroso

DIANA (c. Eugen Marshovitz 2201 - Il presidente del Borgorosso Football Club, Alberto Sordi, Onsar Ilkyati. Technicolor scope. ★ Satirico sportivo

DORA (c. Pr. Odone 31, t. 484.623) - I due maghi del pallone, F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa sportiva

ROMA (v. S. Donato 60, t. 487.765) - Sartana vende la pistola e comprerà la bara, G. Hilton, Erika Blanc. Colori. ★ Western

ALBA (c. Grosseto ang. v. Stradella) - Isabella duchessa dei diavoli, Brigitte Skay. Technicolor. ★ Cappa e spada

AMBRA (v. Chieri delle Salute 77, t. 297.197) - Golianò e la sfida eterna, G. Scott, Ombretta Colli. Technicolor. ★ Musicarello

APOLLO (largo Giachino 31, t. 215.465) - El Condor, Lee Van Cleef. Technicolor scope. ★ Avventuroso

EDERA (v. Madonna di Campagna 11 - Soldato blu, Candice Bergen, Peter Strauss. Technicolor. Vietato ai minori di anni 14. ★ Western militare

IDILLY (v. Vercelli 30, t. 290.161) - Il pelacane della zona, Technicolor. Vietato ai minori di anni 14. ★ Avventuroso

LUTRARIO (v. Stradella 10, t. 280.742) - Uccelli e cobra, Kirk Douglas, Henry Fonda. Technicolor scope. Vietato minori anni 14. ★ Avventuroso

SPLENDOR (v. Bidone 109, t. 309.536) - Mia nipote la vergine, Edwige Fenech, F. Williams. Technicolor scope. Vietato ai minori di anni 18. ★ Drammatico

Edizioni A.G.I.S. - E.N.A.Z. — Cinematografi Adriano, Alcione, Italia, Vittorio Veneto. - Teatri: Alfieri Sistemo-Stoppa, Carignano: M. Scaccia. Biglietti Enal in via Rosolini 8; Gobetti: «Woyzeck», biglietti Enal alla cassa; Nuovo, «Emma», biglietti in via Pesaro 32. - Piscina delle Rose: biglietti Enal alla cassa. - Palaghiaccio: Enal 50% alla cassa.

spettacoli di provincia

BARDONECCHIA
SABRINA: I sei della grande rapina.

CARMAGNOLA
SPLENDOR: Il lungo giorno del massacro.

CASELLE
ITALIA: Una pistola per Ves.
ROMA: Pendolino.

CHIERI
CHIERESE: Lo chiamavano Trinità.
SPLENDOR: Ilula Ilula.
AQUITORIUM: Gli sconosciuti.

CHIVASSO
POLITEAMA: Cose di Cosa Nostra.
CINECITTÀ': Il dottore comincia.

CIRIÈ
CATALANO: Nini Tirabuscià (La donna che inventò la moxa).
ITALIA: Lo chiamavano Trinità.
RICHIARDI: La colonna non deve cadere.

IVREA
POLITEAMA: Il clan dei due Borsalini.

Piemonte

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Riposo.
AMBRA: Se incontri hostess.
CRISTALLO: Sabbia bianca.
GALLERIA: La moglie del prete.
MODERNO: Io non spezzo, rompo.
COLSO: La prima volta.
ARLECCHINO: Le prime cose del dott. Daniell.
ARISTON: Le prime cose del dott. Daniell.
PATTIZZI: Stiletto.
GARIBALDI: Lucchini e Rio spinaio.
LUX: Robert sull'asfalto.
TORRIELLI: Il presidente.
MODERNO: Chiloni.

CANALI MONFERRATO
POLITEAMA: La moglie del prete.
NUOVO: Stregoni.
MODERNO: I cospiratori.
VITTORIA: La verità del 101.

NOVI LIGURE
CRISTALLO: La lenta rossa.
IRIS: Riegel.
ITALIA: La figlia di Ryan.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Le dieci infermiere dell'amore.

ASTI

SALONE ALFIERI: I due orsetti del Polo Nord.
VITTORIA: Rolla.
POLITEAMA: La moglie del prete.
TEATRO ALFIERI: I tulfeni di Hasenau.
LUX: I ragazzi della via Paul.
SPLENDOR: Una spada per Brando.
CANELLI
SALSO: E venuta la primavera per incidere Sansone.
RADIO D'ORO: Vietato a minori non accettato.

NIZZA MONFERRATO
VERDI: Dodici ad ogni costo.
AURORA: Quando le donne avevano la coda.

CUNEO

NAZIONALE: Vamos a matar compañeros.
FIAMMA: Diario quelle storie indimenticabili.
CORSO: Quegli particolari.
ITALIA: Riposo.

ALBA
CORSINO: Alla sua Bellissima.
EDEN: Gli attacchi del commissario Brenner.

MONDOVÌ
ITALIA: I temerari.
CORSO: Mio caro Assassino.
PASSANO
IRIDE: Il presidente.
ASTRA: La prima giornata del diavolo.

SALUZZO
ITALIA: Buon funerale, amigos, paga Sartana.
CIVICO: Concerto bandistico.
SPLENDOR: Due bianchi dell'Africa nera.

SAVIGLIANO
NAZIONALE: Le castagne sono buone.
AURORA: Riposo.
IRIDE: Summoli.

BRA
IMPERO: La valle dorata del diavolo.
VITTORIA: Buone Riposo.
POLITEAMA: Nini Tirabuscià.

NOVARA

ASTRA: Meglio vedova.
COCCIA: Una prostituta al servizio del pubblico e in regola con le tasse dello Stato.
ELDORADO: L'ultima valle.
EXCELSIOR: Waterloo.
FARAGGIANA: La califfa.
VITTORIA: La prima notte del dott. Daniell, infermiere, col compianto del giustiziato.

ARONA
MODERNO: Quando le donne avevano la coda.
LUX: Le coppie.
ROMA: Indio fiscl.
S. CARLO: Un cavallo in doppio pesso.

VERBANIA
APOLLO: I pirati.
ARISTON: Una prostituta al servizio del pubblico e in regola con le tasse dello Stato.
IMPERO: Due bianchi nell'Africa nera.
SOCIALE: Dossier 212 operazione morte.
SOCIALE (Pallanza): La lunga notte del diavolo.

OMEGNA
SPLENDOR: I senza nome.
SOCIALE: Le coppie.
GRATORIO: Non Colt e Winchester fark.

DOMODOSSOLA
CATENA: Django sfida Sartana.
FILODRAMMATICI: Sei gendarmi in fuga.

AOSTA

CORSO: Quei fantastici quasi volanti.
CLACIDA: Io non spezzo, rompo.
ITALIA: Brancaleone alle crociate.
LUX: La morte bussa alla porta (ultimi giorni).
SPLENDOR: La chiamavano Trinità.

ST-VINCENT
NUOVO: Il signor pechitalito.

VERRES
IDEAL: Gli assalti hanno a mucchi in Perù.

VERCELLI

CIVICO: L'impossibilità di essere normale.
ITALIA: Cena di vampiri.
ASTRA: Una prostituta al servizio del pubblico.
PRINCIPE: O'Cangaceiro.
VIOTTI: La moglie del prete.
VERDI: La califfa.

BIELLA
APOLLO: I cavalieri nella valle dell'oro.
SMERALDO: Al sorgere di tutte le bandiere.
MAZZINI: La prima notte del dott. Daniell infermiere.
MARCONI: Chiuso.
SOCIALE: La prima notte del dott. Daniell infermiere.
ODEON: Al sorgere di tutte le bandiere.

BORGOSESIA
LUX: Concerto per pistola solista.
SOCIALE: Le piacevoli esperienze di una cameriera.

VALLEMOSSO
VALLEMOSSO: I giovani.

in Liguria

GENOVA

POLITEAMA GENOVESE: Stagione sinfonica. Musica elettronica.
POLITEAMA MARGHERITA: «L'ultimo degli amanti infuocati», Walter Chiari.
STABILE SALA E. DUSE: «Il berretto a sonagli» di Pirandello, con Mario Scaccia, Marina Bonfigli, Regia di Luigi Squarzina.
STABILE - AL TEATRINO: «I pifferi dell'amore» di Roger Vitrac.
SUPERBA: Compagnia di rivista Pat-Lombardi-Lori. Nello schermo: «La donna scarlatta».

CAIRO MONTENOTTE
CRISTALLO: L'unico posto in cui cercare.

CARCARE
ITALIA: Cinema a interessi di persone in 10.

MILLESIMO
ITALIA: 100 uomini ed un cannone.

CENGIO
SOCIALE: Il capitano di lunga corsa.

ALTARE
VALLECHIARA: La donna di cobra d'argento.

CAIRO
VERDI: La donna della vendetta.
TERO: Satana!
SALEIANO: Riposo.

ALBISOLA CAPO
DORIA: La palude del piacere.

ALBISOLA MARINA
MARCONI: Sono i peccatori tedeschi.
DORIA: Testa perduta.

VADO LIGURE
SAVOIA: Ultimo tramonto sulla terra del Sig. Mestre.

SPOTORNO
MIGNON: Zorried.

NOLI
CRISTALLO: Quelli di pretende un omicidio.

PIETRA LIGURE
COMUNALE: Violenza al sole.

FINALE LIGURE
VITTORIA: La chiesa dentro il cuore.
IDEAL: Nini Tirabuscià.

LOANO
LOANESE: Lo stupro triangolo.
PERLA: Arizona si scandalizza e le sue forze tutti.

CERIALE
GUIDO: Lenzuoli d'oro.

ALBENGA
AMBRA: Il magnaccia.
ASTOR: Monte Walsh, un cowboy senza e morire.
CRISTALLO: La notte di Scotti.

ALASSIO
COLOMBO: Tel il bel.
RITZ: La moglie del prete.

LAIGUEGLIA
IDEAL: Riposo.

RAPALLO
ITALIA: Il giardino dei Finzi Contini.
GRIFONE: Dal nostro inviato a Cordopatchen.
RIVA TRIGOSO
BANDILIO: Scacco a Venetia.

SAVONA

DIANA: Tarzan.
ARS: Le mie vendette da vivo.
ASTORI: La califfa.
MODERNO: 24 ore a Scotland Yard.
ELDORADO: Una prostituta al servizio del pubblico.
GLI EMPIRI: Cacciatorpediniere.
LUX: La brigata del diavolo.
CAIRO MONTENOTTE
CRISTALLO: L'unico posto in cui cercare.
ITALIA: Cinema a interessi di persone in 10.
MILLESIMO
ITALIA: 100 uomini ed un cannone.
CENGIO
SOCIALE: Il capitano di lunga corsa.
ALTARE
VALLECHIARA: La donna di cobra d'argento.
CARCARE
VERDI: La donna della vendetta.
TERO: Satana!
SALEIANO: Riposo.

ALBISOLA CAPO
DORIA: La palude del piacere.
ALBISOLA MARINA
MARCONI: Sono i peccatori tedeschi.
DORIA: Testa perduta.
VADO LIGURE
SAVOIA: Ultimo tramonto sulla terra del Sig. Mestre.
SPOTORNO
MIGNON: Zorried.
NOLI
CRISTALLO: Quelli di pretende un omicidio.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: Violenza al sole.
FINALE LIGURE
VITTORIA: La chiesa dentro il cuore.
IDEAL: Nini Tirabuscià.
LOANO
LOANESE: Lo stupro triangolo.
PERLA: Arizona si scandalizza e le sue forze tutti.
CERIALE
GUIDO: Lenzuoli d'oro.
ALBENGA
AMBRA: Il magnaccia.
ASTOR: Monte Walsh, un cowboy senza e morire.
CRISTALLO: La notte di Scotti.
ALASSIO
COLOMBO: Tel il bel.
RITZ: La moglie del prete.
LAIGUEGLIA
IDEAL: Riposo.

RAPALLO
ITALIA: Il giardino dei Finzi Contini.
GRIFONE: Dal nostro inviato a Cordopatchen.
RIVA TRIGOSO
BANDILIO: Scacco a Venetia.

SAVONA

DIANA: Tarzan.
ARS: Le mie vendette da vivo.
ASTORI: La califfa.
MODERNO: 24 ore a Scotland Yard.
ELDORADO: Una prostituta al servizio del pubblico.
GLI EMPIRI: Cacciatorpediniere.
LUX: La brigata del diavolo.

IMPERIA

CAVOUR: Chiese tutti di loro.
CENTRALE: La morte dalle mille code.
CROCE BIANCA: Il tiranno del deserto verde.

notizie dello sport

STAMPA SERA
Venerdì 19 - Sabato 20 Febbraio 1971

UNA NAZIONALE B (O DI LEGA) NON FORTUNATA E' RIMASTA SULLA COLLINA DEL DISONORE

La Nazionale B (o Lega Italiana) non ha avuto fortuna e resta sulla «collina del disonore». Soltanto Corso, nella prima foto, ha entusiasmato Valcareggi, al punto di avanzare la propria candidatura per la Nazionale maggiore, dopo Cagliari. Per Benetti e Chinaglia, però, l'incontro con l'Ujpest si è rivelato improduttivo, soprattutto per il centravanti laziale in cui quotazione non ne ha tratto vantaggio

I GIOCHI PERICOLOSI DI VALCAREGGI

E qualcuno (Chinaglia) ci rimette

Valcareggi e le sue grandi manovre azzurre: l'esperimento di Bari (Under 23) è risultato positivo, quello di Torino (Lega) è fallito

Sorge il sospetto che la Nazionale di Lega, sconfitta ieri a Torino dall'Ujpest per 1 a 0, sia stata messa in campo solo per confondere le carte della Nazionale A e del campionato. C'è stato lo "show" di Corso, un Corso che ha addirittura stupito impegnandosi allo spasimo nei contrasti, calciando di destro a rete, tentando soluzioni acrobatiche molto probabilmente uno "show" inutile perché se Valcareggi non utilizza il veronese in questo suo «momento magico» in futuro non vedrà mai proprio come il veronese finirà in Nazionale, considerando che non è più giovanissimo ed ha una certa tendenza ad appesantirsi.

Corso ha riscosso i maggiori applausi allo stadio, la gente è uscita dal Comunale parlando «dell'unico che capisce qualcosa di calcio». Meno ha certamente convinto Romeo Benetti, e poiché Biasiolo è pure andato malaccio, ecco la conferma che il Milan è un blocco validissimo, e che i singoli elementi fuori dalle mie protettrici di paran Nereo e di Gianni Rivera possono anche trovarsi spaesati. Benetti ha avuto spunti esaltanti, basati soprattutto sulla sua straordinaria straripotenza atletica, e delle incertezze strane, come se all'improvviso l'atleta avesse perso la concentrazione ed il gusto per il gioco.

Su Benetti il discorso è complicato, ma va fatto. Le sue entrate decise (è un modo di giocare, non si può mutare lo spirito e la mentalità di un atleta) sono andate benissimo in quanto il giocatore vestiva la maglia di una rappresentativa italiana, mentre ogni domenica sono disapprovate su tutti i campi d'Italia. Adesso si tratta solo di uscire dall'equivoco, se il modo di giocare di Benetti è stato gradito al pubblico ieri, allora gli episodi domenicali non debbono più ripetersi.

La grande delusione è stato Chinaglia. Se si pensa che a Bari i granata Sala e Pulici hanno dato spettacolo, e che proprio con un gol di Chinaglia — che ieri ha sbagliato tutto — la Lazio ha battuto domenica scorsa il Torino, viene da chiedersi che peso abbiano nel calcio i valori attribuiti ai giocatori. Chinaglia ha visto scendere ieri la sua fama (e senza dubbio la sua quotazione) di molto: i lanci di Corso non sono stati sufficienti a rischiarargli le idee. Una esibizione sconcertante. Visto che la Nazionale di Lega non poteva certo offrire un saggio di gioco d'assieme ma voleva soprattutto lo come "test" per i singoli, sono solo i giudizi sugli atleti a restare, dopo la partita di ieri allo stadio

Bruno Perucca

Polemica e Nazionale vanno a braccetto, anche stavolta c'è tempesta

RIVERA: "DOMENGHINI correva per me? Storie!,,

Valcareggi cambierà idea su «Domingo»? - Senza cagliaritani in campo, non si vendono biglietti

Entrano due giovani nel «clan Italia» e sono due terzini, Spinosi e Bet. Forse a Cagliari faranno un tempo ciascuno

dal nostro inviato

Santa Margherita di Pula, venerdì sera.

Una nuova polemica sulla nazionale. La tempesta — dicono gli esperti della meteorologia azzurra — è vicina. Ieri sera Rivera ha detto che la squadra, nel cambio Domenghini-Mazzola, ci avrebbe soltanto guadagnato. A chi gli faceva osservare: «Lei sentirà la mancanza d'un gregario portabombe come Domenghini?», l'ex «bambino d'oro» ha risposto: «*La storia che Domenghini in nazionale abbia corso soprattutto per me è una favola. Lo pensa anche Valcareggi, se è vero, come è vero, che Domenghini viene escluso e io continuo a giocare. Evidentemente non ho bisogno di lui*».

Domenghini non ha ancora letto i giornali. Lo farà non appena la squadra rientrerà in albergo al termine dell'allenamento: c'è da scommettere che la sua reazione sarà piuttosto vivace, che questa nuova polemica ci aprirà all'improvviso e rovescerà sulla nazionale un torrente di parole. Domenghini, oltre tutto, ha il sostegno morale, in questa polemica, del suo allenatore Scopigno. Ieri notte il «filosofo» aveva detto che è pura follia escludere il bergamasco. «*In Inghilterra, dove Fabbri non lo aveva portato, la nazionale ritornò strabattuta da un ridicolo dilettantistico nordcoreano. Per vincere, per non trovare dentisti sulla strada, Valcareggi ha sempre dovuto utilizzare il mio giocatore. Questa volta pensa di poterne fare a meno e si sbaglia. E' sciocca la pretesa di far giocare Mazzola al posto di Domenghini per avere una punta in più. Mazzola quanti gol ha segnato in questo campionato? Ve lo dico io, molti, molti meno di quanti ne ha fatti Domenghini. E allora? Chi è più punta dei due?*».

Mazzola dice che lui continuerà a fare il... Mazzola. Ora bisogna vedere se lo farà come di recente all'Inter oppure giocherà come «finta ala». De Sisti ha paura che questa squadra, di tendenza spiccatamente offensiva, lo costringa a corse s'"snervanti. Insomma, questa sembra proprio la nazionale di Rivera, una squadra che ricalca, a grandi linee, lo schema del Milan. Se Mazzola andrà avanti, le punte saranno tre. Indietro Bertini farà il Benetti, De Sisti il Biasiolo, con Burgnich libero alla Schnellinger a protezione dello stopper Rosato.

E' la prima volta che Burgnich non forma con Facchetti il tandem di terzini in nazionale. L'interista dice: «*Due anni fa fare il "libero" proprio non mi andava, perché come difensore m'ala mi sentivo più sicuro del posto, specie in azzurro. Ho cercato nell'Inter e mi sia bene anche in nazionale. Non mi rammarico però un "battitore spezzatutto". Qualche colpo buono ma la palla anch'io, se proprio non posso fare diversamente, ma normalmente cerco di anticipare. Non azzardo scorribande in avanti. Ci sono già troppi che avanzano. Ho capito che bisogna ragionare*».

Al posto di Burgnich ci sarà Bet. Un terzino «che dà via il pallone di prima», come l'ha definito Rivera. Su Bet ecco il parere di Facchetti: «*E' bravissimo, finalmente ho trovato uno alla mia... altezza*». Il riferimento alla statura del romanista non vuole essere una battuta ironica. Facchetti stima Bet. L'interista lo ha dimostrato durante la partita di allenamento. Lamenta un lievissimo risentimento ad una coscia, ma contro la Spagna ci sarà. Se durante la partita (la sua cinquantaseiesima in azzurro) dovesse necessitare note muscolari, c'è pronta la soluzione di ricambio Rosato terzino con Riccardi stopper.

C'è anche Spinosi nel club italiano. Il giocatore bianconero è giunto ieri sera a S. Margherita di Pula. Era solo. Valcareggi lo aveva preceduto a bordo d'un «jet» privato sul quale hanno viaggiato anche il presidente della Lega Sacchi e il «vice» Pianelli, tutti reduci da Torino, dove avevano seguito la rappresentativa di Lega contro la selezione di Budapest. Spinosi completa così l'elenco dei diciotto azzurri. Se sarà in condizioni di freschezza tali da poter giocare, è escluso che, qualora Facchetti dovesse arrendersi sul campo per le conseguenze del vecchio infortunio, possa essere preso in considerazione come sostituto.

Stamane i giocatori hanno ultimato la preparazione. A mezzogiorno Valcareggi estrarrà di tasca il solito foglietto e comunicherà la formazione che, salvo colpi di scena, sarà la seguente: Zoff; Bet, Facchetti; Bertini, Rosato, Burgnich; Mazzola, Rivera, Boninsegna, De Sisti, Prati, N. 12 Albertosi, 13 Spinosi, 14 Ferrante, 15 Niccolai, 16 Juliano, 17 Gori, 18 Domenghini.

A titolo di cronaca segnaliamo la voce che, vedendo la vendita dei biglietti procedere a rilento, qualcuno avrebbe tentato di far recedere Valcareggi dal proposito di non schierare al cun cagliaritano e in particolare Domenghini, ma riteniamo che il C.T. non cambierà idea.

Bruno Bernardi

SALERNO: "LA REGÌA SI ADDICE A CORSO,,

"In campo c'era soltanto Mariolino!,,

Enrico Maria Salerno è un interista stupefatto. Ieri non ha perso l'occasione di vedere Corso impegnato in nazionale di Lega. Era presente in tribuna ed ha seguito con particolare attenzione la gara del contraccampista nerazzurro. Al triplice fischio finale dell'austriaco Schiller, che ha fissato il risultato sullo 0-1 a sfavore dell'Italia, siamo scesi dallo Stadio accanto a lui, mentre lentamente la gente sfollava.

L'attore in questi giorni è impegnato con Paolo Stoppa al teatro Stabile Alfieri nella commedia «Giochi da ragazzi» di Robert Marasco, di cui lui stesso cura la regia.

«Come va signor Salerno?».

«Bene, non ha visto che meraviglia?».

«No, veramente non ho ancora avuto la possibilità di assistere alla commedia».

«Ma che commedia, io parlavo dello spettacolo di oggi».

«Scusi ma lei se ne intende di calcio?».

«Abbastanza da capire che oggi è stato meraviglioso?».

«Le è piaciuta davvero tanto questa partita?».

«Che partita? Non c'è stata nessuna partita, all'ultimo momento non se ne è fatto più niente, in campo c'era solo Mariolino».

«Chi?».

«Corso, è il migliore regista d'Italia».

«A proposito di regia, anche lei non scherza, dopo il successo dell'"Anonimo Veneziano", mi pare che anche "Giochi da ragazzi" abbia ricevuto un notevole consenso di pubblico».

«E' più bravo Corso, anche se tira solo di sinistro».

«Va bene parliamo di calcio, secondo lei Corso meriterebbe la maglia azzurra?».

«Certamente».

«Solo perché lei è interista?».

«Ma no, che io sia interista non c'entra nulla, Mariolino è tornato il re di una volta, e poi oggi mi è parso evidente».

«Se ne sarà accorto anche Valcareggi?».

«Se ne sono accorti tutti. Ma che domande! Buongiorno, arrivederci».

s. rot.

JUVENTUS si rinforza per Viareggio

La Juventus sembra più che mai decisa a conquistare per la seconda volta la Coppa Carnevale del Trofeo di Viareggio. La squadra bianconera domani sera, con inizio alle ore 20,30, affronterà il Milan, nella semifinale del torneo. In caso di vittoria, sentimenti pressappoco identici a quelli che avrebbero da Torino qualche giocatore per rinforzare maggiormente l'undici attualmente a sua disposizione; potrebbero essere utilizzati Novellini, Zanibon, Savoldi II, o qualche altro giovane reduce dalla trasferta di Lucchese.

Altra finalista sarà la vincente di Fiorentina-Inter.

Le finali per i primi quattro posti si giocheranno rispettivamente alle 15,30 (1° - 2° posto) e 15,30 (3° - 4°).

● JASCHIN — Riva e Facchetti sono stati inclusi dalla federazione sovietica a far parte della rappresentativa mondiale che incontrerà la Nazionale russa a fine maggio o inizio giugno in una partita che segnerà l'addio all'attività agonistica del famoso portiere Lev Jaschin.

A Torino e Annemasse

LE BOCCE SU DUE FRONTI

Weekend molto interessante per i bocciofili: ad Annemasse, in Francia, domani e domenica è in programma un grande torneo a quadrette per festeggiare il 25° anno di vita della Fédération Internationale de boules (Fib). Alla manifestazione risultano iscritte quattro nazioni: Francia, Italia, Principato di Monaco e Svizzera. Gli azzurri che scenderanno in gara sono: Granaglia, Benevene, Bragaglia e Macocco. Agli italiani «bruciati» anche la seconda patita quindici giorni fa a Tolosa ad opera dei francesi e sperano tanto di «rendere» il favore agli amici-rivali. Particolarmente atteso il rientro di Macocco.

A Torino, sui campi coperti del Bocciodromo Provinciale di via Prejus, si disputa — con inizio domani alle ore 15,30 — la Coppa Tuttobocce: alla gara, a quadrette per giocatori di categoria «Nazionale», risultano iscritte le otto migliori formazioni del Piemonte, con la sola defezione della Biellese. Queste le squadre: *Pianelli-Traversa* (Andreoli, Barosetto, Clerico, Paletto); *Fiat* (Franco, Grangetto, Priotto, Vay); *Rivoloresa* (Cauderà, Guggero, Michela, Mollo); *Miaba* (Botto, Cavasso, Galdano, Quaglino); *Bocciofila Nizza Reli* (Barbero, Benente, Boarello, Cedario); *Campidoglio* (Bosso, Nanoia, Sinchetto, Vignolo); *Reformer* (Bozzolino, Cossato, Franciola, Scarso); *Focis* (Aghem, Selva, Vincent, Zeppa).

Le otto squadre verranno divise in due «poules» da quattro: il primo turno di qualificazione si disputa domani alle 15,30; il secondo alla sera, alle ore 21; domenica mattina seguirà giocata il 1° «recupero» alle 14,30 semifinali e subito dopo la finalissima.

g. l.

GLI SPAGNOLI ABOLIRANNO IL "LIBERO,, (PER IL CATENACCIO)

Kubala dice di voler fare un'utile esperienza e, se possibile, vincere

dal nostro inviato

Santa Margherita di Pula, venerdì sera.

Il «libero» della Spagna sarà Tonono, ventisei anni, una Kubala, nel limiti del possibile, cercherà di attuare un gioco in cui il difensore del Las Palmas non sia costretto a fare il battitore e venga sfruttato in altra zona.

«*Non mi è mai piaciuto giocare con il "libero", se non per cause di forza maggiore, come un anno fa a Madrid contro l'Italia*» dice il tecnico ispano-magiaro. «*Mi piace vincere. Con le "furie rosse" ha realizzato cinque successi e un pareggio. A Cagliari cercheremo di arrivare a mezza dozzina. Se non ci riusciremo, vorrà dire che faremo esperienza. Comunque si risolva la partita contro l'Italia impareremo qualcosa. Amiamo molto gli azzurri. Lo ma è una squadra giovane. L'età media oscilla sui 25 anni. Il più anziano è Amancio, che ne ha trentuno*».

Kubala avrebbe una mezza intenzione di eliminare Amancio e di utilizzare Arieta, un tipo grintoso di 24 anni. In Spagna hanno criticato Kubala perché ha convocato l'asso del Real Madrid pur sapendo che non è nelle migliori condizioni di forma. Amancio, dicono i giornalisti spagnoli al seguito, finirà per giocare, perché un elemento esperto fra tanti giovani è d'obbligo. Si dice anche che Kubala, a dispetto delle sue dichiarazioni, si «Sant'Elia» fare catenaccio.

Il tecnico ha ancora un paio di dubbi da risolvere. Riguardano il terzino Sol e il centrocampista Marcial, entrambi in non perfette condizioni. De la Cruz e Claramunt sono pronti a sostituirli in caso di necessità. Manes Luis, cannoniere dell'Atletico Madrid.

La formazione non è stata ancora annunciata ufficialmente (verrà annunciata dopo l'allenamento che gli spagnoli svolgeranno su un campo vicino a S. Margherita di Pula). Sarà probabilmente la seguente (secondo il 4-3-3): Iribar (1); Sol (2), Gallego (5), Tuno (6) libero, Uriarte (3); Costas (4), Pirri (8), Marcial (10); Amancio (7), Gardate (9), Churruca (11). A disposizione come rincalzi il portiere Esnaola, il centrocampista Claramunt, gli attaccanti Arieta e Rexach, i difensori Martolo, Anton e De la Cruz.

b. b.

Appuntamento a Crissolo

Giochi Oltre un centinaio di ragazzi e ragazze provenienti da tutte le province piemontesi si daranno domattina alle ore 10 appuntamento a Crissolo (Cuneo) per partecipare ai Giochi della gioventù di Crissolo. A Crissolo è basata l'organizzazione per quel che riguarda alle strutture ricettive, i collegamenti per i concorrenti e per i concorrenti del fondo sia maschile che femminile. I vincitori delle finali provinciali saranno invitati alla finale nazionale di Torviscosa del prossimo giugno. Si calcola che la provincia con circa il 5 mila ragazzi iscritti sarà quella che avrà maggiori possibilità per i «posti importanti».

Andalusia Il belga Roger De Vlaeminck ha vinto in volata la quarta e penultima tappa del Giro ciclistico della Andalusia, Jerez de la Frontera - Onda di km 120. Il belga Pierre Mansere è al comando della classifica generale.

STAMPA SERA
Venerdì 19 Sabato 20 Febbraio 1971

notizie dello sport

9
Anno 103 - Numero 42

LIBERA-BRIVIDO RUSSI VINCITORE 3° ANZI 4° STEFANI

SUGARLOAF, venerdì sera.

Gli azzurri hanno colto un nuovo successo in discesa libera con Bernhard Russi che si è imposto nella prima delle due gare in programma nella stazione americana. Dietro a Russi sono terminati nell'ordine il francese Duvillard, e gli azzurri Anzi e Stefani: i due atleti italiani hanno fallito per pochissimo (3/100 di secondo Anzi e 14/100 Stefani) l'obiettivo principale della giornata che consisteva nel battere di prossimo Duvillard che al momento è il più pericoloso rivale di Gustavo Thoeni nella Coppa del Mondo. Anzi in questa stagione aveva vinto a Vars, mentre Stefani aveva ottenuto il quinto posto a Megève.

Duvillard con 56 punti di ieri ha guadagnato undici punti e si è portato al secondo posto nella classifica di Coppa sopravanzando Gustavo Thoeni di sei punti. Il fuoriclasse italiano si è difeso molto bene in questa che non è la sua specialità piazzandosi al dodicesimo posto con un solo centesimo di distacco da Karl Schranz e precedendo specialisti del calibro del francese Pinel, del tedesco Vogler e dello svizzero Michel Daetwyler. Thoeni ha accusato un distacco di poco superiore a 1 secondo nei confronti del vincitore, ma l'equilibrio dei valori che ha concentrato dodici atleti in un secondo gli ha impedito di conquistare i suoi primi punti di Coppa in discesa libera.

I progressi di Thoeni sono comunque innegabili e testimoniati anche dai distacchi inflitti agli slalomisti rivali: 1"20 a Russel, 1"30 a Augert, 2"50 a Penz.

L'azzurro Stefano Anzi autore a Sugarloaf di una prestazione eccezionale

"SONO BRAVO,, DICHIARA CLAY "E VINCERÒ!,,

MIAMI BEACH, venerdì sera.

Cassius Clay lascerà il suo campo di allenamento di Miami Beach soltanto il 2 marzo, per trasferirsi a New York dove affronterà Joe Frazier per il campionato mondiale dei pesi massimi, soltanto sei giorni dopo.

L'ex campione del mondo, al quale il direttore del Madison Square Garden, Harry Markson, ha fatto notare di essere in ritardo di preparazione, ha aumentato il ritmo degli allenamenti tanto che ora disputa giornalmente dalle sei alle otto riprese con i guantoni.

«Non ho mai lavorato così sodo in allenamento», ha detto il pugile il quale, al termine della giornata, pesava poco più di cento chili. «Il peso importa poco — ha aggiunto Clay —. Mi basta essere in forma. Io sarò pronto e so sarò pronto vincerò. E' la verità. Quando si è bravi come me è molto difficile essere modesti».

Cassius Clay si sta allenando come non ha mai fatto finora

In Coppa e in Campionato

ANASTASI (con i suoi gol) È DECISIVO

La Juve attesa da un mese terribile Incontra tutte le altre «grandi»

Nella prossima stagione la Coppa delle Fiere verrà chiamata Coppa Fifa e allora l'organizzazione sarà una cosa più seria, al punto che un maggiore controllo delle autorità calcistiche europee coltrà in anticipo il ripetersi di fatti vergognosi come quelli di Enschede. In Olanda il gioco è stato duro, ma tutt scorretto, i giocatori del Twente e della Juventus sono stati esemplari, si sono stretti ripetutamente la mano, consigliati in questo da un arbitro austriaco, Lindmaier, che è stato il migliore in campo. Pensate ad un Lo Bello che... corre.

La colpa di un certo clima che poteva aleggiare ai tempi degli antichi romani, sugli spalti del Colosseo, quando uno schiavo doveva andare in pasto ai leoni, ricade sui giornali di Enschede e sui dirigenti del Twente. Questi, tanto per presentarsi subito hanno inviato alla Juventus quale «omaggio» venti giornali, una specie di rivista, e non ti pagliardetti, in una busta. Qui i «tulipani» nel corso di un ricevimento avevano ricevuto distintivi d'oro della Juventus e tante altre cose, a cominciare dall'educazione. Tutto il pubblico è arrivato allo stadio bevendo birra che estraeva dalle tasche dei cappotti come prestigiatori, sapendo cosa doveva già cantare. In ventisettemila, ad esempio, gridavano ritmando: «Heller vigliacco», Heller vigliacco». Pensate che, non potendo giocare, Heller aveva chiesto a Boniperti di partecipare alla trasferta almeno come spettatore. Boniperti l'aveva consigliato del contrario ed Helmut amaramente ha accettato. Cosa sarebbe successo con Helmut in tribuna?

In tribuna c'era, comunque, Stanley Rous il quale alla fine ha sentenziato che la Juventus ha avuto fortuna e che nei tempi regolamentari gli italiani avrebbero dovuto incassare non due ma tre o quattro gol. E' possibile, non dimentichiamo che il palo e la traversa hanno salvato la porta di Tancredi sul 2-0, però il «nonno» non ha pensato di stigmatizzare ufficialmente il «dragaggio» dei giocatori olandesi. Alla fine questi andavano sul campo come birilli, in piedi ne erano rimasti soltanto più otto su 11.

Chiudiamo un'altra pagina amara di sport, anche se lontana per la Juventus e guardiamo avanti. I bianconeri sono in semifinale di Coppa, unica squadra italiana sopravvissuta, ora attende di conoscere il nome degli avversari. Leeds (Inghilterra) - Vitoria Setubal (Portogallo) giocheranno il 10 e il 24 marzo; Liverpool (Inghilterra) - Bayern Monaco (Germania Ovest) 10 e 23 marzo; Arsenal (Inghilterra) - Colonia (Germania Ovest) 11 marzo e il 24.

Da ieri pomeriggio la Juventus è a riposo. Riprenderà gli allenamenti lunedì mattina. I giocatori trascorrono finalmente qualche ora serena e distensiva con le proprie famiglie. Qualcuno come Morini è andato in montagna, altri a respirare aria di mare. Ieri Picchi ha ricevuto i saluti della squadra. L'allenatore non sta ancora bene, ma nelle prossime ore dovrebbe lasciare la clinica per raggiungere Livorno dove cercherà di completare il periodo di guarigione. La Juventus rimane affidata a Vicpalèck. Bonipetti intanto guarda il calendario alla ripresa del campionato. Ecco le prossime quattro partite: Milan-Juventus, Juventus-Napoli, Cagliari-Juventus, Juventus-Torino.

Anastasi sorride compiaciuto. Non mi par vero di avere ritrovato la strada del gol. E' ritornato il vero Anastasi, si capisce subito, e la sua intesa con Bettega comincia a vedersi. Era ora, d'altronde. I gol di Anastasi sono indispensabili alla Juventus per proseguire in Coppa e per accelerare il passo in campionato. Ne se è avuta la conferma ad Enschede. Il piccolotto segna e i bianconeri spassano. Non ricordiamo un gol «inutile» dei centravanti siciliano da quando è a Torino. Questa è la grande responsabilità di Pietro, la Juventus non può fare a meno dei suoi gol.

Franco Costa

SVEZIA - Bufera di neve (è arrivata!) sulle auto del rally

FUORI STRADA THERIER (ALPINE) PER UN ALCE

nostro servizio

Torsby, venerdì sera.

Il XXII Rallye di Svezia è cominciato ieri sera in condizioni atmosferiche «normali». Infatti un'ora prima della partenza del primo concorrente è cominciato a nevicare. La precipitazione è continuata poi tutta la notte con molta intensità. Stamane sulle piste tracciate tra i boschi ci sono dieci centimetri di neve, soffice e marcia. Non fa freddo eccessivo: la temperatura si aggira sullo zero e questo significa che nei pochi tratti asfaltati si è creata una leggera lastra di ghiaccio che rende pericolosissima la marcia. Nessuno poteva prevedere che le condizioni del tempo mutassero così di colpo. I meteorologi svedesi sono in sciopero e non forniscono previsioni da uno decina di giorni a questa parte. La neve ha sorpreso pertanto un po' tutti ed ha rivoluzionato molte tattiche. Tra l'altro ha fatto cambiare in fretta e furia all'ultimo momento tutti i pneumatici.

Sfavoriti dalla sorpresa improvvisa, che è durata l'intera notte e continua stamane, sono i concorrenti con i numeri bassi. Debbono infatti aprirsi la strada tra la neve fresca, facilitando così coloro che hanno i numeri alti di partenza. Appaiono in ritardo sui loro standard normali Waldegaard, Andersson, Kallström, che ieri sera sono partiti da Goteborg, secondo, terzo e quarto. Si è portato molto bene, invece, lo svedese Blomquist alla guida di una piccola Saab 4, una vettura che appare proprio adatta alle condizioni stradali esistenti.

Sembra che Therier, secondo al rallye di Montecarlo con la Renault-Alpine, si sia ritirato questa notte. La notizia non è assolutamente certa in quanto non tutti i concorrenti sono già giunti a Torsby dov'è in corso un rifornimento. Therier, a detta di alcuni concorrenti, è uscito di strada questa notte nel tratto di gara percorso in Norvegia. La vettura si sarebbe sfasciata: pare che il pilota francese si sia trovato improvvisamente di fronte ad un'alce e, per non cozzargli contro, abbia compiuto una brusca frenata. La Renault si è dapprima messa di traverso, poi, slittando, è andata a finire contro un albero. Il pilota dovrebbe essere illeso.

Rispetto allo scorso anno quando le strade erano gelate, i tempi sono più alti. Su percorsi speciali di una decina di chilometri si sono constatate differenze di oltre un minuto. La neve fresca e marcia favorisce in parte tardi e livella anche le potenze tra le vetture. Le Porsche, ad esempio, appaiono in difficoltà anche se Waldegaard si mantiene a ridosso dei primi. Non si possono comunque fare, per il momento, previsioni sicure: il rallye è solo agli inizi.

Walter Rosboch

BLOMQVIST IN TESTA

Classifica dopo l'ottava prova speciale a Torsby: 1) Blomqvist, su Saab, 44,88; 2) Eriksson, su Opel, 45,23; 3) Kullang, su Opel 45,33; 4) Henriksson, su Opel, 45,59; 5) Gullberg, su Bmw, 45,84; 6) Nassenius, su Opel, 45,26; 7) Waldegaard, su Porsche, 46,29; 8) Nystrom, su Bmw, 46,52; 9) Kallström, su Lancia, 47,08; 10) Lindberg, su Fiat, 47,08; seguono Paganelli 49,48, Ceccato 53,48.

Aldo Paganelli con la Fiat 124 spider 1600 è, dopo le prime otto prove, in posizione d'attesa, dietro Lindberg

IL TREDICI VERRÀ DALLA SERIE B

Il campionato di serie A è sospeso per gli impegni della Nazionale. La scheda di questa settimana comprende quindi tutti gli incontri di B e tre gare di C.

X-2 AREZZO (19) - MANTOVA (23) — I lombardi, secondi in classifica, domenica scorsa hanno perso un punto preziosissimo in casa contro il Novara; ad Arezzo, contro una squadra piuttosto debole in difesa, hanno la possibilità di riscatto.

1-X ATALANTA (30) - BARI (24) — Scontro diretto fra due aspiranti alla promozione: i bergamaschi, che finora hanno perso una sola volta, sono più regolari e dispongono dell'attacco più forte del torneo.

X CESENA (15) - LIVORNO (19) — Ai toscani, per non rischiare di cadere nella zona pericolosa della classifica, basta un punto; il Cesena segna col contagocce.

1 COMO (22) - MONZA (20) — Il Monza è in crisi: domenica scorsa si è fatto battere in casa dal Palermo. Il Como dovrebbe imporsi, anche se nel derby il pronostico è sempre molto difficile.

1 NOVARA (20)-SIRACUSA (11) — La squadra lanciata è ormai quasi rassegnata alla retrocessione; il Novara è in progresso, e lo ha dimostrato pareggiando a Mantova.

X-1-2 PALERMO (18) - BRESCIA (23) — Per conservare qualche speranza di inserirsi nella lotta per la serie A, i lombardi devono puntare al successo pieno; ma il Palermo, dopo un inizio di campionato molto difficile, ora ha ritrovato se stesso.

X-2 PEREGIA (32) - MODENA (33) — Gli umbri, nonostante la sconfitta interna subita contro l'Atalanta, giocano e segnano: una partita difficile, per il Perugia.

1-2 PISA (18) - CATANZARO (24) — Il pareggio non interessa né all'una né all'altra squadra; il Pisa cerca un successo di prestigio, il Catanzaro vuol vincere per entrare in lizza per la promozione.

1 REGGINA (22) - CASERTANA (16) — Gli ospiti finora hanno visto soltanto tre incontri: la Reggina decisamente è superiore.

X-1 TARANTO (16) - TERNANA (23) — Il Taranto segna poco, la Ternana in trasferta non riesce mai molto: il risultato più probabile è lo «zero a zero».

1-X-2 GENOA (32) - SPAL (22) — Serie C, girone B: scontro diretto fra le due squadre che guidano a pari punti la classifica. I rossoblù sono forti, ma la Spal in trasferta è una squadra «cocciuta».

X SAMBENEDETTESE (30) - RIMINI (28) — Serie C, girone B: per conservare qualche speranza di promozione, il Rimini non può perdere; ma è molto difficile che vinca, perchè la difesa della Sambenedettese è una delle più forti del torneo.

X-2 VENEZIA (23) - PARMA (30) — Serie C, girone A: i veneti sono in una tranquilla posizione di centroclassifica, gli emiliani puntano alla B. Per loro, sarà un incontro molto importante e molto «sentito».

PESCARE *dove come quando*

Alla maniera "biellese,, i gentlemen della mosca

Fra i sistemi di pesca a mosca di antica origine, ma tutt'ora praticati, il più spettacolare è certamente la «biellese», anche se esige comporta qualche limitazione circa le sue possibilità di impiego. Vediamo; prima di tutto, l'attrezzo che — fra l'altro — è di estrema semplicità: una canna di m. 3,50 (ora anche in «conolon» o vetroresina); una coda di topo conica realizzata con la solita tecnica dell'intreccio di crini di cavallo (con un diametro di circa 3-4 millimetri alla partenza e decrescente progressivamente verso la punta sino a ridursi a pochi fili) lunga cinque metri e mezzo ed un basso di lenza lungo m. 1,20 su cui vengono generalmente montate 3 mosche «sommerse». A seconda delle preferenze e dell'abilità del pescatore, la canna può ridursi sino a m. 2,50-3, mentre la coda di topo può arrivare sino a 8 metri (basso di lenza compreso). E' chiaro come un simile attrezzo comporti difficoltà notevoli a chi non è esperto nel suo uso.

Tenuto conto che la «biellese» la si pratica generalmente in torrente, la scelta del «posto» è molto importante. Tutti sappiamo quale sia la conformazione di un torrente. Molta vegetazione alle sponde, massi affioranti, cascatelle, vortici, rami e vegetazioni in acqua ecc... Qualora la coda di topo dovesse essere trascinata da un «correntino», le mosche si impiglierebbero immediatamente in qualche ostacolo ed il recupero diventerebbe particolarmente rischioso: è entrare (ove possibile) in acqua sino a raggiungere l'ostacolo che trattiene la lenza per liberarla compromettendo irrimediabilmente la pesca per un buon tratto di torrente o sperare nella buona stella e cercare di disincagliare il tutto a strattoni, con la certezza di perdere il basso di lenza e le mosche (nel migliore dei casi) e l'idea di spezzare addirittura la coda di topo.

Di qui la necessità di scegliere con oculatezza il posto, prima di effettuare il lancio. Generalmente ci si apposta su un masso un poco sopraelevato (attenzione a non realizzare il «monumento al pescatore»: visto dal basso, un sasso che si staglia contro il cielo azzurro, sullo sfondo la classica vegetazione d'alta montagna, in lontananza le montagne con le vette più alte ammantate di bianco, rito su un piedistallo naturale mentre manovra una canna, può essere un convenzionale, ma magnifico, soggetto per una fotografia da utilizzare a scopo di propaganda turistica, ottenendo però l'effetto di terrorizzare le trote che, fra l'altro, hanno la vista acuta) e si lancia in quelle anse dove l'acqua pare sosti un attimo prima di riprendere la sua corsa verso valle.

Ancora un secondo ed ecco, quando già le mosche sembra stiano per avviarsi verso valle, un lampo metallico attraversare il piccolo specchio d'acqua.

E' lei, è la regina del torrente che si sta avventando sulla preda. Ecco il momento tanto atteso, il momento magico in cui gli attenti riflessi del pescatore debbono scattare. Una frazione di secondo di anticipo o di ritardo comprometterebbe tutto. Ora la trota è «ferrata» ed incomincia le difficoltà del recupero. Con una lenza tanto lunga in proporzione alla canna, non è pensabile comportarsi come se si pescasse a fondo.

In questo caso è necessario mettere in tensione la lenza e manovrare l'attrezzo cercando di costringere la trota a rimanere nel piccolo specchio d'acqua senza concederle né di risalire né di discendere lungo il torrente. Lo si lascia stancare un poco, poi s'inizia la fase di recupero. Si porta all'indietro la canna, si afferra con una mano la lenza, si posa la canna e si prosegue nel recupero della coda di topo a mano, a palmo a palmo, poche decine di centimetri per volta sino a quando, col guadino, si riesce a salpare la preda.

G. C. Degola

SETTE GIORNI

Secondo il calendario lunare la pesca si presenta per la prossima settimana buona a stabile. La maggiore attività della fauna ittica si svolge dalle prime ore del mattino sino a mezzogiorno.

sabato 20: buono
domenica 21: buono
lunedì 22: buono
martedì 23: buono
mercoledì 24: buono
giovedì 25: buono
venerdì 26: discreto.

Vercelli Domenica 21 febbraio alle ore 9 nella sede dell'Associazione operaia lavoratori per mutuo soccorso, in via Francesco Borgogna 24 di Vercelli, si terrà l'assemblea della Fips, sezione provinciale. Nel corso dell'assemblea verrà luogo l'approvazione del bilancio consuntivo 1970 e quello del bilancio preventivo 1971; la designazione del delegato all'assemblea nazionale e la proclamazione di coloro che si sono distinti nei campionati provinciali e regionali dell'anno scorso.

LA TRIS SI GIOCHERÀ nelle ricevitorie Totip?

(a. r.) La Tris è — o dovrebbe essere — la più popolare forma di scommessa abbinata alle corse dei cavalli. Nata in Francia, ha avuto successo anche da noi. Ma una serie di recenti — non tutte comprensibili — ne hanno rallentato lo sviluppo e soprattutto hanno ostacolato la sua divulgazione come in Francia, dove ormai ogni settimana si raggiungono i sei miliardi di giocate con punte più alte in occasione dei grandi premi.

Nel recente convegno dell'Ippica è stato chiesto che la ricarica delle scommesse venga alleggerita. Attualmente si gioca soltanto nelle agenzie Ippiche (non in tutte) e il tempo per l'accettazione del gioco è compreso fra il mercoledì pomeriggio e il primo pomeriggio del venerdì. Gli ippici chiedono che venga abolitale all'accettazione delle scommesse le ricevitorie del Totip e tutte indistintamente le agenzie Ippiche. Nelle città di Torino, Milano, Bologna, Firenze, Roma e Napoli il gioco dovrebbe essere possibile fino ad un'ora prima della partenza; altrove almeno fino alle 12 o alle 11 (più tardi quando si correrà di sera).

Se si arriverà a ciò, l'Unire dovrebbe dal canto suo trovare sensibilmente semplificato la dotazione delle corse Tris (cinque milioni per il trotto, sei per il galoppo), in modo da richiamare cavalli migliori e di maggior fiducia per gli scommettitori. Per l'attuazione dell'iniziativa tuttavia bisognerà per essere avviate con i ministeri dell'Agricoltura, delle Finanze e dell'Interno; è auspicabile che, con l'aiuto del Gruppo parlamentare dell'Ippica, non si debba attendere troppo.

Tredici cavalli oggi a Roma nel Premio Quadrifoglio (L. 3 milioni 500.000, m. 1600), corsa Tris della settimana: Garisco 58½, Stegolo 54½, Arabesco 54, Darling Fux 50, Bella Sangalia 49, Negrar 48½, La Golia 48½, Ondina 48, Paulisia 49, Smog 47, Pacualetta 45½, Rubino 47, Zeus 48. La gara è in programma alle 17,05 (la diretta per tv, 2° canale), scommesse fino alle ore 16.

La riunione avrà inizio alle 14,30. Buon incontro nel Premio Torricola (L. 3.650.000, m. 1000) fra Pin Tail 54, Malese 54, Zanzibar Xavi 58½, Cachette 49½, Ercolano delle Palme 51, Cheerleader 49½. I favoriti: Cheerleader, Basilio, Sonata, Cristian, Maribor, Gozzi, Arabesco-Garisco-Paulista.

IL "DODICI,,

1-2 MILANO (San Siro), Premio d'Europa (trotto; L. 31 milioni 300.000, m. 2100; 8 partenti). Tedo (gr. 1) può opporsi al francese, che hanno in primo piano Bunsen (gr. 2).

1-X MILANO (San Siro). Premio Tenaglie (trotto; L. 879.500, m. 1600; 11 partenti). Prova equilibrata: notiamo Friulofis (gr. 1) e Barbarisio (gr. 3).

2-1 NAPOLI (Agnano), Premio Piazza Trento e Trieste (trotto; L. 1.270.500, m. 2400; 10 partenti). Dovrebbero contendersi il successo Vupro (gr. 2) e Stolli (gr. 1).

X-1 BOLOGNA (Arcoveggio), Premio Livraghi (trotto; L. 1 milione 29.500, m. 1700; 9 partenti). Qualche preferenza a Nivalis (gr. X) e Fleur (gr. 1).

1-2 FIRENZE (Mulina), Premio Bottignano (trotto; L. 878 mila 500, m. 2000; 11 partenti). Parte favorita Eadica (gr. 1); fra gli altri notiamo Marinello (gr. 2).

2-1 TRIESTE (Montebello), Premio delle Maschere (trotto; L. 879.500, m. 1600; 9 partenti). Scelta equilibrata fra Espero (gr. 3) e Icari (gr. 1).

SARAGO, UNA PREDA NEL MARE VIOLENTO

Il mare fa un numero sempre maggiore di proseliti fra gli amanti della pesca. Sarà l'impressione di un minore inquinamento, la bontà delle carni dei pesci, la varietà delle possibili prede, ma è sempre più grande la schiera dei pescatori che si vedono sulle spiagge e sulle rocce intenti al loro hobby preferito. Questo è un periodo molto buono per esercitare tale attività. Le località marine non sono affollate, le strade praticabili, le acque generose.

I maggiori successi si possono ottenere con la pesca a fondo con la canna da lancio. Le condizioni più favorevoli per tale tipo di pesca sono naturalmente quelle che si trovano con il mare agitato. L'ideale sarebbe una libecciata (non troppo forte si intende) o il vento di maestro, che porta onde alte e lunghe. La violenza dell'acqua stacca dalle rocce e dai fondali quegli organismi e micro-organismi che costituiscono per i pesci la principale possibilità di cibarsi.

Sarà quindi necessario adottare un'attrezzatura adeguata, possibilmente robusta. Una canna di naturale lunghezza, compresa fra i 4 e 5 metri, multinulli di buona taglia che consentano di «bolognare» molto nylon, ami dal numero 5 al 7 a punta ricurva, lenza in corpo unico dello 0,30-0,40 e piombo finale a partire da 50 grammi.

Le principali attrattive di questa pesca vi chiamano sugola, sgigola e orata. Sono i buoni di tre pesci eccellenti, sia come combattenti per il divertimento della pesca, che per il lato gastronomico. Dedichiamo la nostra attenzione al sarago. Questo pesce, ovale e piuttosto massiccio è abbastanza vivace e non crea troppe difficoltà per la ferrata. Come esca si può usare la solita tremolina, una seppia o un calamaretto (tagliati a pezzettini), delle piccole sarde, e poi la consueta gamma di molluschi dalle vongole alle cozze.

Si ha una buona riuscita nella pesca usando un palo di ami, innescati possibilmente di esche diverse. Si lancia più lontano possibile, si tende la lenza, si mette un campanellino sulla cima della canna e si attende. Se si incappa in un buon fondale le possibilità di un'ottima pesca sono notevoli.

Cristiano Chiavegato

ANNUNCI ECONOMICI

Gli arrivi al centesimo numero

TORINO	Via Roma 80
	Via Maroncelli 32
MILANO	Via Cerva 35
	Galleria Passarella 2
ROMA	Via Po 12
	Largo dei Tritone 155
GENOVA	Via E. De Amicis 2
IMPERIA	Corso Matteotti 16
BOLOGNA	Via Rizzoli 38
PADOVA	Galleria Cavaleas 5
BOLZANO	Via Perathoner 32
TRENTO	Piazza Lodron 1
NAPOLI	Via Roma 147

ottocento recapiti tutti i corrispondenti della Ems-Kompass Pubblicità Spa. Coloro che intendano inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Ems-Kompass Pubblicità, via Maroncelli 32 — 10126 Torino. Il prezzo di questo inserzione deve essere corrisposto anticipatamente alla Ems-Kompass Pubblicità Spa, via Roma 80 e via Maroncelli 32, Torino) per contanti o vaglia e sarà determinato moltiplicando il numero delle parole (minimo dieci, escluso quello antecedente eventuale composto per la tariffa delle Rubriche relative all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in vigore (4,50% globale). E' ammessa l'inclusione nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo (oltre a quella iniziale) e data compilare per ogni parola. Gli annunci sono pubblicati su «La Stampa» (o su «Stampa Sera» del Lunedì) e su «Stampa Sera» la tariffa è di lire 120 per parola (le sole maiuscole «Vendesi» di immobili o di negozi» e gli annunci che compaiono su «La Stampa» della Domenica per i quali è prevista una sola pubblicazione su «La Stampa» hanno carattere di periodicità) tariffa lire 600 per parola. Annunci in data fissa tariffa lire 800 per parola. Annunci in data fissa composti in neretto tariffa lire 400 per parola. E' possibile pubblicare gli annunci solamente su «Stampa Sera», in questo caso la tariffa delle suddette «Vendesi di immobili e affinché» di impiegati lire 25 per parola. Avvisi commerciali in neretto tariffa doppia. Per inserzioni in cui figurino numeri in cifre non è ammessa alcuna riduzione del 100%. Non sono ammesse prenotazioni che contengano richieste di denaro o di preventivi. Coloro che desiderano di ricevere lettere di risposta possono indirizzare il nostro servizio cassetta aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Ems-Kompass Pubblicità s.p.a. Torino», compilata per ogni parola. In tal caso all'importo dell'inserzione andrà deve essere aggiunta il bollo e cioè cinquanta in lire 200 per decade, di un importo di lire 500 per le spese di ricambio delle corrispondenza e coloro che non possono evaluare il citato prospetto: ritiri: ufficio. La Ems-Kompass Pubblicità spa, in base al capitolato di compilazione di massimo del cassiario pubblicazione, si riserva di non più criteri accettare determinate delle inserzioni ritenute lesive alla correttezza pubblicitaria. Essa ha quindi il diritto di verificare le lettere e di indicare volendo quelle eventualmente interessi sugli annunci, non inoltre ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di presentazione. Tutte le lettere indirizzate alle inserzioni debbono essere inviate per posta e saranno recapitate se affrancate a raccomandata.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati — nella ora di chiusura — presso tutte le Sedi e Succursali di queste Banche ubicate in Italia.

① Commerciali

CAPANNONI metallici prefabbricati disponibili pronti montaggio misure varie 10, 12, 15, 18, 20 metri da mq 500 a 4000. Telefonare 981.169 - 981.356.
CARRELLO elevatore ott circolare ribaltamento altro a portata eccezionale. Telefonare 831.699.
CEDESI impianto vetri, carrozzeria, giustificio, cromo Torino. Sicuri profitti. Telefonare 962.444.
COMPRO macchina maglieria fantasia o cucitrici con 3x100. Tel. 754.389 (To).
EDILI fabbricato completamente in costruzione zona Nizza Millefonti 2.200/1.800 posizione invidiabile, intelligente. Tel. 945.242.
IMPRESA cedesi impianto attrezzatura cantieri, cassette metalliche. Telefonare 345.888.
LIMATRICE Schlutt Cim 400 semiautom vendesi. Tel. 225.371.
VENDO unico proprietario Kelmendi 160 sonn., cassa universale Omera 13. Telefonare 287.099.

② Artigianato

ABILE giovanotto controllo automatico operazioni cromatura alluminio cerca lavoro. Preavviso. Tel. 498.094.
ARTIGIANO accetta lavoro verniciatura in legno e carpenteria. Tel. 957.386.
CENTRALI termiche, rivestimenti, gruppetti, scavi, costruzioni rigate. Bosco, Tel. 390.653.
IMCOR Elettrica «sogne lavori rappresenta tinteggiatura opere murarie impianti elettrici riscaldamenti ventilatori pompieri. Tel. 894 040.
DECORATORI cerca tinteggiatura, tappezzeria, rivestimenti pulcheni, lavori vari. Tel. 878.815.
DECORAZIONI pertezzatissime serietà referenziate. Tappezzeria eseguesi 25 mila, trasferta 15 mila. Tel. 359.295.
DECORIAMO cumene tappezzate 25 mila, tinteggiatura 15 mila, garanzia. Telefonare 612.050 Battistia.
IMPRESA artigiana eseguo per lavori costruzioni civili industriali. Telefonare 384.084.

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A.A. A.A.A.A.A.A. A.A.A. FIDATO, via Pesaro 29 (angolo via Giordani), presta a casi in ogni caso. Riservatezza assoluta. Tel. 545.909.
A.A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. PRESTITI rapidi lavoro 6% a dipendenti statali, parastatali, ospedali e privati. Commercianti, artigiani, possidenti case alloggi, terreni vis. Via Madama Cristina 74. Telefonare 682.539.
A. ACQUISTEREI ditterari, piccola grande azienda esercizio Torino e provincia. Tel. 513.596.
A. CAUZIONANDO cerco persona seria aiuto lotteria rivendita pane. Telefonare 313.526.
AFFARE vendesi fabbricazione negozio articoli sportivi 100 milioni annui. Richiesta a: milioni, riferimento interessato. Telefonare 332.198.
AFFARONE vendesi quote macelleria in zona popolosissima. Tel. 727.613 - 344.586.
ALBERGO moderno 32 camere, bagni, salone ristorante, saloni ricevimenti, sala convegni-cena, cocktail, discoteca hall, trattoria, bar. Credesi massimo serietà. Eventuali facilitazioni, reclamo pratiche. Rates, assicur. 20. Tel. 518.068.
ALIMENTARI avviatissimo, centrale cedesi per morte conjuge. Telefonare ai 8307, Atanzio.
AUTORIMESSA piena attività lavaggio officina meccanografia, vera occasione, cedesi causa salute. Tel. 230.417.
AUTORIMESSA ad macchine cedesi ottimo e lavaggio. Tel. 240.417.
AVVIATISSIMO ultraventennale alimentari frutta vendesi modernissimo attrezzato vedesi, mila pretese. Telefonare 246.110
BAR centrale billardi alloggio urge cedere motivi familiari. Tel. 480.904.
BAR modernissimo centrale alloggio 90 mila giornaliere abbonati garantiti 24 ore. Ottimi affaticamenti. Motivi. Tel. 533.050.
BAR 1 milione anticipo, incasso 40 mila giornaliere cedo a milioni 500 mila. Telefonare 537.213 - 517.280.
BAR 600 mila giornaliere, unico quartiere nuovissimo, anticipo 4 milioni. Cedo lunghe dilazioni. Tel. 537.213, 517.280.
CARTOLIBRERIA avviatissima vendo stabile centro. Occasione unica. Telefonare 793.690.
CALCE industria vendesi cedesi causa Circolo Centro. Tel. 961.037.
CAUSA malattia cedesi splendida commerciale combustibili liquidi rivendicazione vendo deposito 2000 tonnellate attrezzature impianti. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 1401 — 10100 Torino».
CAUSA malattia cedo azienda e attrezzature! Sua chiarimenti Torino. Tel. 870.009.
CEDESI avviata profumeria con attiguo salone parrucchiera esercita. Tel. 299.928, ore serali.
CEDESI avviato negozio fiori. Telefonare 401.715.
CEDESI edicola giornali centrale, 60 mila giornaliere, causa malattia. Telefonare 340.936.
CEDO impianto lucidare canna metallica. Tel. 825.574 - 866.364.
CEDO licenza similare per la vendita minimo ingombro, zona magazzino commercio class., generi alimentari, macelleria o vendita carne bovina solamente, polveri, salumeria, bella zona vigi gastronomia drogheria, 3 milioni 900 mila. Telefonare 624.538.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede drogheria, ott avviata. Ottima posizione. Trattabili 4 milioni 100 mila.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 18, cede commerciale lavasecco. Trattabili 3 milioni mensili. Occasione.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 18, cede avviatissima, angolare, tessuti confezioni. Senza uscite. Trattabili 6 milioni.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 18, cede subaffitto esercizio specializzato olio alimentare.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 18, cede subaffitto esercizio specializzato olio alimentare.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede avviatissima vini 21°. Trattabili 2 milioni. Vera occasione.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede pluriattrezzatissimo elettricità. Ott affare 500 metrelli fortemente utili. Alleggiri Facilitazioni.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede centrale caffè-bibita, giocattoli. Trattabili 2 milioni 600 mila.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede centrale rivendita confezioni, maglierie, modernissimo. Stanze facilitazioni.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede carrozzeria cedesi. Ingombro. Affare! Facilitazioni. Tel. 529.358.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede autofficina con carrozzeria, 150 macchine. Forti introiti. Facilitazioni.
DI SALVATORE, corso Filippo Turati 20, cede pregiata pelliccetta abbigliamento. 60 milioni annuali. Vera occasione.
FERRAMENTA casalingo piccolotti centrale. 25 anni stessa posizione, ce tre Trivalia, corso Reglia 158.
HOTEL moderno 45 camere vendesi unici terreni azienda. 250 milioni dilazionati. Tel. 511.950.
LATTERIA alimentari avviata, causa maternità cedesi, vantaggiosa locazione. Telefonare ai ore.
LATTERIA zona San Paolo, ottima posizione, 45 mila giornaliere, cedesi. Telefonare 535.854.
LATTERIA 40 mila giornaliere, retro e macelleria cedesi dilazionando. Assai, via 4 gennaio 3.
LAVANDERIA unica in centro turistico impianto attrezzatissimo, doppia stagione, cedesi. Tel. 538.825.
LAVASECCO Madonna Campagna, 500 mila mensili completa macchinari modernissimi cedesi 2 milioni 800 mila. Telefonare 760.313.
LAVASECCO Nichelino, posizione formidabile, attrezzature complete, cedesi e milioni 500 mila. Tel. 760.312.
MACELLERIA zona Nizza attrezzatissima, fronte piazza, 700 mila settimanali, cedesi 4 milioni 500 mila. Telefonare 760.842.
OCCASIONISSIMA parrucchi artigiano attrezzatissimo causa malattia vendesi urgente, senza richiesta avviamento. Telefonare 897.Ore Torino.
OFFICINA apparecchi elettrici meccanici riparazioni esportazione in tutto il mondo, grande avviamo, cerca socio apporto capitale, capacità direttive, qualità meccaniche. Pubblicam. Casella 170, cod. 28100 Novara.
OFFICINA riparazioni con attrezzatura Pantografo, unico nuova, compressore, molla, trapano, banco, cavalletto, cedesi 3 milioni. Corsale, Giulio Cesare 261.
PASTICCERIA confetteria. Stupenda Cappagna 4 milioni cedesi, cedesi facendo 4 milioni 500 mila. Telefonare 760.813.
PETTINATRICE causa salute cede avviatissimo negozio zona turistica e centrale. Savona. Tel. 019/41.448.
PETTINATRICE esperienza centralissimo, incasso 400 mila giornaliere dimostrabile, cedesi. Facilitazioni. Tel. 529.358.
PROFUMERIA, parrucchiera, estetista, manicure, arredamento, Lingotto Piemonte, cedesi, azienda alloggio. Telefonare 340.548 Torino.
SANREMO trattoria con pianoforte tavoli, arredata, avviatissima, cedesi. Telefonare 70.954.
SETTIMO Torinese via Leini automatica sopra loro cementato stupendo, angolare 8 vetrine mq 150 settimanale magazzino mq 130 carrello con alloggio cucina e bagno stupenda vini superiori marsala. Impresa affitta vendite. Telefonare 747.909.
TABACCHERIA prodigiosa levata 1 milione 600 mila mensilmente, alto reddito. Ottima parziale dilazionato immobili. Taschio, Tel. 853.792.

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A.A.A.A.A.A. A.A. ACQUISTANI alloggi pagamento immediato. Telefonare 541.419.
A.A.A.A. ACQUISTASI appartamento signorile contanti. Tel. 854.001.
A.A.A.A. ACQUISTO contanti alloggetto ognuno tramezzi. Tel. 634.673.
A.A. ACQUISTA (privatamente) piccoli contanti alloggetto Torino. Telefonare 874.949.
A. ACQUISTO alloggio piccolo grande contanti subito privatoni. Tel. 854.001.
A. ACQUISTO alloggetto contanti, oppure tramezzo con servizi. Telefonare 343.134.
A. ADIACENTE via Monginevro vendesi 2 camere, cucina, bagno, 5 milioni 500 mila, Sottocasa 30% contanti. Consulenza. Tel. 533.322.
A. ADIACENTE largo Orefici, via Bargano 30, vendesi 2-3 camere, cucina, finestral, libri, accanto, resto accessorio, a partire da 2 milioni camere. Sottocasa. Cornaia 20.
A. DIRETTAMENTE numero vendo, valore due camere nuove doppi servizi, bel nuovo, corso Taranto 93, primo, luminose ristrutturati. Tel. 725.762.
A. PARELLA, affittacamere impresa vende alloggi signorili 1-2-3-4 camere doppi servizi, privati maggio 1971. Via Ottaviano Bianchi 100 quasi angolo via Pietro Cossa.
A. PRIVATO acquista per propri nuovi signorili alloggetti soltanto liberi. Telefonare 275.214.
A. S. RITA vendo camere, finelle, servizi, ascensore, 3 milioni. Telefonare 273.327.
A. VIA Santa S. Stefano, signorile, abitazione camere, ampie servizi, 10 milioni. Ottimo contanti. Consulenze, Tel. 533.322.
A La soggia vendesi 2 alloggi con garage. Tel. 533.322.
ACQUISTO contanti di persona terreni generale per costruzione 100-200 canone pari progetto approvato, preferenza comunale. Villa-Kompass Pubblicità 6/3 — 10100 Torino.
ADIACENTE corso Duca, recente, con riscaldamento 3 camere, finelle, cucinino, bagno, 4 milioni 900 mila, 2 milioni 2 milioni 400 mila contanti. Disponibile. Telefonare 555.522.
ADIACENTE piazza Bernini, ingresso e piccolo ufficio, camere, cucina, servizi, 3 milioni 500 mila, 2 milioni contanti. Consulenze. Tel. 533.322.
ADIACENZE piazza Bernini vendesi ceva 31 camere, 30 milioni trattabili. Telefonare 774.134 mattoni giornali.
ALLA Crocetta ingresso libero vendo alloggetti signorili per abitazione ufficio, metratura varie, prezzi subito. Telefonare 599.044.
ALLOGGETTI abitabili vendo, locali industriali via C. Rosa vendesi. Contanti 2 milioni, cedibile, dilazioni, zona tranquilla. Tel. 496.654.
ALLOGGETTO occupato, corso Rosselli 90 (Rivoli) camera, cucina, servizi, 3 milioni 600 mila, sub. 1 milioni 800 mila. Capello. Tel. 532.700.
ALLOGGI panoramicissimi rifiniti 7-8 vani vendonsi in palazzina nuova costruzione con giardino, zona Mirafiori. Telefonare 558.153.
ALLOGGI signorili 3 camere cucina doppi servizi vendiamo, vuoto or approvazioni pagamento, via Belardi 5 (zona via Nizza). Rivolgersi in cantiere. Telefonare 837.373.
ALLOGGIO Campidoglio 2 camere, cucine, ingresso, bagno, libero, 5 milioni. Tel. 490.994.
ALLOGGIO libero Borgaretto 2 camere, tinello, servizi, vendiamo 3 milioni 200 mila più mutuo. Treglia. Telefonare 238.506.
ALLOGGIO signorile 4 camere, doppi servizi, 2° piano, vendo 14 milioni 400 mila, volendo aiuto a specializzati pagamento lunga via Nizza vicinanze corso Spezia). Tel. 266.665.
ALLOGGIO nuovo tremodernissimo ascensore massima facilitazioni vendi vendesi. Telefonare 358.327.
APPARTAMENTO libero via Ravenna (Tradizione), 2 camere, tinello 7 milioni 600 mila compreso mutuo. Sobadelli. Telefonare 581.735.
BORGHETTO S. Spirito proprietario Corso via Asiago 76, vende direttamente appartamento da fine 3 milioni 600 mila, dilazioni. Tel. 623.054, Torino.
BAR ristorante tabaccheria avviati cedesi Cuneo. Tel. 0123/61.53.
BOX auniga a Settimo Torinese, vicinanze mercato vendiamo. Tel. 917.373.
CASA adiacente via Diaferia, due alloggi liberi, 5 camere, servizi. Locate fruttano annuo 1200 mq. Altro locale 150 mq cantine al mezzanino cantine. Terreno cantine. Vendesi 36 milioni. Balma, Sacchi 20. Tel. 518.088.
CASA nuova costruzione adiacente cittadella, 24 camere, posizione prestigiosa, reddito 8%, vendesi privatamente. Telefonare 296.380 (Tel. 258.479 ore pasti).
CASCINE Vica, via Assisi 10, privato vende alloggio 3 camere servizi, facilitazioni pagamento. Tel. 343.698.
CASETTA privato vende 10 camere 3 servizi 4 mansarde garages cantine giardino cortile vicinanze Torino, 45 milioni. Ottimo contanti. Tel. 541.868.
CASETTA privato vende, 10 camere 4 servizi, garage, cortile, vicinanze Torino, 38 milioni. Tel. 541.868.
CENTRALISSIMO investo 25 mila euro ristrutturazione vendesi. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 33 — 10100 Torino».
CENTRO Campidoglio vendesi alloggio libero 3 camere, cucina, servizi, terrazzo, bagno, esposizione 9 milioni 200 mila. Telefonare 553.549.
CENTRO residenziale Gran Maggiore vende ultimi convenientissimi alloggi 6-7 vani, doppi servizi, ampio giardino condominiale. Tel. 655.667.
CERIALE, Settimese vende alloggi, vicino mare, 8 milioni 800 mila ultre. Telefonare 90.787.
CERIALE, Settimese vende alloggi, vicino mare, 3 milioni 800 mila ultre. Telefonare 488.837 Torino.
CORSO Montegrappa, libero eccellente 2 camere cucina servizi 2 milioni più mutuo. Tel. 614.079.
CORSO Novaresi 127 in bella casa signorile 1969 appartamento tre camere e servizi, libero fine anno, vendesi. Telefonare 635.252, ore ufficio.
CORSO Tiziano, ricostruzione 2 camere, tinello, cucinini, 2 milioni 800 mila. 3 camere, cucina, servizi, 4 milioni 200 mila. Sottocasa 30% contanti. Consulenze. Tel. 533.322.
COSTRUTTORE vende a Collegno in fase 2 camere, cucina, doppi servizi, in piena. Tel. 991.041.
CROCETTA splendido subito vendesi signorili alloggi ampolo largo Orbassano no 138. Visite 15-18. Corso De Nicola 64. Tel. 544.741.
CROCETTA, via Pigafetta 45, signorili appartamento in costruzione 3-4 camere, cucina, servizi, ascensori, riscaldamento. Tel. 548.154.
CROCETTA, Torricelli 59, finalmente vendesi alloggi 3-5-6 camere, ultimissimi, visite 15-17. Tel. 304.841.
FABBRICATO industriale mq 300 1000 ammobile, servizi, vendo ufficio Lehri. Tel. 361.946.
GRAN Madre, in palazzina ultra signorile 2 camere salottino cucina cabina servizio lavanderia garage, finite mobile. Tel. 599.366.
IMPERIA vende direttamente corso Siracusa 49 angolo Via Canepa 63, ultimissimi alloggi 1-2-3 camere, doppio, servizi, negozi, magazzini. Prezzi convenientissimi, visitare 3. Pubbl. Consegna entro. Rivolgersi cantiere o Tel. 540.051.
IMPERO cedesi direttore cedesi vedesi proprietario immobili reddito 6% netto, Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 646 — 10100 Torino».
LAGO d'Orta vendo villa recente costruzione mq 2000 metri, 90 milioni trattabili. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 41 — 10100 Torino».
LAIGUEGLIA alloggi pronti da 7 milioni in palazzina nuova zona marina, parcheggi, ripetesi ogni dettagli. Inviato turistico. Tel. 546.566 Torino.
LIBERO subito adiacenze corso Belgio 3 camere cucina servizi bagno vendesi 4 milioni 200 mila. Sottocasa 30% contanti. Tel. 533.322.
LUANO Imperia Nuovissimi ultimissimi vendo alloggi grandi subito abitazioni anni 8 gennio. Tel. 467.938, Torino.
LOCALI cuneesi 300-600-900-1350 mq, magazzini, laboratorio, industria, vendesi. Telefonare 521.556.
MAGAZZINI ultimi ogni ampiezza vendesi affittasi Palazzo The Sky Residence corso Regina 222, Regina Margherita. Tel. 531.256. Visita in cantiere.
MAGAZZINO centrale 320 mq vendiamo libero. Troglia, corso Siegina 168.
MERCATE generali libera cessione 6 camere, 2 garage, terreno mq 1000, zona industriale, vende Santagni, Cernaia 36.
MIRAFIORI, abitabile, 3 camere, cucina, servizi, box auto, 7 milioni 600 mila. Sottocasa 3 milioni 400 mila. Consulenze. Tel. 533.322.
MURI negozio affittasi vendiamo 12 milioni volendo mutuo, cedibile 9.50%. Via Belardi 5. Tel. 837.373.
MURI negozio vuoto Largo Orbassano vendo possibilità buon reddito. Telefonare 655.782.
NEGOZI nuovi pronti subito vicinanze Stadio vendesi. Tel. 779.832, ore pasti.
NEGOZIO buon reddito 4 vetrine cuneo Lombardia 761 impresa vende. Telefonare 251.750.
OTTIMO impiego capitale vera occasione 1800 mq negozio uffici ottimamente arredato supermercato, garage personale, vendesi. Tel. 353.800.
PALAZZINA nuova Lotti 14 camere, ampi garage, giardini, ultimissimi appartamenti, vendo 90 milioni. Tel. 769.811.
PER fine trasferimento vendesi negozi, locali da reddito. Tel. 790.185.
PIAZZA Subalpina, costruzione 1938: 2 camere, tinello, servizi, 4 milioni 700 mila. Sottocasa 30% contanti. Consulenze. Tel. 533.322.
PRIVATO vende palazzina signorile Tortona. Tel. 845.128, solo ore pasti.
SOTTOTETTO, soffitto, mansarde con abitabilità servizi, acquisti contanti. Telefonare 555.771.
TERRENI industriali uso servizi stazione Torino vedi vendo. Tel. 937.251.
TERRENO pianeggiante vendo Km 17 Torino, progetto approvato. Telefonare 681.811.
URGENTI acquistiamo stabile reddito proprietà buona posizione. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 665 — 10100 Torino».
VENDESI esclusivamente a privato alloggio signorile, mq 200, piazza Crocetta. Tel. 300.021 dopo ore 15.30.
VIA Tripoli 138 int. 7 8 11, recenti, speciali, convenientissimi 1 camera cucina 4 milioni 950 mila; 2 camere 3 nelle, 7 milioni 650 mila. Consulenze. Telefonare 533.322.

⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

AFFITTEREI alloggio signorile possibilmente con camera zona centrale adiacenze. 3 camere, cucina, camera donne, 2 servizi. Preferire disponibilità. Telefonare 599.891, ore ufficio.
CERCO 3-5 camere possibilmente servizi, cucinino, riferenze. Tel. 544.461.
CONIGI impiegati referenziatissimi attenderebbero 3-4 camere servizi. Telefonare 323.121.
SPOSI affittacamere 4-7 camere cucina riscaldamento. Tel. 589.417.

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A.A. AFFITTASI locale uso laboratorio mq 350 riscaldamento servizi in Nichelino, via Principe Amedeo 98. Tel. 627.445.
A.A. LIMONAIARE Rubiolo, corso Francia 124, affitta alloggi nuovo vialetto. Tel. 751.828.
A. AFFITTIAMO alloggi Torino Fiat Rivalta radiale Monumenti personali speciali. Tel. 345.580.
AFFITTASI alloggi signorili 3-4 camere più cucina, ampi servizi. Stanze abitabile in aperta. Rivolgersi in cantiere corso Lombardia 329 interno 2.
AFFITTASI alloggi 2 camere cucina 45 mila, bil mila. Tel. 322.481.
AFFITTASI ufficio magazzino (ex carrozzeria) 350 mq. Via Tel. 320.491.

⑦ Locali villeggiatura

A Valverde Cesenatico tendiamo al mare appartamenti panoramici completissimi parcheggio fino 5 milioni 500 mila ottobre/ottobre. Indirizzandovi «Mirage» Cesenatico riceverete gratis materiale illustrativo con dettagli panoramici.
CERIALE 50 metri mare, villetta alloggio vuoto, ottimi servizi, riscaldamento, giardino privato, prezzi buoni, luoghi attraenti. Tel. 772.364, Torino.
LOANO, Agenzia Nuova, esclusività, senza prenotazione, cittadino vendesi alloggi, settimanali gratuito senza impegno (posizione tecnica massima visibilità moderno, automatiche ed a completa immersione, cucinini conoscenza inglese francese), scopo raggiungerete ottimi. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 5437 — 10100 Torino».
LOANO, magnifica posizione 340 metri mare. Zaccaria vende appartamenti signorili palazzine prestigiosi ampie piazze 120.000 mq con mari 040.760. Tel. **RAFALLO** impresa vende direttamente appartamenti 2-3 locali, giardini condominiali, forti consumi, ottimi affari. Di Schiano, via Ruffi 19. Telefonare 30.301 - 55.311.

⑧ Alberghi e Turismo

ALBERGO riservatissimo, Salomone. Telefonare 31.855, passeggiata Marconi Ventimiglia, tutte camere con balcone sul mare.
NOLI Pensione Inca, Tel. (019)748 non vicinissima mare, tranquillissimi, specialità pesce.

⑩ Lezioni - Traduzioni

FRANCESE tedesco lezioni ripetizioni ogni livello numerosa esperienza referenziata. Tel. 350.895.

⑪ Camere mobiliate Pensioni

ALLOGGIO ammobiliato completo adatto studenti, 51 mila. Cosmos, 30 mila. 1 co. Tel. 835.434.

⑫ Domande impiego

COMPUTISTA commerciale (o laureanda) cerca qualsiasi lavoro. Tel. 482.097.
DIPLOMATO 27enne esperto/abile contabilità, primavista, rapporti banche, clienti, fornitori, esperienza quinquennale offresi presso piccola o media industria per lavoro di responsabilità. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 6/3 — 10100 Torino».
DIRETTORE albergo, qualifiche 40 anni, migliori referenze, cerca posizione stagione, ottima italiano inglese. Scrivere a: Emilia Elster presso Emilio Oliverio Reverete Abetone 2.
DISEGNATORE meccanico particolarista, diplomato, nubile esente, offresi. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 1008 — 10100 Torino».
ESPERTO acquisti vendite settore metalmeccanico esamina eventuale scopo miglioramento proposta azienda del ramo. Richiesta minimo 400 mila mensili. Scrivere: Pubblicam Casella 171 — 15100 Alessandria.
GIOVANE diplomato, buone doti organizzative ed autonomia, preferibile zona assicurazioni, cerca impiego adeguato. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 5490 — 10100 Torino».
GIOVANE laureata pratica lavori ufficio, 20 impiego, impiegherebbesi presso ufficio. Tel. 383.168.
LAUREATO economia conoscenza lingue con ottima esperienza consulenza amministrativa, media industria, possibilità in piccola sede e in cooperativa, esamina, sarà proposta per direttore amministrativo proprio gabinetto. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 3686 — 10100 Torino».
PAGHE e contributi, assistenziali sociali, esperienza ragioneria offresi. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 3695 — 10100 Torino».
PERITO elettrotecnico, Siemens elettrotecnico esperienza elettromeccanica automazione tecnica macchine utensili moderne, automatiche ed a complesso numerico, ottimi conoscenza inglese francese, scopo miglioramento offresi. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 5437 — 10100 Torino».
PERITO meccanico Nicola 4° insegnante, libero subito, offresi. Tel. 749.991.
RAGAZZA 24enne bella presenza vedi il salotto dominata cerchi sistemi a lavoro ufficio, cinema, ristorante. Tel. 215.503.
SIGNORINA 22enne in impiego amministrativo presso ente società. Telefonare 536.091, ore pomeridiane 16-20.
SIGNORINA 24enne cultura universitaria, lingue, comprenderebbe piccolo alberga a pensione o commercia. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 5493 — 10100 Torino».
UNIVERSITARIO pluriennale offresi ripetizioni elementari. Tel. 566.827, mattino.
3BENNE stenodattilografia velocissima offresi. Tel. 305.310.
41ENNE ragioniere (lavori ufficio) offresi. Telefonare 322.577.

⑬ Offerte impiego

ASSUMIAMO urgentemente contabili con esperienza massima, inoltre si richiedono 3 impiegati commerciali di sicura e perfetta conoscenza, residenti Torino e provincia. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 5490 — 10100 Torino».
AUTORI cercasi concorsi per impiegatizi (valevoli della provincia. Telefonare 515.263.
AUTOSCUOLA cerca istruttori guida per zona Nichelino. Telefonare 265.418.
BOUTIQUE cerca commesse e apprendiste belle presenze referenziate. Telefonare 515.263.
CANTANTI chitarristi vocalisti per concorso Voci di Primavera. Tel. 515.263.
CAPI cucitrici con pluriennale esperienza condizione cuciteri per lavorazione finissimi elastici industriali disposti anche trasferirsi, cerca immediata assicurata impianti elastici e costruzioni elastici meccaniche. Offresi unica esperienza e qualifica. Il diploma di perito industriale o geometra costituisce titolo preferenziale. Scrivere: «Ems-Kompass Pubblicità 2000 — 10100 Torino».

(Continua a pag. 12)

IL DECALOGO DEL BUON SUPER.

Primo: *consentire al motore prestazioni più brillanti.*
Secondo: *tenere puliti il carburatore, i condotti e le valvole di aspirazione.*
Terzo: *facilitare gli avviamenti.*
Quarto: *ridurre i componenti nocivi dei gas di scarico per contribuire alla causa dell'aria pulita.*
Quinto: *ridurre i consumi.*
Sesto: *far durare più a lungo il motore.*
Settimo: *evitare la preaccensione.*
Ottavo: *prevenire le dispersioni di corrente alle candele.*
Nono: *essere un super adatto ad ogni stagione.*
Decimo: *essere una "formula 100 ottani" e cioè evitare la detonazione a tutte le velocità.*

Da quest'anno c'è finalmente un super che risponde egregiamente a questi dieci comandamenti.

E' Nuovo Supershell con ASD.

ASD (Additivo Super Detergente) è una formulazione esclusiva Shell che trasforma ogni goccia di carburante in potenza attiva e impone alla vostra auto un ritmo brillante e costante.

Non c'è da stupirsi quindi se il motore dura di più e consuma di meno.

Nuovo Supershell è l'unico con ASD. Ma costa come tutti gli altri super.

Nuovo Supershell con ASD. Motore pulito per fare più strada.

SHELL

LA STAMPA
abbonamenti 1971

condizioni per l'Italia

	annuale	semestrale	trimestrale
Abbonamenti a LA STAMPA con recapito tramite servizio postale			
6 numeri LA STAMPA più STAMPA SERA del lunedì	21.000	10.850	5.600
5 numeri LA STAMPA più STAMPA SERA del lunedì martedì - sabato	18.000 18.000	9.350 9.350	4.850 4.850
6 numeri LA STAMPA 5 numeri LA STAMPA martedì - sabato	15.000	7.850	4.100
Solo per Torino, supplemento facoltativo recapito a domicilio LA STAMPA	2.000	1.000	500
recapito a domicilio solo festivo 500			

In caso di variazione del prezzo del giornale verrà richiesto proporzionale aumento del prezzo di abbonamento. In caso di mancata adesione la durata dell'abbonamento verrà ridotta in proporzione.

abbonamenti 1971

1) Il giornale viene spedito a mezzo posta all'indirizzo indicato dall'abbonato.
Per i soli abbonati residenti in Torino il giornale può essere recapitato con apposito servizio dietro versamento di un supplemento.
2) L'eventuale mancato invio per qualsiasi causa non dà luogo ad accredito o rimborso ma a proroga corrispondente ai numeri non spediti.
3) Sarà messa in corso una variazione di indirizzo nella durata dell'abbonamento esclusivamente se richiesta con l'apposita cartolina che deve pervenire almeno 7 giorni prima. **Le variazioni successive saranno accettate dietro pagamento di lire 200.**
4) Le sospensioni dell'invio del giornale vanno richieste colle stesse modalità dei cambi di indirizzo, ma sono gratuite.
5) Non sono accettate variazioni per periodi inferiori a 15 giorni.
6) Le formule previste sono di 3, 6 e 12 mesi e l'abbonamento decorre dal settimo giorno successivo il ricevimento del pagamento.

1971

I vecchi abbonati sono pregati di servirsi dell'avviso di scadenza, che viene inviato a domicilio, e sul quale è indicata la somma da detrarre per i numeri non inviati.

Il versamento può essere effettuato:
sul c.c.p. 2/1360 intestato a LA STAMPA
agli sportelli della vostra banca
presso il vostro abituale rivenditore di giornali
alla sede de LA STAMPA in via Marenco 32
al salone de LA STAMPA in via Roma 80
telefonando al 6565; passerà un incaricato al vostro domicilio
(solo per Torino)

abbonamenti 1971

STAMPA SERA
Venerdì 19 - Sabato 20 Febbraio 1971

le ultime notizie

11
Anno 103 - Numero 42

le borse oggi

Chiusura contrastata sui minimi

A TORINO — La settimana termina con un'altra giornata di assestamento per il mercato azionario. La quota risulta incerta sin dall'apertura, con la convalida parziale dei livelli della vigilia e con qualche titolo in moderata flessione. Nel «durante» il mercato accentua i contrasti, mentre si delinea la prevalenza dei realizzi, per cui il tono generale tende ad indebolirsi. Chiusura sempre contrastata sui livelli minimi o mediominimi. Per la quasi totalità dei settori, la perdita dai prezzi di ieri, è di una certa ampiezza; sempre al centro della depressione e molto constatati i siderurgici. Fa eccezione il contegno sostenuto di Saffa e Talmone, mentre i bancari conservano una certa vitalità.

Titoli di Stato e Obbligazioni calmi.

Debolissima pressoché invariato.

Prezzi informativi dei contratti a premio, per fine marzo: 44-46.

Titoli non quotati ufficialmente: Obbligazioni Banca Nazionale del Lavoro 7% 94,50; Liquigas 7,50% convertibili 90,50; Carlo Erba 5,50 per cento convertibili 107; Imi 7% XXXI 98,50; Buoni del Tesoro Novennali 5,50% 1980 90,40.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio conio n. 6500-6750, conio regina 6000-6850; sterlina oro nuovo 3050-6200; marengo svizzero 7100-7350; sterlina carta G. B. 1510-1530; dollaro carta Usa 626-632; franco svizzero 143,50-147,50; franco francese 113-115,50; oro fino 775-795; argento 34-36.

A MILANO — Chiusura di settimana molto attiva e resistente che consolida praticamente i vantaggi conseguiti dalla quota nelle precedenti giornate. La seduta ha ricalcato l'andamento della vigilia, ma agli acquisti si sono alternati realizzi di fine settimana, assorbiti tuttavia con difficoltà. La maggior parte dei valori ha registrato nel complesso qualche moderato assestamento specie nel finale; non sono mancati comunque realizzi isolati tra cui Coge, Edilizia e Rossari, ma il grosso del listino in complesso non si è distaccato di molto dai livelli precedenti con ristrette variazioni nel due sensi, ma con prevalenza di piccoli assestamenti.

Sempre equilibrato il settore dei redditi fisso con ristrette oscillazioni.

Principali oscillazioni della mattinata: Generali 65,025-64,950-65,350-65,000; Olivetti priv. 2745-2730; Toro ord. 17,395-17,290; Comit 21,250-20,930; Banco di Roma 21,300-21,030; Interbanca 14,100-13,900-14,700-14,280; Fiat 2621-2612-2630 (manca chiusura); Viscosa 2822-2815-2840 (manca chiusura).

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Abelle 15,350; Acciai 2800; Amiata 2810; Assicurazioni 118,330; Bastogi 1583; Beni Stabili 3330; Breda 2500; Caffaro 300; Cantoni 15,150; Carlo Erba 9630; Carlo Erba pr. 4870; Cascami 4105; Coge 14,890; Comp. Milano or. 18,320; Comp. Milano pr. 13,600.

Comp. Toro or. 17,290; Comp. Toro pr. 13,080; Cond. Acqua 688; Cucirini 5500; Dalmine 570; De Ferrari 1281; E. Marelli 510; Eternit 2395; Falck or. 3330; Falck pr. 3370; Fiat or. 2630; Fiat pr. 1860; Finmare 328; Finsider 500; Fisac 388; Fond. Incendio 14,610; Fond. Vita 20,300.

Gavardo 1640; Generalfin 795,50; Generali 65,000; Gim 3600; Ginori 624; Habitat 2682; Imm. Roma 380; Invest 2926; Italcable 2040; Italgas 1020; Italsider 710,50; Lanerossi 2330; L'Auxiliare 2148; Lepetit or. 8275; Lepetit pr. 8050; Linificio 475.

Liquigas 229; Magneti M. 1337; Magona 2478; Manif. Tosi 1400; Marzotto 1220; Mediobanca 78,800; Metalli 3540; Mira Lanza 38,250; Mondadori pr. 3515; Nebiolo 417; Olcese 385; Olivetti or. 2630; Olivetti pr. 2720; Pacchetti 620.

Pozzi or. 161,75; Pozzi pr. 249; Ras 73,500; Rinascente or. 312,25; Rinascente pr. 233; Risanamento 7440; Romana Elettr. 160; Romana Elettr. pr. 369; Rossari 1510; Rotondi 24,150; Rumianca 893; Saffa 4245; Sai 34,050; Saiom 1000; S. E. Sardi 3840; Sgei 1585.

Siele 4781; Sifos 1230; Sme 2021; Stampati 7295; Stet 3035; Sviluppo 2690; Tecnomasio 838; Tiltane 395; Tosi Franco 7350; Trafilerie 8350; Un. Manifat. 13,980; Westinghouse 1232.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 6000-7000; sterlina oro nuovo 3900-6350; marengo 6950-7250; sterlina unitaria 1510-1530; dollaro carta 625-631; franco svizzero 146,5-148,5; franco francese 113-116; oro fino 775-795; argento 30,500-34,500.

A GENOVA — La seduta del mercato azionario è stata caratterizzata da una certezza di affari e prezzi legermente riflessivi. Reddito fisso in denaro ma con pochi affari.

Alcuni prezzi:

Centrale 5143; Generali 64,900; Ras 70,525; Meridionali 1595; Nai 6830; Viscosa ordinarie 2820; Viscosa privilegiate 2190; Finsider 490; Italsider 708; Fiat ordinarie 2623; Fiat privilegiate 1875; Sip 2778; Montedison 814,50.

A FIRENZE — Mercato in fase di assestamento con realizzi prevalenti che hanno determinato limitate flessioni. Ancora la denaro i valori bancari e particolarmente l'Interbanca.

Alcuni prezzi: Bastogi 1580; Centrale 5160; Fondiaria Incendio 14,770; Fondiaria Vita 29.000; Viscosa ordinarie 2820; Montedison 813; Magona 2485; Fiat 2615; Immobiliare 380.

A TORINO

VALORI	CH	STATO
Rendita 3 %	20 10	20 10
» » cert	90 —	90 —
Redimibile 3 ½	99 10	99 10
» 1961	98 —	98 —
Ricostruz. 5 %	83 20	83 05
» cert.	83 10	83 05
» 5 %	90 30	90 30
» 1961	90 20	90 20
Med. Tesor. 5 %	94 80	94 90
Prest. R. 3,50 %	95 75	95 25
Ed. Pubbl. 3,5% (n. 54)	90 30	90 30
» » (n. 55)	91 —	91 —
» » (n. 56)	89 90	89 90
» » (n. 57)	90 —	90 —
» » (n. 58)	90 —	90 —
Cons. Cr. 3,50 %	95 90	96 05
» » 5 %	100 —	100 —
» » 5 %	100 —	100 —
» » 5 %	100 —	100 —
» » 5 %	100 —	100 —
» » 5 %	100 —	100 —
Ed. R. 3,50 %	96 —	96 —
» » 5 %	94 50	94 15
» » 5 %	94 —	93 80
» » 5 %	94 —	93 70
» 3,50 %	98 90	98 65

OBBLIGAZIONI

IRI 6% 1961	96 —	96 —
» » 1962	96 —	96 —
» » 1963	97 70	97 75
» » 1964	98 —	98 —
» » 1965	98 —	98 —
» » 1966	98 —	98 —
» » 1967	98 —	98 —
» » 1968	98 —	98 —
» » 1969	98 —	98 —
» » 1970	98 —	98 —
Redimibile 3 %	83 50	83 50
» 1961	87 —	87 —
» 1962	87 —	87 —
» 1963	87 —	87 —
» 1964	87 —	87 —
» 1965	87 —	87 —
» 1966	87 —	87 —
» 1967	87 —	87 —
» 1968	87 —	87 —
» 1969	87 —	87 —
» 1970	87 —	87 —
Ricostruz. 5 %	83 —	83 —
» 1961	83 —	83 —
» 1962	83 —	83 —
» 1963	83 —	83 —
» 1964	83 —	83 —
» 1965	83 —	83 —
» 1966	83 —	83 —
» 1967	83 —	83 —
» 1968	83 —	83 —
» 1969	83 —	83 —
» 1970	83 —	83

ANNUNCI ECONOMICI

⑫ Offerte impiego

(Continua da pag. 10)

CAPO cantiere edile giovane, residente in zona, diplomato geometra con ottima volontà, oppure abilitato autodidatta o buon elettricista cerca occupazione qualifica dipendenza direttiva di qualificante impiego assoluto. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 82 — 10100 Torino».

CENTRO meccanico rabboccatrici, Saverne, cerca: 1 rettificatore alesatrice, 1 tornitore, 1 fresatore, 1 attrezzista, 1 operaio generico. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5199 — 10100 Torino».

CERCASI dattilografa disposta trasferirsi Imperia periodi non due, retribuzione, vitto alloggio più stipendio. Presentarsi, Imperia C/Littoria 31 primo piano.

CERCASI giovane diplomato esperto studi industriale metalmeccaniche preferibilmente qualificati articoli per riflettori razionalizzo magazzino rifiniture, vendo. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5031 — 10100 Torino».

CERCASI ragioniere 35 anni 15 Torino, ottima pratica ufficio, Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 4011 — 10100 Torino».

CERCASI ragazza volenterosa per piccola industria Torino. Telefonare 874.333.

LEGATRICE libera pratica offresi. Telefonare 874.333.

LEGATRICE libera pratica offresi. Telefonare 874.333.

MAGAZZINIERE esperienza compiuta carico scarico imballaggi spedizioni. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 4011 — 10100 Torino».

OFFRESI giardiniere per custodia villa oppure persona custodia agricola. Telefonare 890.377.

OFFRESI giardiniere per custodia villa oppure persona custodia agricola. Telefonare 890.377.

PIALLATORE di 1ª categoria, pratico trapano, limatore, offresi. Tel. 373.965.

RIFRENEZIATA disdue «Andata e ritorno» cerca autista-fattorino a signora. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 4019 — 10100 Torino».

TELEFONISTA Stampa libera mattina offresi favorirmo. Tel. 356.182.

TIENNE giovane vista offresi serio occupazione. Tel 251.928.

⑬ Offerte lavoro

A.A.A.A.A. ASSUMIAMO signore signorine anche impiegate 150 mila mensili più provvigioni Montalmar, via Nicola Fabrizi 110 bis.

A.A.A. PARUCCHIERE capo esperto lavoratori esteri. Tel. 617.222.

A.A. DONNA valutiamo famiglie piazzamento oltre buona impiego e stabile guadagno assicurato. Da Cow corso Re Umberto 15. Eventualmente anche solo giornata. Telefonare 570.484.

A.A. FABBRICA cerca collaboratori facile lavoro continuativo, via Saluzzo 45.

A. CERCASI aiuto commesso-a e fattorino. Frumentari, Mercati Generali, via Cuneo 6.

A. CERCASI pratica cucina e vitto a convitto 8.30-15 esperienza. Telefonare 210.364.

A manovale muratore offresi massima paga, trasferta. Tel. 346.910.

ABBIGLIAMO famiglie: con due giovani operaie lavoro a casa vale per lavori domestici. Alloggio, retribuzione, relativo fisso. 950.134.

ACCONCIATURE cerca aiuto lavorante capace. Tel. 253.86.

ACCONCIATURE cerca abilissima manipolatore. Tel. 724.462, ore pasti.

ATTILATORI specializzati qualificati assolutamente. Tel. 360.688.

AUTISTA referenziato possibilmente pratica motoforte cerca serio inizio impiego immediato. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 4019 — 10100 Torino».

ALBERGO cerca cameriere ai piani. Telefonare 882.100.

APPRENDISTA commesse corso impiegate pratica cartoleria. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 4020 — 10100 Torino».

APPRENDISTI fornai sono maschile, negozio centro impiegato, massima serietà e capacità richiesta. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 4020 — 10100 Torino».

ASSUMESI in lavanderia piano magazzini per stagione mesi 28. Telefonare 849.444.

ASSUMESI personale maschile femminile, età compresa 25-40 anni, per referenze vendibilità in sede, accenni auto, contratto a termine assicurativo per 3 mesi, con possibilità di successivo definitivo. Tel. 349.438.

ASSUMIAMO meccanici auto. Presentarsi via Cuneo 8.

ASSUMIAMO meccanici auto. Presentarsi via Cuneo 8.

ATTENDENTE per stabilimento in Torino e Collegno automobilisti referenziati per medi e piccoli numeri. Tel. 375.476, ore ufficio.

CERCASI operai per stabilimento in Torino e Collegno automobilisti referenziati per medi e piccoli numeri. Tel. 375.476, ore ufficio.

CERCASI autisti, saldatori, meccanici generici, disposti trasferirsi Riva mercato. Tel. 342.392, ore 12-13

CERCASI abile arrotino zona Valentino per moto negozio primario. Tel. 690.712.

CERCASI abilissima cassiera pasticciere. Presentarsi via Torino 179, Nichelino, Torino.

CERCASI abilissimo lucidatore per pantografi. Tel. 644.307.

CERCASI alcuni operatori molti buoni (anche balconcini). Piotti, via Stilicone 36 — Torino. Telefonare dalle 9-12 e dopo le 20 mila mensili. Tel. 586.490.

CERCASI aiuto cuoco. Scrivere: Ristorante Piazza Bodoni, Cambiambiente Cerrisio, Cervinia.

CERCASI cameriere cameriera per piccolo ristorante corso Giulio Cesare 57.

CERCASI compagnia bella presenta piccolo stabilimento grafico, oppure giovane apprendista. Tel. 723.508.

CERCASI elettricista parlante. Telefonare 381.212, 15.30-17.30. Parrucchiere Pasquale.

CERCASI donna giovane sola piccolissima casa signora. Tel. 756.297.

CERCASI donna per guida bambino. Telefonare ore 12-14. Tel. 549.159.

CERCASI falegname anche a ore, preferibilmente anziano. Luna Mancalieri. Telefonare 944.132.

CERCASI falegnami per stratificazioni urgenti. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5007 — 10100 Torino».

CERCASI falegname trasferte nazionale, zona Centro. Tel. 513.296.

CERCASI fattorino per ed impiegatizio rampante. Tel. 361.397/98.

CERCASI giovane massimo impegno con possibilità di miglioramento, ottimo stipendio. Presentarsi: Cabiria Club, corso Francia 104/c.

CERCASI locale industriale mq 450-500 zona Grugliasco, Collegno, Regina Margherita. Tel. 780.

CERCASI manovale volonteroso apprendere Schiavone, via Pisacco 30.

CERCASI operai montatori isolanti termici ed apprendisti. Tel. 540.813.

CERCASI personale per compagnie con Arr, solo pomeriggio. Pupi, Telefonare 761.518.

CERCASI pensionati referenziati custodia garitta mobile. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5309 — 10100 Torino».

CERCASI ragazza custodia 2 bimbi carino ottimo stipendio più mensilità. Telefonare 210.273.

CERCASI ragazzo quindicenne per commissioni. Tel. 543.123.

CERCASI rappresentanti vendendo prima seconda categoria, provinciali) Officine Castellazzo, via Verdone 255.

CERCASI trecciaioli specializzati treccia Bolzonella per cappelli cinematografici stampi. Telefonare 545.254.

CERCASI tubisti e ass. Telefonare 661.762.

CERCHIAMO elettricisti per cabinati impianti di segnalamento e montatori e aiuti meccanici, apprendisti. Telefonare 761.284, 870.854.

CERCO apprendista pasticciere maschio diciottenne. Tel. 231.829.

CERCO donna tuttofare referenziata, limit 5. Tel. 942.928 ore pasti.

CERCO manovale per laboratorio pasticceria. Tel. 779.899.

CERCO juniores 2 ore mattino zona Nizza. Tel. 774.277 ore pasti.

COMMESSO-a possibilmente pratica vendita tagliando carta rancidità corso impiegatizio, progetto. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 4020 — 10100 Torino».

CONCESSIONARIO Volkswagen meccanici carrozzieri, preferibile pratico ufficio. Via Saluzzo 29.

CONDOMINIO centralissimo assumerebbe coniugi pensionati addetti pulizie. Retribuzione adeguata, ufficiosa. Telefonare 578.332, ore serali.

CONFEZIONI zona cerca stilista femminile esperienza progetto. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 4020 — 10100 Torino».

CONIUGI volonterosi presso lavoratore cercansi ragazze alle pari, sorvegliante bambino no auto. Stanza riscaldamento, sponsabilità separata stireremo. Telefonare 343.384.

CONIUGI volonterosi presso lavoratore cercansi ragazze alle pari, sorvegliante bambino no auto. Stanza riscaldamento, sponsabilità separata stireremo. Telefonare 343.384.

BARISTA e aiuto barista cercasi possibilità anche mezza giornata. Telefonare 390.000.

CARRELLISTA diesel pratico zona scarico automezzi cerca immediata sistemazione. Tel. 617.394 ore ufficio.

CERCANSI coniugi per custodia villa Montcrosa. Scrivere: Tirassi, via Guastalla 2 — 10124 Torino.

CERCANSI per stabilimenti in Torino e Collegno automobilisti referenziati per medi e piccoli numeri. Tel. 375.476, ore ufficio.

CERCANSI nonbasici per pozzi, tra Loggia strada Carignano 24. Telefonare 895.138.

CERCANSI subisti, saldatori, meccanici generici, disposti trasferirsi Riva mercato. Tel. 342.392, ore 12-13

CERCASI abile arrotino zona Valentino per moto negozio primario. Tel. 690.712.

CERCASI abilissima cassiera pasticciere. Presentarsi via Torino 179, Nichelino, Torino.

CERCASI abilissimo lucidatore per pantografi. Tel. 644.307.

CERCASI alcuni operatori molti buoni (anche balconcini). Piotti, via Stilicone 36 — Torino. Telefonare dalle 9-12 e dopo le 20 mila mensili. Tel. 586.490.

CERCASI aiuto cuoco. Scrivere: Ristorante Piazza Bodoni, Cambiambiente Cerrisio, Cervinia.

CERCASI cameriere cameriera per piccolo ristorante corso Giulio Cesare 57.

CERCASI compagnia bella presenta piccolo stabilimento grafico, oppure giovane apprendista. Tel. 723.508.

CERCASI elettricista parlante. Telefonare 381.212, 15.30-17.30. Parrucchiere Pasquale.

CERCASI donna giovane sola piccolissima casa signora. Tel. 756.297.

CERCASI donna per guida bambino. Telefonare ore 12-14. Tel. 549.159.

CERCASI falegname anche a ore, preferibilmente anziano. Luna Mancalieri. Telefonare 944.132.

CERCASI falegnami per stratificazioni urgenti. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5007 — 10100 Torino».

CERCASI falegname trasferte nazionale, zona Centro. Tel. 513.296.

CERCASI falegnami per ed impiegatizio rampante. Tel. 361.397/98.

CERCASI giovane massimo impegno con possibilità di miglioramento, ottimo stipendio. Presentarsi: Cabiria Club, corso Francia 104/c.

CERCASI locale industriale mq 450-500 zona Grugliasco, Collegno, Regina Margherita. Tel. 780.

CERCASI manovale volonteroso apprendere Schiavone, via Pisacco 30.

CERCASI operai montatori isolanti termici ed apprendisti. Tel. 540.813.

CERCASI personale per compagnie con Arr, solo pomeriggio. Pupi, Telefonare 761.518.

CERCASI pensionati referenziati custodia garitta mobile. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5309 — 10100 Torino».

CERCASI ragazza custodia 2 bimbi carino ottimo stipendio più mensilità. Telefonare 210.273.

CERCASI ragazzo quindicenne per commissioni. Tel. 543.123.

CERCASI rappresentanti vendendo prima seconda categoria, provinciali) Officine Castellazzo, via Verdone 255.

CERCASI trecciaioli specializzati treccia Bolzonella per cappelli cinematografici stampi. Telefonare 545.254.

CERCASI tubisti e ass. Telefonare 661.762.

CERCHIAMO elettricisti per cabinati impianti di segnalamento e montatori e aiuti meccanici, apprendisti. Telefonare 761.284, 870.854.

CERCO apprendista pasticciere maschio diciottenne. Tel. 231.829.

CERCO donna tuttofare referenziata, limit 5. Tel. 942.928 ore pasti.

CERCO juniores 2 ore mattino zona Nizza. Tel. 774.277 ore pasti.

CERCO manovale per laboratorio pasticceria. Tel. 779.899.

CERCO pensionato per custodia villa Montcrosa. Scrivere: Tirassi, via Guastalla 2 — 10124 Torino.

CERCO tuttofare referenziata cucina, possibilmente fisso e a giornata zona corso Orbassano, altezza Fiat. Telefonare 360.129 ore pasti